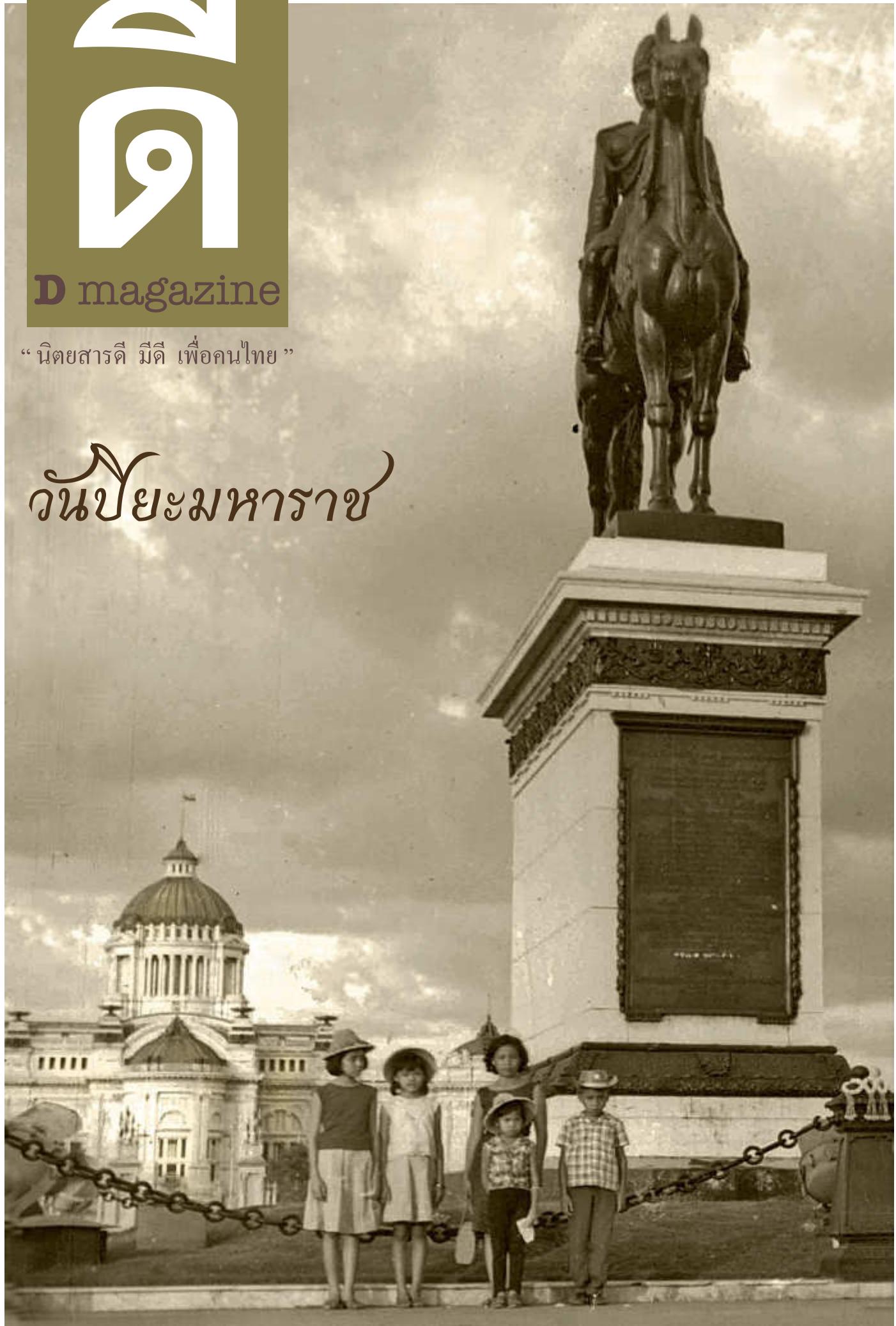


D

D magazine

“นิตยสารดี มีดี เพื่อคนไทย”

วันปิยมหาราช



ISSN: 2190-636X

03 / 10.2010

អាណាព្យាហន្តការពេជ្ជាបាលវារ ៩-២០១៨

លើរបៀប?





ສວັນດີຕະຫຼາມຜູ້ອ່ານ

ຖຸອ້ອນກໍາດັ່ງຈະພຳນໍ້າໃນ ກິ່ມາຍື່ນວ່າ ເວົາທັກອ້ອນກີ່ນກຳດັ່ງຈະບິນຈາກໄປເໜືອນດັນ ນີ້ອ່ານຫັນຫຍາກອບຄວາທີ່ຖຸກາມີ້ນຍື່ນວ່າ
ເວົນ ກັ້ງຈະບັນໄປແລ້ວ ເພົ່າໃຈເວົນກີ່ນເປົກກາຕີ່ຍື່ນກັນແລ້ວ ດ້ວຍເຄື່ອງກາທ່າງຈາກກັນມາເຖິງແລ້ວ ຫຼັດກີ່ນມູນເຖິ່ນກັນມາສູງວັງຈັກກ່າ
ເຫົ້າດືນນອນ ອາຫາຮ້າ ຄຸນອຸກ ຄຸນພູ ແລະ ຄຸນແມ່ກີ່ພົຽມດັວອອກຈາກນ້ຳໄປປົງປັດກິຈຊົງທຸນເອງ ຕົມາກ ດີຕ່ວ່າທຸກໆທ່ານຄົງຈະໄດ້ເດີມ
ພົດມາເຕີມທີ່ຈັກກາກັກຜອນໃນຮຽນຄຸງອ້ອນທີ່ຜ່ານມານີ້ຮະກະ

ຕົມາກ ຂັບທີ່ຄຳນີ້ ນາກທ່ານເຫັນປົກ ກິ່ມຈະຄັດເດືອ ດ້ວຍ ຕົມາກ ມາຍື່ນໃຈ ເພົ່າໃຈຄຳນີ້ມີໂຄຣໄນ້ຈັກ ພະບຽນຫຼຸກໂທຮັງມ້າ ນະຄະ
ຂັບນີ້ເກີ່ນໄປເປັນຂັບ ວັນປີຍະນາຫາວັນ ທີ່ນີ້ທີ່ນີ້ເນື້ອໃນໂກຫວັນສ້າດັບທີ່ຈະເວົນມາໃນເດືອນຄຸລາຕາມນີ້ ນັ້ນຄື່ອງ ວັນຄລ້າຍວັນສວັນດີຕະຫຼາມຂອງ
ພະບາຫສມເຕີ່ພະຊຸດຊ່ອມເກຳຈ້າເຈົ້າຢູ່ຫຼວ້າ ສັງກາລທີ່ 5 ຊຶ່ງປີ້ຈະບັນຈຸບຄວບຮອບ 100 ປີດ້ວຍ ພະບີຍະນາຫາວັນ ມາຍື່ນພະນັກໝັກທີ່ຍື່ນ
ເປັນທີ່ຮັກ ຈຶ່ງຈະມີຄວາມເປັນມາຍື່ນໄສສາມາກັນຫາກັນໄດ້ໃນຫຼັກຄວາມນັກງານ ຕົມາກ ຂັບນີ້ຄະ

ດ້າວ້າ ປີຍະ ມາຍື່ນ ຜູ້ປີນທີ່ຮັກ ໃນກາງາມເອຮັນປະຈຳວັນ ຄຽດໝົມກີ່ເບຍອຮັນກີ່ເກີ່ນກັນດຳລົມທີ່
ກາງໄກທີ່ຮັກໃນກາງາມເອຮັນທີ່ບັນບອກ "ຮັກ" ມານໍາເລືອ ເນື້ອວາຫານໄດ້ຈະນໍາໄປດັດແປລັງໃຫ້ຄົມນັກໄວຍກຣົນເອຮັນກີ່ມີຫວາງນະຄະ ຈາກ
ນີ້ກີ່ຕ້ອນມາທົກກັນທີ່ກ່າວ ຈະກ້າຍບ່າງໄວ່ທີ່ຈະກົນອມຄວາມຮັກ ແລະ ຫຼັດກີ່ໄດ້ຄວົງຈັກກັນເນື້ນນານ ຂັບນີ້ ຕົມາກ ເຫັນອປະສົມການຄົນກາກຄອງຮັກ
ໃຫ້ຍາວນາຮອງສ່າວິທະກັນຫຼຸມຍຸໂປນປີນ ກງ່ງ 7 ຂໍ້ອຂອງມະວະຍາຫຼວ້າໃໝ່ ນາກໃຫ້ມີກູ່ເຕີ່ຫຍ່າຍັງຂຶ້ນອັກທີ່ນາຈະເນື້ອພັກເກີ່ນຫຼຸມໄທ ຕີ່ຢູ່
ສົ່ງມາໄດ້ທີ່ ບ.ກ. ເຄີນນະຄະ

ຄອດລົມນີ້ອຸ່ງກາພຂອງ ຕົມາກ ຂັບນີ້ ເວົນເໜ້ຍນີ້ອ່ານ້າມາເສັອ ເຮັມຈາກບໍລິສັດມາກາຍົດນ.ພ. ກອງກະ ພານີ້ ທີ່ຈະມາຫອບດໍາຕາມ ເຖິງ
ກັນເຊື່ອຍອດດໍາຕາມຫວັນລາຍເທິງທີ່ກ່າວໃສ່ຈອງເຫັນວ່າ ສັນສົ່ງ ຈາກກີ່ຕົກກາວນີ້ຈະມາຫວັນແກ້ໄຂກັນນະຄະວ່າເປັນຍາງໃຈ ສ້າຫວັນຫຼຸ້ມີບັງຫາ
ເກີ່ນເນື້ອງຈາກເວົ່ອພົກພ.ພັນທັກຕີ່ ຖກະຖຸກໍ່ ກີ່ຈະມາໃຫ້ຂໍ້ອ້ອງໃຈ ທີ່ຈະອາຈເປັນຂອງໄກຮັບພາຍໃນກົດໝາຍກີ່ໄດ້ ນອກຈາກນີ້ທີ່ຕ້ອງຮະແວຮະວັງກັນກີ່
ຄົງຈະເປັນເຈົ້າ ເຕີ່ນີ້ແນະຫະຕະທີ່ແມ່ນວ່າຈັກເລືກແຕກກີ່ເປັນພາຫະໃຈກ່າຍແຮງທີ່ສົມຄວາມທີ່ຈະຫຼັກເສີມທີ່ເຕີ່ຍາ ແລະ ເພື່ອກາເຊີ້ນສ່ວັນສ່ວັງອານຸມັງ
ຕົມາກ ກີ່ຈັກມີສຸດຮັນ້າມໄລ້ເພື່ອຊັງກາພານຳໄກທຸກທ່ານດ້ວຍ ພ່ອມາກັນນີ້ ຕົມາກ ຈະເປີດເວັນອົດສຸກພາກ ໃຫ້ອົກຄອນຄໍາດາມທາງສຸກພາກ
ໄດ້ຍານຍັກພັກເກີ່ນເຫັນວ່າໃນປະເທດໄທ ເຊັ່ນເຂົ້າໄປເຢືນໃນເຖິງໄປ້ຢັ້ງ ຕົມາກ ແລະ ສົ່ງຄ້າດາມມາໄດ້ເຫຼືອລະ

ດ້າວ້າເກີ່ນກັນທີ່ນີ້ແລ້ກັນນະຄະ ເພົ່າໃຈ ຕົມາກ ຍັງມີຄອດລົມນີ້ປະຈຳເຈົ້າ ອິກຫລາຍຄອດລົມນີ້ ທີ່ຄົນະຜູ້ດັກທ່າພ່າຍາມທີ່ຈະສ່ຽນຮາມ
ກັນມັລທ່ານຜູ້ອ່ານ ແລະ ພວກເຮົາຈະເຂີນທີ່ເປັນຍາງຍິ່ງຫາກທ່ານຜູ້ອ່ານຈະສະຫຼັບຄວາມຕິດເຫັນທີ່ທ່ານມີຕ່ອງ ຕົມາກ ກັນມາຍັງເຫຼາ ເພື່ອທີ່ຄົນະຜູ້ດັກ
ທ່າງຈະໄດ້ນ້າມາປັບປຸງໃຫ້ເປັນທີ່ຖຸກໃຈທ່ານອີ້ນຂັ້ນນະຄະ ແລະ ນາກທ່ານຫາກທ່ານຂອບໃຈ ດ້ວຍກາສັນລຸນົມກີ່ຂອງເຊີ່ງສົມມັກເປັນສົມາເຖິກກັນມານາກາ ນະ
ຄະ ຮ່ວມທັງນັກຫຍາກໄປວ່າຫຼາຍນີ້ມີ ຕົມາກ ຢູ່ໃນເຍອນນີ້

ຕົມາກ ຂັບນີ້ທີ່ສີ ເຫັນທ້ວ່າໄວ້ວ່າ "ວັນພູ" ຕົມາກ ຕ້ອງການໃຫ້ເຍວ່າຫຼາຍໄປໄທ ແລະ ໄທຍ-ເອຮັນ ໄດ້ມີຄວນຮາມໃນກາຈັດທໍາ ຈຶ່ງຮອ
ປະເທດສົ່ງພົດຮັນອີກສັກນິດນະຄະ ຕົມາກ ຂອບເຖິງເຫົວນີ້ເຍວ່າຫຼາຍໄປໄທ ແລະ ໄທຍ-ເອຮັນ ດັງກາພາດທີ່ວ້ອນ "ພູຂອງເຈັນ" ເຫັນປະກວດ ປາກ
ທີ່ຂັ້ນເຕີ່ຈະໄດ້ຮັບກາເພີມພົບເປັນປົກ ຕົມາກ ເມັນທີ່ 4 ຮົມທັງໝົດເຊີ່ງຮັນເຍາກຫຼັງເຮັດວຽກທີ່ວ້ອນ "ພູ"
ເຫັນປະກວດ ເຊິ່ງທີ່ໄດ້ຮັບຮັງສົດທີ່ນີ້ ຈະໄດ້ຮັບກາເພີມພົບໃນຕົມາກ ຂັບນີ້ທີ່ສີເຫັນກີ່ນີ້ ຂອບເຊີ່ງຫຼັນບຸກຫຼາຍຄວາມທ່ານໃຫ້ລົງກາພວາດ
ແລະ ເຮັດວຽກທີ່ນີ້ ກົດມາການນະຄະ ຖຸກຄົນທີ່ສົ່ງພົດຮັນເຫັນກີ່ນີ້ ດີຕ່ວ່າກີ່ນີ້ເປັນກົດມາການຈົ່ງກີກ
ຂອງຕິດປິນວຸນເຍວ່າກີ່ນີ້ໄດ້

ກ້າຍສຸດ ຂອບເບີນຜູ້ອ່ານທຸກທ່ານທີ່ສົນໄຈ ແລະ ດີຕ່ອມ ນາກທ່ານສົນໄຈຕ້ອງການທີ່ຈະສົງຫຼັກຄວາມ ໂນວ່າຈະເປັນເງື່ອສັ້ນ ສູຄວາມຫ້າວ່າ
ນີ້ອ່ານຫຼັກຫຍາກ ເພື່ອກາເພີມພົບ ຕົມາກ ຍັງເຕີ່ຫອນຮັບທະ ສົ່ງມາໄດ້ທີ່ບັກ ເຄີນນະຄະ ພົບກັນໃໝ່ໃນ ຕົມາກ ເລີ່ມສື່ຄະ

สารบัญ

เรื่องเด่นๆ กะปຸກ

เหตุที่ทรงพระราชนมัญญาฯ “ปีระมหาราช” 10

ข่าว

จดหมายคุยกับบ.ก. 5

ภาพขาว 6

ข่าวในประเทศไทย 8

ข่าวในประเทศไทยอื่นๆ 9

สังคมและครอบครัว

แนะนำสมุด : ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย 15

สุขภาพ : ไว้หัด 16

แกงเข้มเล็กก่ายหนึ่ง... กันน้ำด้วยของปฏิชีวิตร้า 17

อาชีพ : รุกร้าวแรงและประทายโอมสเต็ป 18

ศาสนา : ขออีต้าหัวบัวชีวประจําวัน 22

สุขภาพ : นิ่วเห้าคดบัญหาของสาวอินเดียนด์ 24

ครอบครัว : กฎ 7 ข้อของ gwabyaหัวใหม่ 26

มุมเด็ก : นิทานเรื่อง... เมืองแบลก 34

สุขเพลส : เรือซึ่งที่สุขสมหรือเจ็บปวด 40

ศิลปะและวัฒนธรรม

นานาทศนะ : พิธีแต่งงาน (ที่เมืองมา) ในหมู่บ้านเล็กๆ ชื่อ พิตเทนไฮท์ (Pittenhart) 30

แฟชั่น : แต่งหน้าสำหรับงานกอลดิ้งคืน 32

ห้องครัว : ป้ายเสื้อผ้าสุดเพี้ยน “อุตสาหกรรมไกด์บัน” / น้ำผลไม้เป็นต้นของอนุสูติสรวง 36

08/15 Nullachtfunfzehn 37

ดูหนังคลุกครแล้วข้อนมาเล่าให้ฟัง : โทรโภก 38

แนะนำหนังสือดี : ภูมิ-คาดครว 42

DIY by Jon : Pinata 43

ห้องเที่ยว : นาด ชุมบวร์ก 45

ติดปี : Malkurs in Bildern II “Zwei Blau begegnen sich” 48

ห้องเที่ยวไทย : Jungle Bungee Jumping 55

กีฬา : “มิตรภาพไทย-เยอรมนี” 56

กฎหมายและการศึกษา

การศึกษา : โรงเรียนประดิษฐ 20

ภาษาเยอรมันในชีวิตประจำวัน : รัก-ถูกรัก เป็นที่รัก-เคยรัก 28

กฎหมายดีๆ : กฎหมายแรงงาน (Arbeitsrecht) 50

ข้อแนะนำ

เรื่องน่ารู้ : เดือนหน้ากัย (Zecke) 47

เรื่องน่ารู้ : ทุบบุญมีระลึกษาดี 53

อยู่ข้างเยอรมัน : การเสียภาษีรายได้ 58



10

เหตุที่ทรงพระราชนมัญญาฯ “ปีระมหาราช”



24

บัวเก้าคด
ปัญหาของสาวอินไบรอนด์



34

บ้านเรือน...
เมืองแบลก



30

พิธีแต่งงาน (ก้าวบรรบด)



บ้าน ชุมบวร์ก

45



จดหมาย

ดุยกับ บ.ก.



สวัสดีจากเมืองทุน ประเทศไทยสวิตเซอร์แลนด์ค่ะ บ.ก.ดร.พัทธยา

แม่ดิช้าได้อ่านมิตดยสรา D-Mag ฉบับแรกฉบับไปนานแล้วแต่เพิ่งมีโอกาสสั่งไปสักวันสองวัน.....รู้สึกชื่นชมกับเนื้อหาและรูปเล่มค่ะ แม้เป็นฉบับแรก แต่ก็ทำออกมาได้ดีมากๆ ขอบคุณท่านบ.ก. และทีมงานที่ได้สร้างสรรค์สิ่งดีๆให้คนไทยในต่างแดน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า D-Mag จะอยู่คู่กับพวงมาลัยของคุณต่อไป ...ส่งกำลังใจและแรงเชียร์มาสุดแรงค่ะ

ด้วยจิตและภาษาคาวะ
ดิช้า ณ เมืองทุน

สวัสดีคุณแม่ดิช้า

ขอบคุณคุณแม่ดิช้า สำหรับไปสักวันสองวัน คำชม และกำลังใจค่ะ ดิจิตที่เนื้อหารูปเด่นของ ดี-มาก เป็นที่พอใจของคุณแม่ดิช้า เด่นหนึ่งก็เป็นเหมือนการหาแนวทาง คำติชมจะมีค่า เป็นเหมือนกระดาษที่จะสะท้อนให้เราได้ปรับปรุงแก้ไขสิ่งที่ยังบกพร่องนั่นเอง เพื่อให้ทีมงานสามารถผลิต ดี-มาก ที่ถูกใจผู้อ่านต่อไป ดิชุม แนะนำมาอีกนิดค่ะ ทีมงานยินดีน้อมรับค่ะ

บ.ก.

สวัสดีคุณบ.ก. ที่นับถือ

ดิชันเรียนมาเด่าให้ฟัง ที่สาวดิชันบอกว่าเดี่ยวันต้องระวังเรื่องการไปกินอาหารตามร้านอาหาร หรือที่คุณแกลบบ้าน ถ้าเข้าหากับข้าวมาให้กิน ห้ามกินเด็ดขาด เพราะมันเป็นเนื้อหมาตามร้านอาหารเช่นนี้มักจะทำกับข้าวอาจจะไม่ทุกห้าม หรือบางที่เข้าอาจจะไม่ยอมรับ ก็ได้ค่ะ..เมืองไทยต้องออกกฎหมายห้ามกินเนื้อหมา เนื้อหมาแล้วล่ะค่ะ คนที่กินเขามีมีรายได้ พอกหรืออาจจะอดตายากๆ ตามบ้านนอก ชนบท แต่ร้านอาหารเขามีเงินตันทุน เข้าสามารถที่จะไปหาซื้อเนื้ออย่างอื่นมาทำขายได้นะคะ

ขอบคุณค่ะที่เขียนมาเล่าสู่กันฟัง(อ่าน) แต่ก็ไม่ได้บอกนะครับว่าแท้ไหน ถูกอ่านคงจะต้องระวังไป บนด้วยเปล่าค่ะนี่ อาหารการกินที่คงเป็นชนิดนิยมส่วนตัวของแท้บุคคลนั่นค่ะ คงต้องระวังไว้กันเองมั้งค่ะ ครรภ์ไม่ต้องการกินเนื้อของสัตว์อื่นที่ไม่ใช่เนื้อรัก หมู ไก่ หรือเป็ด ก้าวออกกฎหมายห้ามอะไรสักอย่าง เป็นเรื่องใหญ่ค่ะ ก็ต้องมีการนำเสนอด้วยไปนะค่ะ หากยังไม่มีควรนำเสนอ กังต้องรอผลค่ะ และเขียนมาเล่าสู่กันฟัง(อ่าน)อีกนิดค่ะ



บ.ก.



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จเยือน หนึ่งในสถานที่สำคัญของรัฐเยอรมัน ระหว่างวันที่ 27 มิถุนายน - ลิงหาคม เพื่อทรงร่วมพิธีเปิดการประชุมผู้ได้รับรางวัลโนเบลครั้งที่ 60 ณ เมืองลินเดา โดยที่ประชุมฯ ได้ ประกาศให้เป็นปีที่ประชุมกุหลาบสีเหลืองมอมด้วยพะเพียติมานาจิกสกุลที่เป็นเกียรติที่สุดของมนุษย์ได้รับรางวัล ในเบลเยียมเช่นเดียว แห่งประเทศไทยสถาบันสแตนซ์ในฐานะที่ทรงมุ่งเน้นและอุทิศพระองค์เพื่อยุตต่อภัยโภกแล้งเพื่อประโยชน์ ตลอดจนความยั่งยืนของประเทศและเนื้ือที่น้อย จนได้รับการยกย่องทั่วในระดับชาติและนานาชาติ

นอกจากนั้น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ยังเสด็จเยือนโรงพยาบาลจักขุแห่ง มหาวิทยาลัยที่อยู่บิ๊งเงิน เมืองที่อยู่บิ๊งเงิน, สถาบันวิจัยพัฒนาแสงอาทิตย์ เฟรนอยเฟอร์ แห่งเมืองไฟร์บูร์ก และ สถาบัน เทอเร เนื่องเกททิงเงิน เมืองด้วยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เทียบสัมมารถความสามารถ พระอักษรภาษาเยอรมัน เป็นเวลา 1 เดือน ณ สถาบันแห่งนี้ เมื่อปี 2545



HRH Princess Mahachakri Sirindhorn in Halle, Oberammergau and Schliersee

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จเยือน หนึ่งในสถานที่สำคัญของรัฐเยอรมัน ระหว่างวันที่ 16 – 18 สิงหาคม ทอดพะเนเพรและรับฟังการบรรยายจากเจ้าหน้าที่สถาบันวิทยาศาสตร์แห่งชาติเลอโพลดินา (Leopoldina Nationale Akademie der Wissenschaften) , เสด็จเยี่ยมชมปราสาทนีริท์บวร์ก (Moritzburg), มูลนิธิฟรังเคอ (Franckesche Stiftungen) และ พิพิธภัณฑ์บ้านของแอนเดล เมืองอัลเดอ (Halle)

จากนั้นเสด็จพระราชดำเนินไปยังเมือง โอเบอร์ซัมเมอร์เก เพื่อท่องพะเนเพร ละครบประวัติของพระเยซู (Passion Play) นหารสพรองเมืองอัลเดอเป็นประเพณีสืบทอดมากว่า 400 ปีโดยจัดขึ้นทุกๆ 10 ปี เป็นการแสดงที่ยังคง และเป็นที่รู้จักมากที่สุดในโลก ใช้ทักษะดึงหัวใจ ประมาณ 2,000 คน ร่วมท่ากับจำนวนชาวเมืองโอเบอร์ซัมเมอร์ ทางทั้งเมือง

หลังจากนั้น เสด็จไปเยือนพิพิธภัณฑ์เรือคลานในนาและสกีมาร์คุล วัสมายเออร์ (Markus Wasmeier Bauernhof und Wintersportmuseum) และโรงก่อตั้งวิสกี้ ชลีย์ (SLYRS Destillerie) เมืองชลีย์ (Schliersee) ด้วย



Thai Festival in Bad Homburg



ขัคราชทุต เทิดสูร รักตะบุตร เป็นประธานในพิธีเปิดงานวัฒนธรรมไทย ณ เมืองบاد ออกบวร์ก ประจำปี 2553 ระหว่างวันที่ 24 - 25 ก.ค. การจัดงานครั้งนี้ได้รับความร่วมมือจากกระทรวงแรงงาน ซึ่งส่งผู้แทนมาแสดงบูรณะไทยด้วย รวมทั้ง ฯพณฯ เจสิมชัย ศรีอ่อน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงแรงงาน และคณะผู้แทนจากกระทรวงแรงงาน อาทิ นายสมชาย ชุมรัตน์ ปลัดกระทรวงแรงงาน, นางสาวเวช เทษชาธิวงศ์ ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงแรงงาน, นางจันทร์วรรณ ทองสมบุญ รองปลัดกระทรวงแรงงาน, นายอนดา ศิลปอาชา รองตัวกรรมาธิการพัฒนาฝีมือแรงงานได้ให้เกียรติ มาจ่วงงานด้วยเช่นกัน



งานวัฒนธรรมไทย ณ เมืองบัด ออกบวร์ก จัดต่อเนื่องทุกปีมาเป็นระยะเวลาหลายปีแล้ว ถือเป็นงานไทย ที่คนไทยในเยอรมันรู้จักกันเป็นอย่างดี และดึงดាកความสนใจเพื่อจะมาพะบປະเพื่อนฝูง ญาติพี่น้อง เพื่อรับทราบข้อมูลจาก หน่วยงานราชการ รวมทั้งส่วนราชการ ที่มีความสนใจในประเทศไทย

Foreign Minister in Berlin

นายอธิบดี กิริมย์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ เยือนเยอรมนีอย่างเป็นทางการระหว่างวันที่ 4-6 กุมภาพันธ์ โดยได้พบหารือกับดร. Guido Westerwelle รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ, นาย Dirk Niebel รัฐมนตรีว่าการกระทรวงความมั่นคงเศรษฐกิจและกิจกรรมด้านการค้าและนาย Rainer Bruderle รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเศรษฐกิจและเทคโนโลยีของเยอรมัน นอกเหนือไปนี้ ยังได้พบปะกับกลุ่มรัฐสภาอาเซียน (ASEAN Parliamentary Group) และคณะกรรมการต่างประเทศของเยอรมัน รวมทั้งบรรยายในหัวข้อ "ประเทศไทยภายหลังวิกฤตการณ์" และหนทางเมืองหน้า" ที่ถกความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยของเยอรมัน (German Council on Foreign Relations หรือ DGAP) และเปิดโอกาสให้ชุมชนไทยในเยอรมันได้เข้าพบด้วย



ทั้งนี้ ในระหว่างการเดินทาง รัฐมนตรีต่างประเทศเยอรมันกล่าวว่า "ไทยและเยอรมันมีความสัมพันธ์อันดี ระหว่างกันมาอย่างยาวนาน และจะมีการเจรจาติดตอกันอย่างต่อเนื่อง เพื่อผลักดันการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูต ระหว่างทั้งสองประเทศที่จะครบรอบ 150 ปี ในปี 2555 ด้วย จุดประสงค์ที่สำคัญคือการสนับสนุนการเมืองของไทยนั้น รัฐบาลและประชาชนเยอรมันได้เฝ้าติดตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นโดยความระมัดระวัง และขอสนับสนุนแผนป้องคงของ 5 รายของนายกรัฐมนตรี อันจะนำไปสู่การแก้ไขที่ยั่งยืนต่อไปด้วย"



Thai Women Network in Europe Annual Meeting in Berlin



เครือข่ายหญิงไทยในยุโรปจัดการประชุมสามัญประจำปี 2553 ที่กรุงเบอร์ลินประเทศเยอรมัน ระหว่างวันที่ 11-13 มี.ย. โดยมีคุณพยุงศรี อาทิตย์ แห่งมูลนิธิบ้านแห่งสุข เบอร์ลิน เป็นประธาน การประชุมมีส่วนมานิเวศน์ "สร้างสรรค์ ไทย ให้ใจปูกุษาลังคม" รวมทั้งมีการเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารครุฑใหม่ โดยคุณงดล กษณ์ จากประเทศไทย วิสิษฐ์และแนน ได้รับความไว้วางใจให้ดำรงตำแหน่งประธานศูนย์ป้องกันทุกข์ทรมานผู้หญิง ต้องป่วยดี ต้องป่วยเมื่อ ตั้งใจให้กับคุณพยุงศรีและทีมงานชาวไทยในเยอรมันที่ร่วมมือร่วมใจกันอย่างแข็งขัน



การยกเว้นค่าธรรมเนียมการตรวจตราประเภทนักท่องเที่ยวแก่คนไทยเป็นการชั่วคราว

บุคคลต่างด้าวที่ต้องการยื่นคำร้องขอรับการตรวจตราประเภทท่องเที่ยว (Tourist Visa - วีซ่าท่องเที่ยว) ที่สถานกงสุลใหญ่ในนครแฟรงก์เฟิร์ต ระหว่างวันที่ 11 พฤษภาคม 2553 ถึง 31 มีนาคม 2554 จะได้รับยกเว้นค่าธรรมเนียมการตรวจตราประเภทท่องเที่ยว

การยกเว้นนี้ยกเว้นเฉพาะค่าธรรมเนียมการตรวจตราประเภทท่องเที่ยว (วีซ่าท่องเที่ยว) และยกเว้นเฉพาะระหว่างวันที่ 11 พฤษภาคม 2553 ถึง 31 มีนาคม 2554 เป็นการชั่วคราวเท่านั้น

อ่านข้อมูลเพิ่มเติมที่ http://www.thaigerenkonsulat.de/hinweise/tr_visa_3.html

Vorübergehende Aufhebung der Visagebühren für Touristen-Visa

Vom 11. Mai 2010 bis zum 31. März 2011 werden die Visagebühren für Touristen-Visa vorübergehend nicht erhoben (Anordnung des Innenministeriums von Thailand vom 22. April 2010). Ausländer, die also im oben genannten Zeitraum beim Thailändischen Generalkonsulat in Frankfurt am Main ein Touristen-Visum beantragen, werden von der Visagebühr befreit.

Diese Aufhebung gilt nur für Touristen-Visa und nur vorübergehend für den genannten Zeitraum.

ข่าวในประเทศไทย

ประกาศ

กระทรวงแรงงานโดยกรมพัฒนาฝีมือแรงงานกำหนดศักยภาพเพื่อส่งเสริมและยกยกระดับศักยภาพชีวิตแรงงานไทยในต่างประเทศ โครงการฝึกอบรมและทดสอบมาตรฐานฝีมือแรงงานด้านการประกอบอาชารไทย การนวดแผนไทยและสถาปัตย์ไทยในงบประมาณ 2554 (1 ตุลาคม 2553 - 30 กันยายน 2554) โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้แรงงานไทยฝีมือและมาตรฐานในการประกอบอาชารไทย การนวดแผนไทยและสถาปัตย์ไทยเป็นการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันทำให้เกิดการยอมรับและสามารถถ่ายทอดหน้าที่การทำงานหรือประกอบอาชีวศิริสหัณฑ์เป็นการเสริมสร้างความมั่นคงทางเศรษฐกิจและสังคมแก่แรงงานไทยในต่างประเทศ ทั้งนี้กำหนดการจัดโครงการดังกล่าว จะห้องดำเนินการให้ตลอดต่อไป

ฝ่ายแรงงานประจำสถานเอกอัครราชทูต กรุงเบอร์ลิน จึงขอความร่วมมือผู้สนใจ แจ้งความประสงค์ เพื่อทราบความต้องการและเตรียมการดำเนินงาน ดังนี้

- ผู้ที่ประสงค์เข้ารับการฝึกอบรมการนวดแผนไทยและสถาปัตย์ไทยแล้วไปประกอบในต่างประเทศ
- ผู้ที่ผ่านการอบรมการประกอบอาชาร หรือ การนวดแผนไทย หรือสถาปัตย์ไทย ประกอบในต่างประเทศใดๆ

ทั้งนี้ แบบฟอร์มทางเอกสารด้านในหลังได้จากเว็บไซต์สถานทูต

www.thaiembassy.de

แล้วส่งกลับมาที่

E-mail: labour_berlin@hotmail.com
หรือ ทางไปรษณีย์

Königlich Thailändisch Botschaft Labour Affairs Division Lepsiusstr. 64-66, 12163 Berlin

หากสนใจข้อมูลเพิ่มเติม ติดต่อสอบถามได้ที่ หมายเลขอรหัสพท 030 79481231-2

คุณศิษฐรัตน์

ประเทศไทยได้จังหวัดที่ 77

วันที่ 4 สิงหาคม 2553 ที่ประชุมคณะกรรมการร่างพระราชบัญญัติ จัดตั้ง จังหวัดนียงกาฬ (แยกອอกมาจากจังหวัดหนองคาย) ตามที่กระทรวง มหาดไทยได้เสนอขอ โดยให้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาตรวจสอบพิจารณา แล้วส่งให้คณะกรรมการ การประชุมงานสถาปัตย์แทน ราชภูมิ พิจารณา เพื่อนำเสนอสมภานดุแห่งราชภูมิพิจารณาต่อไป

การขอจัดตั้ง จังหวัดนียงกาฬ เป็นความต้องการของประชาชนในพื้นที่ เมืองจากจังหวัดหนองคายมีระยะทางไกลประมาณ 350 กิโลเมตร มีก้มีบัญหาด้านการบริหารราชการ และการแก้ไขปัญหาด้านรายได้ของประชาชน การจัดตั้ง จังหวัดนียงกาฬจะทำให้ส่วนราชการสามารถลงเป้าหมายปัญหาให้แก่ประชาชนในพื้นที่ได้สะดวกง่ายขึ้น ทำให้การแก้ไขปัญหาการลักลอบค้ายาเสพติด การลักลอบค้าของเสื่อม การจราจรรถบกบังคับฯ ด้วยระบบดิจิทัล ภายนอกจังหวัดนียงกาฬ ไม่สามารถดำเนินการได้

จังหวัดนียงกาฬ จะเป็นจังหวัดที่ 77 ของประเทศไทย ประกอบด้วย 8 อำเภอ ได้แก่ อ.บึงกาฬ อ.เชียงกาฬ อ.ไชยวัฒน์ อ.พะเจริญ อ.ปากคาด อ.บึงไวงหลวง อ.ศรีภูโข และ อ.บึงคล้า มีประชากรรวม 4,305,766 คน ลักษณะที่เหลืออีก 9 อำเภออยู่คงอยู่กับ จ.หนองคาย

"เข้าพระวิหาร" เรื่องร้อนที่ยังถูกเดียงกันไม่รู้จบ

การประชุมยุบແຕກเมื่อวันที่ 28 ก.ค. ที่ประเทศบราซิลนั้น ที่ประชุมมีมติให้เลื่อนการพิจารณาคำขออนุรักษ์จัดการ เข้าพระวิหาร โดยรัฐบาลกัมพูชาฝ่ายเดียวไปเป็นปีหน้า คือเวลากรกฎาคมถึงกันยายน ปีหน้า 1 ปี เรื่องนี้มีความเห็นที่แตกต่างกัน ฝ่ายรัฐบาลประกาศว่าเป็นข้อบังคับ แต่ก็กล่าวว่า ตัญญญาที่เปลี่ยนแปลงเป็นเพียง "การยืนยันว่า ในการประชุมคณะกรรมการรถบกโลกไม่มีการรับทราบเอกสารแผนพัฒนาพื้นที่รอบป่าล้ำ" เข้าพระวิหาร เผยแพร่โดยมีรับว่าเอกสารได้ส่งถึงสำนักงานคณะกรรมการรถบกโลก และจะมีการพิจารณาในปีหน้า ข้อมูลทั้งสองฝ่ายเหมือนรีบแจ้งกันคนละมุน และเป็นการสรุปประเด็น แทนที่จะเป็นการนำเสนอคำแนะนำสัญญาฯ เปิดเผยเพื่อให้สังคมได้รับรู้

ปัญหา "เข้าพระวิหาร" กับการครอบครองลิธium และการบริหารจัดการ เป็นกรณีพิพาทระหว่างไทย-กัมพูชาที่ยาวนานกว่า 2-3 ข้าศตวรรษ ต่างๆ ถูกนำมายังอิฐนับครั้งไม่ถ้วน และทุกครั้งที่ได้แบ่งกันกันสืบทอดกันไป...ในมือสิรุ! ประดิ่น "เข้าพระวิหาร" จึงเป็นเรื่องถกเถียงที่ไม่มีทางออก ไม่ว่าในดีกันหรือป้าบัน และทุกครั้งที่มีการเคลื่อนไหวเรื่องนี้ จะเห็นแต่ความของเงินการเมือง ขัด เจนกาว่าเรื่องผลประโยชน์ประเทศด้วยซ้ำ (กรุงเทพธุรกิจออนไลน์ 4 ส.ค. 2553)

กรุงเทพมหานครเลือกตั้ง สก. ฯ

วันที่ 29 ส.ค. 2553 เป็นวันเลือกตั้ง สก. (สมาชิกสภากุลกรุงเทพมหานคร) และ สช. (สมาชิกสภากาชาด) โดยในปีนี้ สก. จะมีจำนวนทั้งสิ้น 61 คน เมื่อจากกรุงเทพมหานครมี 11 เขตที่มีจำนวนประชากรมากกว่า 150,000 คน ซึ่งเขตเหล่านี้สามารถมีสก. ให้ 2 คน ได้แก่ เชตุบางเขน, เชตุจักร, เชตุสวนหลวง, เชตุคุนเมือง, เชตุสายไหม, เชตุลาดกระบัง, เชตุคลองสามวา, เชตุประเวศ, เชตุจอมทอง, เชตุบางแค และ เชตุบางขุนเทียน มีภาระในการดูแลพื้นที่ 4 ปี

นอกจากนั้นในวันเดียวกันนี้จะมีการเลือกตั้ง สช. (สมาชิกสภากาชาด) ด้วย ที่ปรึกและเชตุสามารถมีสช. ได้ 7 คน หากเขตใดมีประชากรมากกว่า 100,000 คน สามารถมีสช. เพิ่มได้อีก 1 คน ผลสำหรับจากศูนย์จัดการพัฒนาด้วยกรุงเทพ (กรุงเทพโพลล์) กล่าวว่าปีนี้จะมีผู้ไปใช้สิทธิเลือกตั้งประมาณ 81.9 %

ณ วันที่เปิดตัวบัญชี ผลการเลือกตั้งยังไม่ออกมานะ จึงไม่สามารถเด่นชัดได้ว่า ผู้ใด หรือพรรคใดได้รับเลือกเป็น สก. ฯ.

ข่าวในเยอรมนี

ผลลัพธ์ของ Loveparade คือ 21 ชีวิตที่จากไป

หลังจากหยุดพักไปสองปี Loveparade ที่จัดขึ้นครั้งแรกในเบอร์ลินเมื่อปี 1989 ได้กลับมาอีกครั้ง โดยปีนี้จัดในศูนย์วาร์ก (Duisburg) ในวันเสาร์ที่ 24 กรกฎาคม เหตุเกิดเมื่อเวลาประมาณ 14 นาฬิกา เมื่อผู้คนจำนวนมหาศาลพยายามที่หาทางเข้าไปยังสถานที่ที่จัด Techno-Party ซึ่งเป็นสถานที่นักดนตรีทางด้านดิจิตอล ให้ก่อเหตุเกิดเมืองจากผู้ชนเข้าหากันจนมีความรุนแรง ทำให้มีผู้เสียชีวิต 21 คน และบาดเจ็บอีก 342 คน กลางวันวันถัดจากน้ำท่วม平均 1.4 ล้านคนมาร่วมงาน Loveparade นี้ มีศิลปินกว่า 40 วง รวมถึงวงดังๆ อย่าง U2, Coldplay และ Arctic Monkeys ที่มาแสดง แต่ในวันนี้ ทางเข้าออกมีทางเดียวคือ ผ่านถนนอุโมงค์ใต้รางรถไฟ

เยอรมนีครองที่สามในการแข่งขันฟุตบอลโลก

หากจะไม่กล่าวถึงการแข่งขันฟุตบอลโลกที่จัดขึ้นในประเทศอาร์เจนตินา แล้วคงจะไม่ใช่เรื่องยากของ การแข่งขันที่มีชาติเชือร์มันต้องใช้ความพยายามพอสมควรที่หาดที่ยว กันมากก็เป็นการจังหวัดรอบ 8 กลุ่ม เมื่อวันที่ 27 มิ.ย. ที่เชือร์มัน เอกชนชนะอังกฤษไปได้ ด้วย คะแนน 4:1 คนที่ติดตามชมทุกบล็อกนี้ ก็คงจะจำกันได้ถึง ความรู้สึกที่ต้องดูถูกมากเมื่อวันที่ 3 ก.ค. ที่เชือร์มันต้องลงสนามแข่งกับทีม อาเยนดินา ในวันนั้นทีมเชือร์มันเล่นได้ตื้มปาก และสามารถเอกชนไปได้ 4 ต่อ 0 เข้ารอบรองชนะเลิศ ทีมเยือนก็เป็นเยอรมันในวันที่ 7 ก.ค. และกีฬาทีมที่ทีมเยือนก็เป็นเยอรมันในโลกไป 0:1 เข้าชิงที่สามกับอุรุกวัย ในวันที่ 10 ก.ค. และกีฬาเอกชนไปได้อย่าง ไม่สวยงาม 3:2

การแข่งขันฟุตบอลโลกในครั้งนี้ ผู้ที่สร้างสีสันให้กับการแข่งขันให้ได้ยอดเยี่ยมไปได้ ก็คือเจ้าประธานมีก็อลนันแห่ง ทีวีของไทยได้อ้างมาว่าทีมใดจะชนะ มีเดียงแวดว่า มาว่า ทีมเยอรมันจะชนะ ก่อนที่พอดีกับทีมเยอรมันจะแพ้ ทีมนี้เชือร์มันก็ได้ครองที่สาม (เหมือนเดิม) ไม่รู้ว่า พล็อกถ่ายเป็นป้ายไปหน้ารือยัง

เยอรมนีเป็นแชมป์ฟุตบอลโลกหญิงอายุเกิน 20 (U20)

หลังลิ้นคุณการแข่งขันฟุตบอลโลก (FIFA World Championship 2010) ในวัน ทางแข่งขันชิงแชมป์ฟุตบอลหญิงโลกสำหรับกลุ่มอายุเกิน 20 ปี ก็เริ่มขึ้น ปีนี้การแข่งขันจัดขึ้นในประเทศเยอรมนี ระหว่างวันที่ 13 ก.ค. ถึง 1 ส.ค. 2553 โดยใช้สถานที่เมือง Bochum, Bielefeld, Augsburg und Dresden มีทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันทั้งหมด 16 ทีม ในรอบบิ๊งชนะเลิศในวันที่ 1 ส.ค. ทีมเยอรมัน ลงประชบกับทีมประเทศ Nigeria ในสนามเมือง Bielefeld และทีมประเทศเจ้าภาพสามารถเอาชนะไปได้ด้วยประตู 2:0 นับเป็นครั้งที่สองที่เยอรมันเป็นแชมป์ฟุตบอลหญิง

ทีมเยอรมันที่มีระดับวิถีชีวิตร่วมการฟุตบอลมาให้กำลังใจ เช่น ปัจจุบันมีฟุตบอล ของเยอรมัน Theo Zwanziger และ Franz Beckenbauer ทำการแข่งขันฟุตบอลหญิงก็คือ ดู Kubel ที่มีความต้องการแข่งขันฟุตบอลโลกของเหล่าผู้ชาย เพราะข่าวคราวคอมเมนต์เมื่อ แค่ยานไป กีฬาม การแข่งขันฟุตบอลครุฑานายุน้อยครั้งนี้ก็คือเป็นการรองเริงสำหรับการแข่งขันฟุตบอลหญิงโลก (Frauen-WM) ที่จะมีขึ้นปีหน้าในเยอรมัน

รายรับความถี่ของช่อง TGN และ TGN Radio บนดาวเทียม Hotbird 8

เนื่องจาก RRsat ซึ่งเป็นผู้ให้บริการ Thuraya und ช่องรายการ TGN และ TGN Radio จากดาวเทียม ไทรคอม 5 (Transponder 5G) ไปยังดาวเทียม Hotbird 8 ที่ให้บริการส่งสัญญาณในย่าน KU-Band ให้กับผู้รับชมในประเทศไทย บริษัทฯ ได้มีความจำเป็นที่จะต้องย้ายช่องรายการทั้งหมด บนช่องสัญญาณดาวเทียม Transponder 75 ไปที่ช่องสัญญาณดาวเทียม Transponder 115 ลงผลให้ผู้ชมรายการ TGN และ TGN Radio ที่รับชมรายการดังกล่าวที่ประเทศไทย ไม่ทัน ยุ่งไปต้องทำการปรับตัวความถี่และพาหะใหม่ เนื่องจากที่ช่องเดิมไม่ได้ ไม่สามารถเข้าถึงตัวไปได้

	พาหะมิเตอร์ ใหม่	พาหะมิเตอร์ 旧
Reception Frequency	10,815 MHz	12,207 MHz
Reception Polarization	Horizontal	Horizontal
Symblo Rate	27500 ksyb	27500 ksyb
FEC	5 / 6	3 / 4

เพื่อทำให้การขยายช่องรายการดังกล่าวไปยัง ความถี่ใหม่ลงมาที่ผู้รับชม RRsat และไทรคอม ได้ดำเนินการ double illumination บนความถี่ใหม่เป็นเวลาทั้งหมดหนึ่งเดือน โดย มีกำหนดการเริ่มทำตั้งแต่วันที่ 15 กรกฎาคม 2553 จนถึงวันที่ 15 สิงหาคม 2553 และจะเข้า slide ช่องความถี่ดังข้อมูลเกี่ยวกับความถี่ใหม่ บนช่องสัญญาณความถี่ปัจจุบัน เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับทางผู้รับชมในการปรับ ค่าพาหะมิเตอร์ ต่างๆ บนเครื่องรับสัญญาณ ดาวเทียมไปยังความถี่ใหม่ให้ถูกต้อง

เรื่องติดกับก

แก้วไชย เรือนพร

เจ้าทิพราธิราชเจ้าเมืองบูรพา

“ปีเตะมหาราช”

ภาพวาดโดย วลาเวศย์ อัลเบรช

“วันที่ 23 ตุลาคม 2553 ที่จะเป็นฤกษ์ดี จัดงานบวงสรวงและถวายสักการะในวันครบรอบ 100 ปี แห่งการเสด็จสรรคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จังหวัดเชียงใหม่”

พระราชประวัติ

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เสด็จฯ ทรงบรมราชสมภพเมื่อวันอังคาร เดือน 10 แรม 3 ค่ำ ปีชงศุกร์ กับวันที่ 20 กันยายน พ.ศ. 2369 ทรงเป็นพระราชนิรด่องค์ที่ 9 ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และทรงเป็นที่ 1 ในสมเด็จพระเทพศิรินทราบรมย์ ได้รับพระราชทานนามว่า สมเด็จเจ้าฟ้าชาย ฯ สำเนียงนี้ บดินทรเทพมหามงกุฎ บุรุษรัตนราชร่วงตัวรุ่มพงศ์ บริพัตร สิริวัฒนาขฤทุมานะ พระองค์ทรงมีพระนิยมรู้และพระอนุชาร์วุณ พระชนกชนนีรวม 3 พระองค์ ได้แก่ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าฯ จันทร์มนต์ กรมหลวงวิสุทธิกราชติริย์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าฯ จุฬาภรณ์รัตน์ กรมพระจักรพรรดิพงศ์ ต้นราชสกุล จักรพันธุ์ และ พระองค์ สมเด็จพระราชนิรด่องค์ที่ 3 พระองค์ ได้แก่ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าฯ ภานุรัตน์ สวางววงศ์ กรมพระยาภานุพันธุวงศ์วรวิหาร ต้นราชสกุล ภานุพันธุ์



การเตรียมพระองค์เพื่อขึ้นครองราชย์

หลังจากพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ลั่นเสือ เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พุทธศักราช 2411 ที่ประชุมเสนาบดี และ พระบรมวงศานุวงศ์ พร้อมใจกันอัญเชิญ สมเด็จเจ้าฟ้าชายฯ สำเนียงนี้ ขึ้น เกลิงด้วยราชสมบัติ มีพระราชนิรด่องรากวีเชก ครั้งแรก เมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2411 แต่เนื่องจากพระองค์ยังไม่ทรงบรรลุพระราชนิติภาวะ สมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่าง บุนนาค) ขยันนั้นเมียรดาศักดิ์ เป็นเจ้าพระยาศรีสุริยวงศ์ จึงรับหน้าที่เป็นผู้สำเร็จราชการแทนด้วย

การศึกษา

เมื่อยังทรงพระเยาว์ ทรงศึกษา ในสำนักพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบุศรี กรมหลวงสารสูตร พระราชนิศาลาในรัชกาลที่ 3 ซึ่ง เป็นผู้ติดราษฎร์ ผู้ทรงรับรู้ด้านอักษรศาสตร์ และ ใบานราชประเพณี อย่างดียิ่ง นอกเหนือนั้น ทรงศึกษาภาษาอังกฤษ กับ พระยาบรมราช (นิยม) เมื่อเป็นหลวงราชกิริมย์ กรมราชบัณฑิต ทรงศึกษาวิชาการบัญชี ฝึกหัดภาษาอังกฤษ ทรงศึกษาภาษาอังกฤษเพลิง(เครื่อง) วิชาคหกรรม กับ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าท่านหมายลา กรมพระยาบรมราช แห่งวังปักชัย และ วิชาการ ซึ่ง ฯ ขันสมควร แก่ บรมราชกุமาร สำนักภาษาอังกฤษ ทรงศึกษาจากชาวต่างประเทศโดยตรง ต่อ นางแอนนา เลียโนในเวนิส หมวดจันทะเดช และ นายแพ็ตเตอร์สัน จนกระทั่งมีพระราชนิศาลาในอาชีวศึกษา กับพระอาจารย์ได้ จึงทรงพระอุตสาหะ ศึกษาด้วยพระองค์เอง จนทรงมีความรู้ภาษาอังกฤษดีดก่อน ตัวนั้นในด้านวิชาการสรุสคัลฟ์ ภาษาปะเพณี และ โนราณดีนั้น สมเด็จพระบรมชนกาด เป็นผู้พระราชนิศาลาการฝึกสอน และ ภาษาตัวนั้นดูแล ในเรื่องราชการแผ่นดินด้วยพระองค์เอง โปรดเกล้าฯ ให้ฝ่ายภูมิภาคประจําพระองค์ ออกหนื้อกจากเวลาฝ่าฟ้าตามปกติ เพื่อทรงรับฟังพระบรมมาใช้ทาง และ พระบรมราชบัณฑิต ในเรื่องราชการและ ราชการประเพณีต่าง ๆ อัญเชิญ

สำหรับการเตรียมพระองค์ที่จะเป็นพระเจ้าแผ่นดินนั้น ประการสำคัญคือ การเด็จประพาสประเทศที่อันบ้าน ซึ่งถูกประเทศทาง ภูเขาด้วยศรีสุริยวงศ์ ครั้งแรก พ.ศ. 2413 เด็จประพาส ติงโคไปร์ บ่อคานาเวีย และ อินโคนีเชีย ครั้งที่สอง พ.ศ. 2415 ประพาส พม่า อินเดีย และ ชาวดับบลอนและเยี่ยมมณฑลชายฝั่งตะวันตก โดยทรงนำระเบียบแบบแผนความเจริญมาปรับปรุงพัฒนาประเทศ

เมื่อพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระบรมราชโองการ 20 ใน พ.ศ. 2416 เสด็จออกทรงผนวช ณ พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม แล้วประทับที่พระพุทธอัจฉริยสถาน ในพระบรมมหาราชวังเป็นเวลา 15 วัน จึงทรงสถาปนา คันธนวันที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2416 ทรงประกอบพระราชนิรด่องรากวีเชกครั้งที่สอง เป็นพิธีที่มีให้ฟาร์ และ มีความหมายในทางการเมืองเพื่อไว้กับทรงประกษาหัว ที่นำไปนี้จะทรงรับผิดชอบการบริหารราชการแผ่นดินเอง เป็นการน้ำพระราชนิรด่องรากวีเชก คืนมาจากศรีสุริยวงศ์ สำเร็จราชการแผ่นดินและคณะเสนาบดี อัญเชิญมุ่งมั่นลงมือ



พระราชครุณียกิจ

สำคัญในการปรับปรุงบ้านเมืองให้ทัดเทียมนานาอารยประเทศนั้น ทรงมีพระบรมราชโองการให้บุนนาคที่หมอบเฝ้าอยู่ในห้องพระโรงสุกข์อื่นยืนเฝ้าท้าทีเดียวกับชาวญี่ปุ่นที่เรียนรู้วิถีในพระราชพิธี เป็นอันว่าเลิกประเพณีหมอบคดานกันตั้งแต่นั้น การต่างๆ ได้ดีนั่นสุด และเริ่มเกิดขึ้นใหม่เป็นครั้งแรกในรัชสมัยของพระองค์มากมาย ตั้ง เช่น ทรงประกาศยกเลิกกรมพระราษฎร์บวรสถานมงคล (ตำแหน่ง คล้ายอุปราช ซึ่งก็คือผู้ที่จะสืบทอดบัลลังก์) เมื่อวันที่ 4 กันยายน พ.ศ. 2428 และทรงสถาปนาตำแหน่งสมเด็จพระบรมไตรສานิราชการ สยาม มหาภูมิพล เป็นตำแหน่งรัชทายาทแทน เมื่อวันที่ 14 มกราคม พ.ศ. 2429 ทรงยกเลิกตำแหน่งจตุคามก พร้อมทั้งทรงพระราชนิพันธ์ แห่งลือ พระบรมราชโองการยกเว้นการปกครองแผ่นดิน ในที่สุดมีพระและ พระบรมราชโองการประกาศห้ามกระทะใหม่เป็น 12 กระทะรวมทรงตั้ง หอรัชภารกิจพัฒน์หรือกระทะวงการคัง โดยให้หน่วยงานส่งเงินรายได้แผ่นดินเข้ามา

การบริหารราชการส่วนภูมิภาค ทรงจัดวางระบบการปกครองแบบ มนต์คลาสикаบิบาล รวมทั้งเมืองหลาย ๆ เมืองเข้าเป็นมนต์คลาส ยกเลิก ภารกิจเมืองให้มีทำจากถางจังหวัดเป็นส่วนที่ทำงานแทนบ้านของผู้กิน เมือง มีพระราชบัญญัติลักษณะปกครองท้องที่ ร.ศ. 116 (2440) ทรง ตราพระราชบัญญัติจัดการสุขาภิบาลท่าอนุอม พ.ศ. 2448 (สุขาภิบาล แห่งแรกในประเทศไทย) และการสุขาภิบาลตามหัวเมืองต่าง ๆ พ.ศ. 2450 เพื่อให้ประชาชนคาดถ่องใช้การปกครองแบบเทศบาล

การรักษาอิฐโดยของชาติไว้มิให้ต้องตกไปเป็นอาณาจักรของ ชาติตะวันตก ซึ่งประเทศไทยเป็นเครื่องต้องตกไปเป็นอาณาจักรหมัด คงเหลืออยู่เพียง 3 ประเทศ ได้แก่ ไทย จีน และญี่ปุ่น แต่จีนและ ญี่ปุ่นเองก็บอบช้ำมาก กว่าจะรักษาเอกสารไว้ได้ ตัวประเทศไทย

นั้น พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงใช้กฎหมายมิตร กับบรรดาประเทศมหาอำนาจที่เป็นคู่แข่งกับอังกฤษ และฝรั่งเศส ตือ เยอรมัน รัสเซีย เพื่อถอนอำนาจกัน ซึ่งมีครั้งหนึ่งชาวเดตีชาประพาด ญี่ปุ่น ประเทศรัตน์เรีย ทรงฉายพระบรมฉายาลักษณ์โดยประทับนั่ง คู่กับพระเจ้าชาร์ลส์ในลาส ซึ่งพระบรมฉายาลักษณ์แห่งน้ำลายไปทั่ว ภาคพื้นที่ญี่ปุ่น ทำให้ประเทศมหาอำนาจไม่กล้าซึ่งแก่ประเทศไทย แต่ถึงกระนั้นประเทศไทยเองก็ต้องศูนย์เสียพระราชอาณาเขตไปให้ แก่จังหวัดและฝรั่งเศสไปกว่าครึ่งหนึ่งของพระราชอาณาเขตทั้งหมด ดังแต่ พ.ศ. 2431 จนถึง พ.ศ. 2452 รวม 5 ครั้ง หั้งนี้พระทรงมิพระ ราชดำริว่าเป็นการเสียส่วนน้อยเพื่อรักษาส่วนใหญ่ไว้ เหตุการนี้ ทำให้พระองค์ทรงเสียพระราชหฤทัยเป็นอย่างยิ่งถึงกับทรงพระประชวร จนมีพระราชดำริว่าเนินจะดึงที่สุดแห่งพระชนม์ชีพแล้ว จนพระบรม วงศานุวงศ์ และพระบรม Hess ต้องปลดพระทัยอยู่หลายพระองค์ จึงทรง คล้ายพระทัยขึ้นพร้อมที่จะสูดดูไป

พระราชกิจนิยมที่สำคัญอย่างยิ่งของ พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงบำเพ็ญและประทับอยู่ในใจชาวไทยยิ่ง คือ การเลิกทาส เพราะเป็นการปลดปล่อยประชาชนให้ได้เสรีภาพ โดยริเริ่มมาตั้งแต่นั้นรัชกาล โดยมีพระราชนิพนธ์ในตภานี้ที่เปรียกษา ราชการแผ่นดิน เมื่อวันที่ 12 กรกฎาคม พ.ศ. 2417 มีการประชุม แล้วออกกฎหมายกำหนดค่าตัวอุญาติให้สูงสุดในตอนปีนั้น แล้ว มีค่าตัวลดลงทุก ๆ ปี จนลดพื้นเป็นไฟ เมื่อวันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2448 เป็นเวลาถึง 30 ปีเศษ

“พระราชกิจนิยมที่สำคัญอย่างยิ่ง ที่ทรงบำเพ็ญ และประทับอยู่ในใจชาวไทยยิ่งคือ การเลิกทาส เพราะเป็นการปลดปล่อยประชาชนให้ได้เสรีภาพ”

การจัดตั้งกองทัพของชาติ การรวมอำนาจบังคับบัญชาสาม ศุภอมทพ พระองค์ทรงเริ่มด้วยทรงหมายหมายหนาดเล็กใจกา (หมายเล็กท่า หน้าที่เล็กที่มาทำความร้าวคายในขณะที่กำลังทรงบ่าต่อ) เพียงไม่กี่ คน จนกลายเป็นกองทัพขนาดใหญ่ ทรงจัดมหาดเล็กให้ก้ามฝึกการ ทหารแบบญี่ปุ่น และขยายเป็นกรมทหารมหาดเล็กรักษาพระองค์ เมื่อ พ.ศ. 2413 ขณะทรงมีพระชนม์พรรษาเพียง 17 พรรษาเท่านั้น ทรง บังคับบัญชาด้วยพระองค์เอง คอมมานโดสศึกษาศัลวะตระดับแล้ว พระบรม สมเด็จพระบรมภูมิภักดีเจ้าอยู่หัวในรัชกาลต่อมา ทรงมีพระราชดำริว่า สมควรพยายามหற่านนี้ไว้แต่สมเด็จพระชนกการธิราช ให้ปรากฏเป็น ที่สืบไปปรัชญาลปกาลปัจฉาน จึงให้เรียกนามว่า “กรมทหารมหาดเล็กรักษา พระองค์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว” ให้ติดอักษร พระนามว่า “จ.บ.ร.” ท่อนหัวเรือนอีกด้วย

การวางรากฐานการศึกษา การศึกษาของชาติอยู่ที่วัดมีพระ กิจกุเป็นครู เป็นการศึกษาเบื้องต้น สูงไปกว่านั้นเป็นเรื่องของพระ ศาสนาและการศึกษาภาคี เมื่ออายุสามปี ก็ทรงตั้งโรงเรียน หลวงชื่นในพระบรมราชวัง เมื่อ พ.ศ. 2414 โดยพระราชนิพนธ์

พระด้านนักคุณกุหลาบให้เป็นที่ตั้งโรงเรียน ซึ่งได้ชื่อว่า โรงเรียนพระคุณนักคุณกุหลาบ มีการสอบใบหนังสือเป็นครั้งแรกในประเทศไทยเมื่อ พ.ศ. 2428 ต่อมาโรงเรียนหลวงค้าหั้นสามารถยุบฯ ต่อ โรงเรียนวัดมหาธาตุพาราม กับบริหารการศึกษาอย่างภาคภูมิมั่นคงเมื่อ พ.ศ. 2430 ทรงตั้งกรมศึกษาธิการ โปรดให้มีการสอบใบเขิงทุนเล่าเรียนหลวง ที่เรียกว่า ศึกษาด็อกชิป ไปศึกษาต่อต่างประเทศ

ด้านการพระศาสนา ทรงเป็นเอกอัครศาสนูปถัมภกฤษณาทุกศาสนาในประเทศไทย โดยเฉพาะพุทธศาสนา ทรงอุปนิษัทฯ เป็นจำนวนมาก และอุปสมบทเป็นพระภิกษุ ทรงร่วมวัดราษฎร์ฯ เป็นวัดประจำสำนักฯ ฯ วัดที่เป็นที่รู้จักและมีชื่อเสียงในหมู่นักท่องเที่ยวต่างชาติที่ต่างมาชมความวิจิตรของสถาปัตยกรรมพิเศษ คุณภาพงานช่าง ซึ่งพระอุปถัมภสร้างด้วยหินอ่อนจากประเทศอิตาลีทั้งหลัง ทรงสถาปนาหมาดภูเขาไว้ที่ดินอ่อนจากประเทศอิตาลีทั้งหลัง เป็นสถาบันการศึกษาของคณะธรรมยุต และมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย เป็นสถาบันการศึกษาของคณะมหาวิทยาลัย ทรงสร้างพระไตรปีกุจบูปถายมรรค จำนวน 1,000 จบละ 39 เล่ม ทรงตราพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ ร.ศ. 121 (พ.ศ. 2445) มีมหาเถรสมาคมเป็นผู้บูรพา

การคมนาคม ทรงสร้างและปรับปรุงเครื่องมือต่อสาธารณูปโภคให้ทันสมัย เชิญมีทางรถไฟสายกรุงเทพ-สีมาเจริญเป็นสายแรกเมื่อ พ.ศ. 2433 ตั้งกรุงไหหลำ เมื่อ พ.ศ. 2426 การไปรษณีย์เป็นครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. 2424 ถนนหนทางเริ่มจัดในพระนครก่อนแล้วขยายออกไปในชั้งหัวตตางๆ เช่น ถนนราชดำเนิน ทั้ง 3 สาย เป็นต้น



พระราชินพนธ์

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชินพนธ์ทั้งหมด 10 เรื่อง ได้แก่ โภคบ้าน นางป่า นิทรรศการ อาบูหะรัน กะพาย์เนื้อเชือ คำเจราล์ดคริสต์อิเนา คำราบันห้ามฝรั่ง พระราชนิพนธ์ ฯ ที่หมายเหตุความท่องจำชั้นของกรมหลวงนิพนธ์ฯ โคจงบวรราษฎร์ ภารกิจ พระราชนิพนธ์สิบสองเดือน ในส่วนเรื่องพระราชพิธีสิบสองเดือนนี้ได้รับการยกย่องจากการรณรงค์ให้มีมาตรฐาน "ยอดของความเรียง อธิบาย" เป็นพระบรมราชาธิปัตย์ในเรื่อง พระราชพิธีที่มีประจำพระนัดทั้ง 12 เดือน เป็นประยิญในทางความรู้ของมหาดเล็ก ซึ่งในตอนท้ายของพระราชินพนธ์ของแต่ละเดือน จะมีพระราชวิจารณ์ติดข้อบกพร่องของเหล่านหาดเล็กในการปฏิบัติหน้าที่ต่างๆ ไว้ด้วย



พระบรมราชวงศ์

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระบรมราชวงศ์และเจ้าขอมมารดา เจ้าขอม รวมทั้งหมด 92 พระองค์ 36 พระองค์ มีพระราชโอรส-ธิดา ด้วยกัน ถึง 56 พระองค์ไม่มี และพระองค์ทรงมีพระราชโอรส-ธิดา รวมทั้งสิ้น 77 พระองค์

บันปลายแห่งพระชนม์รีพ ของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

โดยทั่วไปมักจะมีความเชื่อว่า พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงประชวรอยู่ได้เพียง 4 วันเท่านั้นก็เด็ดขาด แท้จริงแล้วทรงมีพระอาการประวัติกะ(ไต)พิการเรื้อรังมานาน ตั้งแต่เด็กๆ กลับจากญี่ปุ่นทรงมีพระอาการประชวรอย่างรุนแรงติดต่อ ซึ่งทรงทราบพระองค์ตั้งแต่ทรงพยาบาลบริหารพระองค์มาก มีการเสด็จประพาสบ่อยๆ และออกไปประทับอยู่ที่เพชรบุรี ตามคำแนะนำของพวจเจ้าขอม "กอก"

จนกระทั่งมาประพฤติ เมื่อวันที่ 20 กันยายน พ.ศ. 2452 พระองค์เจ้าชายอธุรพงษ์ชั้นในฯ ประสูติแต่เจ้าขอมมารดาลี่อน ซึ่งเป็นพระโอรสที่โปรดปวนและรักมาก ลิ้นพระราชม์ ทำให้กำลังพระทัยถดถอยลง จนกระทั่งในวันที่ 18 ตุลาคม พ.ศ. 2453 ทรงเริ่ม

ประชาราชเรียบมานานกว่าทั้ง วันที่ 23 ตุลาคม พรบฯสุมเด็ฯ พระบุชาติฯ อมเกล้าฯ เสด็จสรวงศรัทธาโดยมีได้ทรงรู้สึกพระองค์ รวม พรบฯ ชั้นพราชา 58 พระราชน เเด่ฯ ดาราธิราชสมบูรณ์ อีก 42 ปี เป็นรัชกาลที่ยืนนานอีกกว่าพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์ในขณะนั้น

ขันเนื่องจากเป็นภิกษุคิดคงคล ที่พระบุชาติฯ พระบุชาติฯ อมเกล้าฯ เจ้าอยู่หัวทรงเป็นพระมหากษัตริย์นานถึง 42 ปี จังก้าหนนให้มีการสมโภชเป็นงานใหญ่ จึงมีการดัดแปลงว่าจะสร้าง ซุ้มรับเด็ฯ นี้ในวิวัฒนาการไป พร้อมทั้งสร้างพระบรมรูปทรงมา กวาย และยังมีข้อสำคัญอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งได้ถ่ายพระนามพิเศษ ว่า “พระปิยมหาราช” ดังเจริญไว้ที่ฐานพระบรมรูปฯ หลักการ ถวายพระบรมอนุโถมตามราชประเพณีโบราณ เคยมีประเพณี ถวายพระบรมพิเศษเฉลิมพระเกียรติพระเจ้าแผ่นดินมาแต่ก่อน เช่นในรัชสมัยสุมเด็ฯ พระมหากษัตริย์ทรงกรุณาโปรดฯ ให้กษัตริย์พระบรมมีเป็นเครื่องพระนรนัยเชือก ไฟฟ้าฯ แผ่นดิน จึงถวายพระบรมพิเศษว่า “พระเจ้าช้างเผือก” ครั้งเมื่อจะถวาย พระบรมรูปทรงมานั้น จึงปรึกษาแก่นว่า พระบุชาติฯ พระบุชาติฯ อมเกล้าฯ เจ้าอยู่หัว ทรงมีพระเครื่องพระคุณแก่ประเทศสยามดัง ให้พระบรมนามาด้วย อีกทั้งพอดูกนิกกี้ทรงกันเฉลิมพระเกียรติ ด้วยความรักและความเคารพ จึงเป็นที่มาของ....เหตุที่ทรงพระ ราชสมภูมิฯ ว่า “พระปิยมหาราช” มีความหมายว่า ...พระมหา กษัตริย์ผู้ทรงเป็นที่รักยิ่งของปวงชน

เก้าดีพระราชนร่วมกับไม่ใครทราบมากนัก

การศพคุณหญิงพัน

พระบุชาติฯ เมื่อครั้งดำรงอิสระยศเป็นเจ้าฟ้าฯ ฯ ทรงก่อ สร้างศรีชันธ์ หลังจากเด็จกลับทรงประชาราชไปป่า หานกำลังบารุง อยู่ในพระจากในพระที่นั่งอัมรินทรานิชชัย คุณหญิงพันภารยา สมเด็จฯ พระยา แห่งไปยืนตู แล้วพูดว่า “พ่อคุณ นางสาว พน พะจะอุปไปได้สัก เท่าไร?” ครั้นถึงเวลาทำงานศพคุณหญิงพัน หานทรงเคารพเกิดแล้วรู้สึก ว่า “イヤพัน แก่เคยถูกมัวร้อนจะอยู่ไปได้สักเท่าไร วันนี้ฉันมากดอบแก้ว จันอุบามาได้นานพอก็จะมาในงานศพของแก่แล้วนะ”

สมเด็จเจ้าฟ้าฯ ชรุณหิศฯ ทรงกล่าว

วันหนึ่งเวลาพlob ค่ำ พระบุชาติฯ ทรงต้องการขอสิ่ง หนึ่งอยู่ในพระที่นั่งจักรพรรดิพิมาน ทรงดุดันเดินและร้องลั่งว่า “ชายในญี่ (เจ้าฟ้าฯ ชรุณหิศ) เข้ามาเทียนนีกีอีปะ” กลับบันทึ่งไม่วันเทียนไม่เป้อ ของ ตรสวัสดิ์ ภายนหลังเจ้าฟ้าฯ ชรุณหิศ (รัชกาลที่๖) รับเทียนเข้าไป เอาช่องมาถวายได้

พระบุชาติฯ อมเกล้าฯ มีพระราชนิรันดร์ “พ่อใช้ชัยในญี่เข้าไปใน พระที่นั่งจักรพรรดิ เขายังไม่ยอมเข้าไปเพรากลัวดี พอนกู่รู้อยู่ในใจที่เดียว ว่าชายในญี่คงจะไม่มีบุญที่จะได้ให้กีบัมเป็นที่อยู่ แล้วพอติด(รัชกาลที่๖) กลับรับให้เข้าไป ที่รู้ว่าโดยดุลยเดชคงเป็นแทนพ่อคุณ”

พระบุชาติฯ อมเกล้าฯ เสวยอย่างไร

พระกระยาหารมื้อแรก เป็นพระกระยาหารที่สวยงามๆ ที่เป็น ข้าวหม้อข้าวมันกับเล็กน้อย ภายนหลังเด็จกลับฯ ฯ ไป เป็น 1 ถวย หรือขันมีปัง ผลไม้เล็กน้อย ต่อจากนั้นอีกถ้า 3 ข้าวในจึงเสวย มื้อใหญ่ ซึ่งจะเสวยที่พระที่นั่งบรรมราษฎร์ดิบินให้ฟ้าฯ เรียกกันสามัญๆ ห้องเชียงฯ พระกระยาหารที่ปูรุ่งสว่างจากห้องดีองเครื่องจะปีกมีดีด หอยด้า ขาดผูกด้วยเชือกประทับตราครั้ง

ปลาทูทอง พระกระยาหารโปรด

พระบุชาติฯ อมเกล้าฯ ทรงโปรดเสวยปลาทูทองมาก ทรงพิพิฒ มากในการหยอดปลาทู และเฉพาะตอนเป็นมื้อทองคำของเจ้าคอมีเดิน เท่านั้น ในงานขันพระค้าหนักหดญาไท เมือง ทุ่ยภาคตม. ต. 129 ทรงมี พระราชนิรันดร์พระบานุรุษฯ ว่า “เรื่องหยอดปลาทูอยู่ชั่วโมงมาก ถ้าปลาดีไปแล้วข้าวกลินไม่ลง ขอให้ตั้งเค้าที่ตะพานดอยเรือน ช้างหน้าช้างใน บอกกรมวังให้เราจัดรถให้นำงเชือกไปหด เดรียม เท่านี้จะกระหะໄให้พ่อรอม”

นอกจากจะโปรดเสวยปลาทูทองแล้ว ยังทรงคิดเนื้มน้ำปลาทูฯ ปูรุ่งเป็นร้าวที่สามารถกษัตริย์ ซึ่งประกอบไปด้วยปลาทูฯ มาก ที่เดชะฯ ฯ ราชทະสุด ปูรุ่งเป็นขาวตึงงายๆ เมื่อคราวสุดจีบีราชพาลากหงษ์ฯ ชกนจะยกปลากาแฟแม่คลอง มากยังปากอควานแผลง มากยังปากอควานแผลง



ศูนย์การศึกษาอกรอบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย



ปัจจุบันคนไทยในต่างประเทศสามารถก่อจั่วเรียนเพื่อเป็นชุมชนไทยให้สูงขึ้น และเพื่อเปิดพูดภาษาไทยในด้านต่างๆ เช่น งานฝีมือ งานอาชีพ เป็นต้น

การจัดการศึกษาสำหรับคนไทยในต่างประเทศถือเป็นนโยบายที่สำคัญ รัฐบาลได้มอบหมายให้กระทรวงศึกษาธิการ โดยศูนย์ส่งเสริมการศึกษากองโรงเรียน กองส่งเสริมภาษาไทย (กศพ.) ลังกัดกรรมการศึกษานอกโรงเรียน (กศน.) เป็นแกนกลางในการดำเนินงานและประสานงานให้หน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องร่วมดำเนินการจัดการศึกษา ให้ความรู้ ข้อที่น่าสนใจ ให้บริการด้านข่าวสาร และข้อมูลที่ทันต่อเหตุการณ์ รวมทั้งเพิ่มพูนความรู้และทักษะอาชีพ ด้วยวัสดุประสงค์เพื่อพัฒนาคนให้มีความรู้ความเข้าใจและสามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ของตนเอง ครอบคลุมและทุกมานในสิ่งที่มี

ศูนย์ กศน. ในต่างประเทศจะทำหน้าที่จัดกิจกรรมการศึกษากองโรงเรียนให้แก่คนไทยในเมืองที่ตั้งของศูนย์ฯ และเมืองใกล้เคียง รวมทั้งแนะนำทางในการเรียนสร้างคุณภาพชีวิต ตลอดจนเป็นศูนย์กลางในการรวมรวมชุมชน การให้แหล่งความรู้ในชุมชนให้เกิดประโยชน์ต่อการจัดการศึกษากองโรงเรียน และจัดการเที่ยวบ้านสุด อุปกรณ์ และสื่อ เกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ บริการหลักของศูนย์ กศน. มีดังนี้

1. การเรียนสายสามัญ เป็นการให้ความรู้พื้นฐาน สายสามัญ ตามหลักสูตรกำหนด 3 ระดับ คือ ประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา ระดับมัธยมปลาย

2. หลักสูตรการเรียนการศึกษาต่อเนื่องหรือการเรียนตามกลุ่ม กลุ่ม ได้แก่หลักสูตร ร่างกาย ดนตรีไทย งานศิลปะ การเรียนภาษาต่างประเทศ เช่น เยอรมัน ในประเทศไทย เช่น การสอนภาษาไทย หรือทักษะอาชีพ เช่น การตัดผ้า เครื่องลวดลาย ทำอาหาร งานประดิษฐ์ เป็นต้น

ในประเทศไทย มีศูนย์การศึกษากองระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย อยุธยาแห่ง สองแห่งที่จะแนะนำในที่นี้คือ ศูนย์การเรียน กศน. Ahrensburg และ ศูนย์การศึกษา กศน. เมืองเวอร์ชบวร์ก (Thai-Fernkursbüro Würzburg)

ศูนย์การเรียน กศน. อาร์เอนสบวร์ก (Ahrensburg)

ศูนย์ฯ "กลุ่มรักกัณฑรรษ์ไทย" ซึ่งทำงานสหภาษาไทยและภาษาอังกฤษร่วมไทยและเยาวชนไทย และเยอรมัน ในอาร์เอนสบวร์ก และใกล้เคียง เป็นผู้เสนอโครงการจัดตั้ง และได้รับอนุมัติประกาศจัดตั้งเป็นศูนย์การเรียนการศึกษากองโรงเรียนอาเรนสบวร์ก เมื่อ วันที่ 9 ตุลาคม 2550 โดยให้ดำเนินงานขึ้นตรงชอบศักดิ์ กศพ. กระทรวงศึกษาธิการ

ศูนย์ฯ ทำงานประกอบด้วย กรรมการบริหาร และครุภูที่ทำการสอน ทั้งสิ้น 14 คน โดยมี นางคำพันธ์ ชุมิต เป็นหัวหน้าศูนย์การเรียน เปิดสอนห้องทดลองการศึกษาต่อเมือง (ระยะสั้น) สำหรับเด็กนักเรียน และหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำหรับนักศึกษาไทย สถาบันที่เรียนมีทั้งในเมือง อาร์เอนสบวร์ก และ อัมบวร์ก

ติดต่อขอรายละเอียดได้ที่ คุณคำพันธ์ ชุมิต amphan@web.de

ศูนย์การศึกษา กศน. เมืองเวอร์ชบวร์ก (Thai-Fernkursbüro Würzburg)

ศูนย์ กศน. เมืองเวอร์ชบวร์ก ได้รับการจัดตั้งเมื่อเดือนมิถุนายน 2544 นับเป็นศูนย์การศึกษา กศน. ศูนย์ฯ ในเยอรมัน ผู้ที่เป็นตัวจัดหลักในการสอนเชื่อว่าจัดตั้งเป็นศูนย์ กศน. ตือ ศรีนุชต อาท ซึ่งเป็นหัวศูนย์ฯ จนถึงปัจจุบัน ศูนย์ฯ เปิดสอนทั้ง สายสามัญ หลักสูตร กศน. ระดับ ประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา ระดับมัธยมปลาย และหลักสูตรการเรียนการศึกษาต่อเมือง ได้แก่หลักสูตร ร่างกาย ดนตรีไทย งานศิลปะ กีฬา พื้นฐาน การเรียนภาษาเยอรมัน การสอนภาษาไทย สำหรับเยาวชนไทย ลูกค้า ร่างกาย การทำผ้า และเสื้อผ้า คอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐาน เป็นต้น

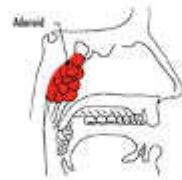
ติดต่อสอบถาม ได้ที่ nilubolhaas@yahoo.com

คุณรายละเอียดเพิ่มเติม <http://www.thai-fernkuers.com>

ไข้หวัด

ไข้หวัดเป็นการเจ็บป่วยที่เป็นผลจากการอักเสบในมูกจากเชื้อไวรัส มีเชื้อไวรัสมากกว่า 100 ชนิด แต่ที่สำคัญและพบว่าเป็นสาเหตุการที่ให้คนเราเป็นไข้หวัดมากที่สุด คือ ไวรัสไอรัส

เมื่อเกิดการอักเสบติดเชื้อไวรัส เชื้อจะเข้าร่างกายทางลมหายใจเข้าไปทางอุบัติณฑ์ตอนน้ำหนึ่งของเดินอยู่ช่องยูเรเนียเพดานปาก (ตามรูป) เชื้อไวรัสหวัดเข้าจับเซลล์ในต่อมอะดีนอยด์ และแบ่งตัวในเซลล์ได้อย่างรวดเร็ว



ระบบภูมิคุ้มกันของร่างกายและระบบประสาทบางส่วนจะตอบสนองเพื่อป้องร่างกายจากการอักเสบและอันตรายที่จะเกิดขึ้น โดยทำให้เกิดการขยายตัวและการซึมไนโตรออกซิเจนเข้าสู่เซลล์ และต่อมขับเมือกออกมาก ทำให้ผู้ป่วยไอ จาม และปวดเมื่อย ซึ่งเป็นอาการของไข้หวัด

ไข้หวัดจะมีอาการรุนแรงมากน้อยเพียงใด ขึ้นอยู่กับดุลยภาพความแข็งแรงของผู้ป่วยแต่ละคน และขึ้นอยู่กับชนิดของเชื้อที่ได้รับ ซึ่งแบ่งอาการได้ 3 กลุ่ม ดัง

1. กลุ่มอาการไม่รุนแรง

มักจะมีอาการ ปวดศีรษะ มีไข้ต่ำๆ 37.5 องศาเซลเซียส มีคัดจมูก น้ำมูกไหล ไอแห้ง เมื่ออาหาร ไอเล็กน้อย อาจมีเจ็บคอหรือคough เล็กน้อย มีอาการประมาณ 3 – 4 วัน หากพักผ่อนดีแล้วหายได้ อาการก็หาย

2. กลุ่มอาการรุนแรงปานกลาง

ไข้สูง 38 องศาเซลเซียส ขึ้นไป ปวดศีรษะมาก ไอมาก มีเสียงหอบ ปวดกล้ามเนื้อ หายใจต่อ 30 – 40 ครั้ง/นาที ในผู้ใหญ่ และในเด็กทารก อายุต่ำกว่า 1 ปี หายใจเร็ว 50 ครั้ง/นาที ไข้สูงติดต่อกันนานมากกว่า 3 วัน ผู้ป่วยกลุ่มนี้ต้องไปพบแพทย์เพื่อรับการรักษา

3. กลุ่มอาการรุนแรงมาก

ไข้สูงมากถึง 40 องศาเซลเซียส ไอมาก เหนื่อยหอบหายใจที่เสียงตึงดึง หายใจเข้าหายใจออกบุบบุบ หรือสั่นสะเทือนที่บริเวณหัวใบปลาร้า บุบบุบ ผู้ป่วยจะหายใจหอบจนริมฝีปาก เส้นมือ เส้นเท้าเขียวคล้ำ หากมีอาการคุณน้ำ ต้องรีบนำผู้ป่วยส่งโรงพยาบาล

เมื่อเป็นหวัดนาน 7 – 10 วัน แล้วอาการไม่ดีขึ้น อาจเกิดอาการไข้สั้นอักเสบเฉียบพลันจากเชื้อแบคทีเรีย ซึ่งต้องรีบรับการรักษาจากแพทย์ เพราะต้องรักษาด้วยยาปฏิชีวนะ เพื่อลดความรุนแรงของการอักเสบ และการเจ็บป่วยจากภาวะแทรกซ้อนที่อาจตามมา เช่น การอักเสบรอน kron ดวงตา เป็นบุลมของอักเสบ เป็นต้น

การติดต่อ

ไข้หวัดติดต่อได้ง่าย จากการหายใจ เอาละของ น้ำมูก น้ำลาย ของผู้ป่วยที่ไอ จาม ซึ่งเชื้อจะฟุ้งกระจายอยู่ทั่วไปเข้าไป หรือจากการสัมผัสด้วยไข้โดยตรง เช่น การสัมผัสด้วยน้ำมูก น้ำลายของผู้ป่วยที่ติดอยู่ตามที่ต่างๆ และผ่านเข้าทางจมูกของผู้สัมผัสด้วยตรง

การป้องกัน ดูแลตนเองและครอบครัว

ไข้หวัดเป็นการเจ็บป่วยที่ป้องกันได้ โดยรักษาสุขภาพร่างกายให้แข็งแรงอยู่เสมอ รวมทั้งปฏิบัติตัวในเรื่องต่อไปนี้

1. รักษาร่างกายให้ดี ด้วยอาหารเมื่ออาหารเปลี่ยนแปลง เช่น เย็นจัด อาหารคาวซึ่งมีเปลี่ยนไป เป็นต้น

2. อย่าลุกคลื่นไหวติดกับคนที่เป็นหวัด หรือปอดบวม หากจำเป็นต้องป้องกันตัวเอง ด้วยการผูกหน้ากากผ้า หลีกเลี่ยงการหายใจรดจากผู้ป่วยหวัด ควรล้างมือให้สะอาดทุกครั้งหลังสัมผัส ให้การดูแลผู้ป่วย

3. หลีกเลี่ยงการอยู่ในสถานที่แออัด อากาศถ่ายเทไม่ดี หรือที่มีควันบุหรี่มาก

4. ดูแลสุขภาพให้แข็งแรง ด้วยการออกกำลังกายสม่ำเสมอ กินอาหารมีประโยชน์ นอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอ

5. เด็กๆ ควรได้รับการฉีดวัคซีนป้องกันไข้ไวรัสให้ครบตามกำหนดของแพทย์

6. ดื่มน้ำมากๆ และกินอาหารให้เป็นเวลา ถึงแม้จะไม่หิว

7. เมื่อมีอาการไม่สบาย ตัวร้อน ไข้สูง ให้เข็ดตัวเพื่อทดสอบว่า กินยาลดไข้ หากอาการรุนแรงขึ้น เช่น ร้า ไอมาก ต้องรีบไปพบแพทย์

8. ทุกคนในครอบครัวทึงหาความรู้เกี่ยวกับอาการของไข้หวัด และการดูแลตนเอง รวมทั้งรู้ว่าการได้เกิดขึ้นจำเป็นต้องไปพบแพทย์หรือไปโรงพยาบาล



แกงขี้เหล็กถ้วยหนึ่ง...กับน้ำตาของหลุ่งชรา

"เดือนหน้าหูจะกลับไปเยี่ยมแม่นะคะ"

หลุ่งชราอยู่กับหลุ่งชราทางโทรศัพท์ตอนที่เธอโทรศัพท์กลับบ้าน ซึ่ง เธอทำเป็นประจาราทีด้วยความรักเพื่อดามทุกชิ้น และความเป็นไปของ คนทางบ้านรวมทั้งบุตรเล่าเรื่องราวจากอีกฟากฟ้าให้คนทางบ้านฟัง "แม่ติดใจจังเลยลูกจะมาอยู่กับวัน? อย่างไห้แม่เดรียมอะไรไว้ให้อีกมั้ย?"

น้ำเสียงนั้นแห่งความยินดีเติมเปี่ยมแม้ผู้เป็นลูกด้วยความที่โทรศัพท์มาเดา ทุกชิ้นในหัวฟังอยู่ก็ตามที่ดี แต่ดีเพียงใดเลานากาได้เห็นผู้เป็นลูก มากันอยู่ตรงหน้าอีกครั้ง

"หนูอยากให้เข้าແนง ตะไดร์ແนง พริกແนง แต่ไม่ต้องเยือนนะ แม่ก็รู้ว่า หนูไม่ค่อยทำอาหาร ควรที่แล้ว"

ก้าวจะกินหมัดปีกเข้าไปเก็บสองปี" ผู้เป็นลูกพูดเสร็จก็หัวเราะร่วน "อย่างกินแกงขี้เหล็กอีกมั้ยลูก?" นางเอยถาม

"อย่างกินซีซัม อย่างกินมากๆ ไม่มีใครในโลกทำแกงขี้เหล็กอย่างเท่า แม่อีกแล้วละ" หลุ่งชราตอบหลุ่งชราอย่างเอใจ...

ตั้งแต่แต่งงานและบ้ายครองบัวร่วมตามสามีไปอยู่บังพารา ประเทศ หลุ่งชราจะกลับมาเยือนบ้านปีละครั้ง แต่จะครั้งมาอยู่กับครอบครัวคราว ละเอส่องสามอาทิตย์ แม้จะอยู่ห่างไกลกันแต่ความผูกพันธ์ในครอบครัวที่ ยังคงนึ่งแน่น ยามหลุ่งชราผู้อยู่ห่างไกลมาเยือนจึงเป็นการรวมญาติ ครั้งใหญ่ ทุกคนจะตื่นแต่เช้าและพาันสรรวาติที่นับถ้วนกันมาใน

ตั้งนั้นวันแรกที่ลูกสาวมาเยือน หลุ่งชราจึงกุศิกุจกอดเดรียมของ อย่างดังใจ นางนั่งปักษ์มหั่นว่างวน

"แม่กะทิกดองเทา ก็มีขาย ทำไห้ไม่ไห้ละคะ?" หลุ่งชราลงสัญ "กะทิกดองมันไม่รออยาเนื่องจากทิศหนืออกลูก" นางเอยหันน้ำซื่นตอบ แล้วก้มหน้าไปมีดเฉือนใบญูปอกเปลือกมหพ่าวต่อไป

"แต่กะทิกดองเทา ก็มีขายนี่ค่ะแม่" หลุ่งชราแย้ง "วันนี้เคอะลูก บางที่ขายก็เข้มะพร้าวมาเข้าให้ ชุ่งด้วย มันไม่มีกลิ่นหอม และกะทิกไม่เหมือนหนึ่งกัน" หลุ่งชรา เมยหน้ามายิ้มอีกครั้ง

เข้าบ้านเยื่องไปด้านหลัง หลุ่งชรายังมีครัวเล็กๆ แยกออกมา และภายในครัวง่ายๆ นั่นนางยังมีอุปกรณ์ครัวเก่าๆ อยู่ครบครัน แม่ กายในบ้านจะมีครัวกันสมัย ใช้เตาแก๊ส เตาไฟฟ้า แต่หลุ่งชรากลับ กันๆ เมยๆ กอไฟในเตาถ่านจากครัวเล็กๆ ของนาง..หลุ่งชราอีกมอง และนึกในใจว่า "แม่ใช้ครัวนี้บอยแค่ไหนนะ?" แต่เชอร์กไม่ได้เชยปาก ด้านออกไป บางทีหลุ่งชราอาจจะเข้ามายาให้ครัวนี้ปีละครั้งจะนั้ง

เชือยเมืองผู้เป็นแม่ก่อไฟ...ก่อไฟจากเตาด้านมื้นและวิธีการปีบนา แล้ว...

"แม่ ทำไห้ไม่แม่ใช้เตาแก๊ส หรือเตาไฟฟ้าในครัวข้างในล่ะ ทำไห้ไม่ต้อง ก่อไฟจากเตาด้วย?" หลังจากอีนม่องอยู่ชั่วครู่เชอร์กอีกครั้งหลุ่งชรา น้ำเสียงหน้าจากครัวไฟ ปิดปากโดยติดๆ กันสอง สามครั้ง เพราะลักษณะ ครัวไฟ ก่อนตอบผู้เป็นลูก

"ตั้งขี้เหล็กสดต้องใช้เตาถ่านและต้มกับหม้อถูมีเนย มันให้กลิ่นหอม ใช้เตาแก๊สก็มันทำให้เสียรสชาตินะลูก" นางสารทาราย

"อ้อ..กลัวไม่มีกลิ่นอะไรหรือแม่" ผู้เป็นลูกล้อเล็กหัวเราะเข้า

เป็นวันนี้เมื่อญูกันพร้อมหน้าบันไฟต้มอาหาร อาหารบนโต๊ะมี ส้มห้อยอย่าง แกงขี้เหล็กถ้วยเชื่องสังกลิ่นหอมก็หวานอยู่ตรงหน้าหันเป็นท่า เอื้อตักแกงขึ้นแรกเข้าปากแล้วอย่าง

"อ้อ..อร่อยเหละไปเลยคะแม่" หลุ่งชราเพียงแต่ยิ้มขอบ หลุ่งสาวก้ม หน้าก้มด้ากแกงขี้เหล็กกินกับน้ำขาวโดยไม่สนใจอย่างอื่น แต่พักหนึ่ง เชอร์กงะหน้าชื่นเมื่อสังเกตว่าไม่มีใครบนโต๊ะอาหารแต่ด้วยแกงขี้เหล็กถ้วยนั้นเลย..

"อ้าว..ทำไห้ไม่มีใครกินแกงขี้เหล็กเลยล่ะ"

เชือกตามและมองหน้าทุกคนพร้อมเลื่อนขาแม่ไปตรงกลางโต๊ะ ทุก คนมองสับดาบกันชัวครุกอนชัยชราผู้เป็นพ่อจะเอยรัวว่า "พ่อชิมแล้ว แต่พอว่าวันนี้แม่เข้าแกงไม่อร่อยเท่าไหร"

หลุ่งชราเริบสนับสนุนคำของสามี "แม่ก็ว่าจันแนแหละ ลงสัญแม่จะใส่กะทิ น้อยไปหน่อย ขอรับกินเตอะลูก"

สวนน่องชายผู้ชื่นชอบแกงขี้เหล็กเหล่านั้น ไม่เชยคำ...

"แค่นี้ก็อร่อยจะแบบแล้วแม่ ไม่มีใครกินตีบากินคนเดียวเลย" ว่าแล้ว หลุ่งสาวกี้ตั้งหน้าดูแกงถ้วยนั้นต่อไป เมื่อแกงเหลือติดกันถ้วยจึง หย่อนหน้าชื่นมาพุด

"ถ้าพุงนั่นแม่แกงให้กินอีกตีบี..แกงอีกน้ำหนึ่ง"

หลุ่งชราอึ้งไปนิดก่อนตอบไม่เต็มเสียงนัก "ได้เชลูกเดียวจะหาขี้เหล็ก แกงให้กินอีก"

"แม่จะไปน้ำขี้เหล็กลดมานาจกินให้หนลั่น หนานี้มันไม่ใช่คุณขี้เหล็กของ กว่าจะได้ขี้เหล็กด้วยความตั้นมาแกงได้ถ้วยหนึ่งนี่ แม่ก็ไปประเวณมา ชีวิตสองวัน แบบที่เข้าตามเรื่ิวจมีขายในตลาดแม่ก็ไม่ยอมซื้อ บอกว่า เจอกำแกงไม่อร่อย" น่องชายของหลุ่งชราผู้นั้นเงยหน้ามองสามีเชื่อ ด้วยน้ำเสียงเรียบๆ

ผู้เป็นพ่อสาวอึ้งไปคุยในนุ่น พึงเข้าใจเหตุผลเดียวที่เขาว่า เหตุใด จึงไม่มีใครแตะแกงขี้เหล็กที่เชอร์กพ่อชุดนั้น เอื้อขึ้มเดือนๆ ทั้ง น้ำตาภยันตุกไปโอบเชวหลุ่งชรา ก้มลงอุบพั้งก้มเสียว่า นั้น และเขย เบาๆ

"โอ..แม่ ทำไห้ไม่ต้องล้างภาชนะนั้น หายขี้เหล็กดไม่ได้ก็ไม่ต้องล้างภาชนะ คือให้แม่เข้าขี้เหล็กกระป่องมาแกงให้หนูกิน แกงขี้เหล็กของแม่ก็ต้อง อร่อยที่สุดในโลกอยู่แล้ว เพราะแม่ไห้ "หัวใจของแม่" ลงไปในแกงด้วย" "ไม่ล้างภาชนะไร้ເຫຍຸກ"

หลุ่งชราพื้นพั้มอย่างดื้ัน พร้อมน้ำตาที่ไหลเป็นทางลงของเขาก้ม...

รู้ก็จริง! โรงแรมประทุมสแตย์



สวัสดีครับ ผู้อ่านที่เคารพทุกท่าน

ได้รับคำขอร้อง (แกรมบังคับ) จากกองบริษัทธุรกิจการ ให้ผมช่วย เขียนคอลัมน์ ประสบการณ์งานอาชีพ เพื่อนำมาลงตีพิมพ์ในหนังสือดี แมกกาζีน ฉบับนี้ ซึ่งผมก็รับปากเป็นมั่นเป็น媒มา หึ้งๆ ที่ว่า “มีเวลา เขียนต้นฉบับแค่หนึ่งเดือนนั้น แต่ผมก็ยินดี เพราะเป็นคนมีเวลา ว่างเยอะครับ และยังไม่เคยเรียนอะไรเป็นเรื่องเป็นราวที่ไหนมาก่อน แต่จะเขียนได้ดีหรือเปล่าอันนี้ก็คงต้องให้ผู้อ่านเป็นคนตัดสินจะครับ”

ผมทำธุรกิจเล็กๆ เป็นธุรกิจให้บริการเช่าห้องพักภายในประเทศ Hotel Ostseeblick (www.hotelostseeblick.de)

ให้บริการผู้ที่ต้องการไปพักผ่อนหย่อนใจ เล่นน้ำทะเล สุดยอดบริสุทธิ์ ในช่วงหน้าร้อนที่มีอากาศอบอุ่น (กันดี หน้านานๆ ไม่ต้องไป เคลื่อนน้ำเที่ยวเลย) ตั้งนั้นวางที่เปิดให้บริการจึงอยู่ระหว่างเดือนเมษายน ไปจนถึง เดือนกันยายนของทุกๆ ปี รวมแล้วกิ๊ 6 เดือนที่เปิดให้บริการ (กิ๊ 6 เดือนต่อหนึ่งครับ)

Hotel Ostseeblick เป็นโรงแรมที่ติดตั้งแสงไฟค่าเบ็ดเตล็ดพัฒนา จากแสงอาทิตย์ (Solaranlage) บนหลังคาของโรงแรม นำพลังงานมาใช้ ประโยชน์ให้เก็บแยกที่นำไปบริการห้องพักได้มีน้ำร้อน น้ำอุ่นใช้ รวมทั้ง พลิตไฟฟ้าให้กับเครื่องใช้ไฟฟ้า เช่น ดูเร็ม ดูน้ำแข็ง เดาไฟฟ้า สำหรับทำ อาหาร ให้แสงสว่างภายในห้องพัก และที่สำคัญยังเป็นการช่วยรักษา สภาพแวดล้อมให้กับโลกในเรื่องของ Umwelt ผลงานผลผลิตได้ก็คือ สามารถขายศื้นไฟฟ้าให้กับการไฟฟ้าได้อีกด้วยครับ

Hotel Ostseeblick เป็นโรงแรมราคาย่อมเยา (preiswert Hotel) ตั้งอยู่ห้อง 7 วัน จ่ายแค่ 6 วัน อาจมี ลด แลก แจก แกรม พิเศษให้กับ แขกคนไทยด้วยกัน

เราไม่ห้องพักทั้งหมด 8 ห้องและห้องจัดเลี้ยงสั่งสรรค์ใหญ่ 1 ห้อง ทำการบริหารงานต่างๆ ก็เนื่องกับโรงแรมธรรมชาติทั่วไปครับ ดังกันที่ ต้องที่ โรงแรมอื่นๆ อาจจะมีพนักงานทำหน้าที่ต่างๆ เช่น ทำความสะอาด ทำความสะอาด ห้องห้อง รับโทรศัพท์ของห้อง เป็นต้น แต่ที่นี่ไม่มีพนักงานของ ครับ เพราะงานเหล่านั้นหมายรวมอยู่ที่ผู้คนเดียว (รับจะไปเดียว)

ไม่ใช่ไว้ไม่อยากหาคนมาช่วยทำงานจะครับ แต่ยังไนได้ต่าง หาก ก็เลยทำทุกอย่างคนเดียวมาตลอด บางครั้งบางคราว แยกที่มาพัก

คงสองสาม (เหตุน่า) เพราะหลังจากที่พักผ่านไปสามสัปดาห์ ไม่เห็นมีคน ขึ้นลงจากหมอก แยกกันช่วยกันงาน เก็บแก้วน้ำของตัวเองที่กินเสร็จ แล้วเข้าไปวางไว้ในครัว (น่ารักจะไม่มี)

แม้กระนั้นดูด้วยหลังจากเก็บกระเบ้าเสร็จ ก็จะตั้งผ้าปูที่นอน ออกแล้วก็คุ้ดผุ่นในห้องให้จนสะอาดเอี่ยมก็เดี๋ยวแม้ลัว (แบบนี้น่าจะ นานอย่า)

เป็นธรรมด้าครับที่งานบริการต้องพบเจอกับคนหลายประเภท ทั้งที่เรารู้และไม่รู้ แยกบางท่านอาจจะมองหน้าไม่เป็นเพื่อน พอดีงวันเข้าพัก เดินมาเจอผู้ที่เดินลงไปตีอนรับหน้าประตู แยกท้า หน้าตักกิจเหมือนเห็นฝี (อะหือว่าหน้าตาเราเป็นอย่างนั้น) จริงๆ เขา คงไม่ใช่จะมาเจอกับคนเชี่ยหัวต่ำ ก็เลยต้องใช้ความสุภาพ อ่อน โยน และที่สำคัญ อี๊ม (สยาม) เจ้าไว้ครับ เจ้าจะได้รู้สึกเป็นกันเอง

แยกบางท่านเข้าพักอยู่ร่วมสองอาทิตย์ พอดีวันเช็คอิน ก็ บอกว่าไม่มีเงินจ่ายจะจัน ต้องเจรจาภัยอยู่เป็นนานสองห้ามื้อโดยยอม ที่จะโอนเงินเข้าบัญชีให้ภายหลังจากเดินทางกลับถึงบ้านแล้ว (ยังงี้ก็ มันจะ)

ปีนี้เข้าปีที่ 6 แล้วครับ ไม่ต้องถามจะครับว่าทำค่านเดียวแล้วไม่ เหนื่อยหรือ เวลาหนีอยามาก ผมก็ใช้รีปล่องใจตัวเอง ให้การบันทึก เอกสาร หลักกิจเดือน ก็รัน ก็จะได้พักแล้ว ได้กลับไปเที่ยวเมืองไทยจะที่

การทำางานทุกอย่าง ในว่าจะเป็นงานประเภทใด ก็ล้วนแล้วแต่ มีบัญหา และ อุปสรรคด้วยกันทั้งนั้นจะครับ ขอให้คิดจะว่าบัญหามีไว้ ให้แก้ไข ไม่ได้มีไว้ให้ปวดหัว คงยากติดค่ายากไป

เป็นกำลังใจให้หานผู้อ่านทุกคนครับ และยินดีต้อนรับทุกคน ด้วยครับ จะเปลี่ยนแปลงได้ที่

Hotel Ostseeblick Kühlungsbornerstr. 3,

18230 Wendelstorf : Tel. 038293 7505 ,

E-mail: hotelostseeblick@aol.com

อินดี้ต้อนรับทุกคนครับ
มติชน



Was muss ich machen, wenn ich ein Hotel eröffnen will?

Dieter Deitenbeck

Dieter Deitenbeck

Das Objekt meiner Wahl habe ich schon gefunden. Ob ich es kaufen oder pachten möchte, spielt eigentlich keine Rolle. Bevor ich den Vertrag unterschreibe muss ich wissen, was auf mich zukommt. Ich lasse mir folgende Unterlagen geben:

- **Baugenehmigung**

Hier sehe ich nach, ob die Realität mit den genehmigten Bauplänen übereinstimmt. Ist dies nicht der Fall, muss geklärt werden, ob das Haus so genutzt werden darf, oder ob Änderungen vorgenommen werden müssen. Besonders wichtig ist dabei, dass das Arbeitsstättenrecht und der Brandschutz eingehalten sind.

Der Verkäufer oder Vermieter sollte im Vertrag garantieren, dass die Regelungen aus dem Baugenehmigungsbescheid eingehalten sind.

Zur Sicherheit kann man in die Baubehörde, die Feuerwehr und das Amt für Arbeitsschutz fragen, mit welchen Auflagen zu rechnen ist.

Wurde das Gebäude vorher nicht als Hotel genutzt, ist eine Nutzungsänderung bei der Baubehörde zu beantragen.

- **Abrechnungen für Strom, Wasser, Heizkosten, Entsorgungskosten, Versicherungen usw.**

Um zu wissen welche Betriebskosten auf mich zukommen, ist wichtig, dass vor Vertragsabschluss die Unterlagen eingesehen werden. Mit welchen Gesellschaften bestehen Verträge? Wie sind die Kündigungsfristen? Welche Kosten kommen auf mich zu?

- **Wirtschaftlichkeit**

Wenn ich den Betrieb genau so weiter betreiben will wie bisher, sollte ich mir die Umsatzzahlen geben lassen. Insgesamt ist es sehr wichtig einen Wirtschaftsplan zu erstellen.

Wenn ich mich dazu entschieden habe das Objekt zu kaufen oder zu mieten muss das Gewerbe angemeldet werden. Dies geschieht beim Ordnungsamt. Für den Betrieb einer Gaststätte benötigt man zusätzlich eine Konzession (Erlaubnis). Auch diese muss beim Ordnungsamt beantragt werden. Die Konzession gilt für den Betrieb und den Betriebsinhaber. Für den Antrag auf eine Konzession sind folgende Unterlagen erforderlich:

- Miet-, Pacht- oder Kaufvertrag
- Grundrisse des Hotels und der Gaststätte (kann entfallen, wenn die Räume auch vorher schon als Hotel und Gaststätte genutzt wurden und keine Umbauten vorgenommen wurden)
- Polizeiliches Führungszeugnis (beim Einwohnermeldeamt beantragen)
- Unbedenklichkeitsbescheinigung des Finanzamtes
- Teilnahmebescheinigung an einer Erstbelehrung nach dem Infektionsschutzgesetz (z.B. beim Gesundheitsamt).

Bescheinigung über die Teilnahme an einer Unterrichtung nach § 4 Gaststättengesetz (bei der Industrie- und Handelskammer)

Die Erteilung der Genehmigung kann einige Zeit (bis zu ca. 6 Monaten) in Anspruch nehmen. Dies sollte man bei der Planung der Eröffnung berücksichtigen. Sie ist auch nicht ganz billig. Die zu entrichtende Gebühr hängt auch mit der Größe des Objektes zusammen. Sie ist sehr unterschiedlich, sie beträgt ca. eine halbe Monatsmiete.

Für Thailänder, die keine deutsche oder EU-Staatsbürgerschaft besitzen, kann es Zugangsbeschränkungen geben. Hierüber informiert die Ausländerbehörde.



โรงเรียนประถมศึกษา

โรงเรียนประถมศึกษา (Grundschule ทุนด์รุส) เกิดขึ้นมาในเยอรมันเนือร์ปะมาณปเลยทศวรรษที่ 60 (ปะมาณ พ.ศ. 2511) ก่อนหน้านั้น ในเยอรมันจะมีโรงเรียนที่เรียกว่า “ Volksschule” ตามแนวความคิดที่คือเป็นโรงเรียนประชาชน ซึ่งจะเรียนแบบปีแล้วก็จะได้ประกาศนียบัตรไฟล์ค์สูส์เล โรงเรียนประชาชนที่ว่าเนี้ร์รวมเขาการศึกษาระดับประถม เรียน 4 ปี และระดับมัธยมที่เรียกว่า “ เอกพทชุส (Hauptschule) มารวมไว้ด้วยกัน ตั้งแต่ปะมาณปี 1963 (พ.ศ. 2511) จึงได้แยกการศึกษาระดับประถมออกมาเป็น โรงเรียนประถมศึกษานั้น คือตัดเอาส่วนที่เป็นการศึกษาชั้นปีที่ 1-4 ของโรงเรียนประชาชนแยก ออกจากเป็นโรงเรียนประถม ด่วนที่เป็นระดับมัธยมก็ถูกยกไปเป็นโรงเรียน มัธยมแบบเอกพทชุส ไป ในบางรัฐ เช่น นาเยิร์น (Bayern) ยังคงใช้คำว่า โรงเรียนของประชาชน ซึ่งจะหมายถึงการศึกษาระดับประถมและ มัธยมแบบเอกพทชุสเรื่องกัน

การศึกษาระดับประถม ถือเป็นการเริ่มต้นการศึกษาภาคบังคับ (ตามกฎหมายเด็กที่อายุ 6 – 16 ปีต้องเรียนหนังสือ การศึกษาสำหรับเด็กในช่วงอายุนี้เป็นการศึกษาภาคบังคับ) เด็กที่อายุครบ 6 ปี จะต้องเข้าเรียนในชั้นประถม การศึกษาชั้นประถมนั้นมี 4 ชั้น คือ ชั้นที่ 1 ถึงชั้นที่ 4 แต่ในบางรัฐอาจจะรวมเข้าชั้นที่ 5 และ 6 อีก ในระดับประถมด้วย เช่น ใน เมอร์เซิน และ บรันเดนบูร์ก (Berlin und Brandenburg) นั้นเด็กที่เรียนในโรงเรียนประถมนั้นจะมีอายุระหว่าง 6 – 10 ปี หรือ 12 ปี แล้วแต่ว่าอยู่ในรัฐไหน

การเรียนการสอนในโรงเรียนประถมมักจะเริ่มตั้งแต่เวลา 8 นาฬิกา (น.) จนถึงปะมาณ 12 หรือ 13 น. โดยเฉลี่ยปะมาณ 5 ชั่วโมง หัววัน นั้นคือเป็นโรงเรียนที่สอนครึ่งวัน เนื่องจากผู้ปกครองของบางด่วนต้องทำงานเต็มวัน โรงเรียนส่วนใหญ่จึงรับคัดเด็กในตอนบ่าย ซึ่งในช่วง

บ่ายนี้จะไม่มีการเรียนการสอนแต่เด็กจะได้รับการดูแลจากเจ้าหน้าที่ที่ได้รับการอบรมด้านการศึกษาและดูแลเยาวชน (pädagogische Mitarbeiter/innen) เป็นผู้ดูแลให้เด็กทำกิจกรรม หรือการบ้าน เมื่อส่องถามปีก่อนเมื่อผลการทดสอบ PISA (PISA-Test หรือ PISA Studie)* ออกมาก่อนชั้นห้องเรียน ทำให้มีความพยายามที่จะให้มีโรงเรียนประถมแบบเต็มวัน (Ganztagschule) นั้นคือเด็กจะอยู่ในโรงเรียนทั้งวัน แต่ในความเป็นจริงแล้ว โรงเรียนเต็มวันนี้ก็ไม่ได้ต่างไปจากโรงเรียนครึ่งวันเมื่อก่อน เพราะว่าในช่วงบ่ายก็คงยังไม่มีการเรียนการสอนเช่นเคย และผู้ที่ดูแลเด็กก็ยังคงเป็นเจ้าหน้าที่ด้านการศึกษา ไม่ใช่ครู

การเข้าเรียนชั้นประถมนี้ ในเยอรมันนีเด็กจะต้องเข้าโรงเรียนในเขตที่ตัวเองพำนักอยู่ ลักษณะนี้เรียกว่า “ เนคโรงเรียนประถม (Grundschulbezirk) นั้นคือจะมีการแบ่งเขตภูมิภาค เช่นน้ำๆ เป็นเขตของโรงเรียนประถมในนั้น การเข้าเรียนออกเขตเป็นเรื่องที่ค่อนข้างยาก แต่ก็อาจทำได้โดยอาจต้องติดต่อกับทางสำนักงานดูแลเกี่ยวกับโรงเรียนที่เรียกว่า “ ชูลอัมท์ (Schulamt) ” จากรัฐบาลแบ่งเขตโรงเรียนนี้ เองจะมีการใช้กฎหมายว่าด้วยการศึกษาภาคบังคับที่เข้มงวด เด็กจะไม่มีทางพลาดที่จะเข้าเรียน เพราะเมื่อเด็กอยู่ถึงกำหนดทางราชการ ก็จะมีจดหมายมาแจ้งว่าเด็กจะต้องเข้าโรงเรียนให้ไปปักครองพาลูกไปติดต่อ และหาก ว่าผู้ปักครองพยายามไม่ยอมพาลูกเข้าเรียนก็อาจได้รับโทษด้วย ในบีจุบันบางรัฐ เช่น นอร์ทไรน์เวสฟ์แลน ได้ยกເѧດโรงเรียน (ตั้งแต่ 1 พ.ศ. 2008) นั้นคือ เด็กพอยู่ที่จะเข้าโรงเรียนประถมได้ แม้จะอยู่นอกพื้นที่ที่ตนอาศัยอยู่ก็ยังทำได้ โดยต้องไปติดต่อกับโรงเรียนที่ต้องการให้ออกไปเรียนเอง

นอกจากนี้ในรัฐนีเดอร์ซัคเซิน และ นอร์ทไรน์เวสฟ์แลน จะมีโรงเรียนที่เรียกว่า โรงเรียนของศาสนาจาร์ (Konfessionsschule) นั้น



ที่อยู่ในโรงเรียนดังกล่าวจะต้องสิ่งที่ธุรบჭาระเด็กที่นับถือศาสนาหนึ่งฯ เช่น โรงเรียนที่ตั้งโดยคุณแวนท์คาทอลิก (เช่น นักบุญเซอร์จีน) เด็กที่จะเข้าเรียนในโรงเรียนนี้จะต้องนับถือศาสนาคริสต์นิกายคาಥอลิกเท่านั้น เป็นต้น

โรงเรียนประดิษฐ์เน้นการปูพื้นฐานการเรียนเป็นหลัก เด็กจะได้รับการฝึกการเรียนและอ่านภาษาเยอรมัน ทดลองศาสตร์ อารมณชาติ และสิ่งแวดล้อม นอกจากร้านอาหารและวิชาเสริม เช่น ดนตรี หัดศึกษาศาสนา กีฬา เป็นต้น

เมื่อเด็กเข้าโรงเรียนประดิษฐ์ พ่อแม่ ผู้ปกครองก็ต้องมีหน้าที่ดูแลนั้นคือ การเข้าร่วมกิจกรรมของโรงเรียน ที่สำคัญก็คือ การประชุมผู้ปกครอง ที่เรียกว่า การประชุมผู้ปกครองตอนค่ำ (Elternsabend) จะเป็นการประชุมระหว่างครุประจาร์หัวหน้าโดยอาจมีครุคนอื่นเข้ามาร่วมด้วยเป็นครั้งคราวไป ประชุมรวมกับผู้ปกครอง เพื่อบริการทางวิชา แจ้งข่าว ขอความเห็น ขอความร่วมมือในเรื่องเกี่ยวกับการเรียนการสอน เกี่ยวกับความเป็นไปในขั้นเรียน การจัดกิจกรรมเสริม เช่น กีฬา งานเดินทางท่องเที่ยว การจัดหัตถศิลป์ เป็นต้น ซึ่งถือเป็นหน้าที่และโอกาสของผู้ปกครองที่จะเข้าไปมีส่วนร่วมกับโรงเรียน เพื่อเสนอแนวทางแก้ไขในกรณีที่มีปัญหา และเสนอแนะเพื่อปรับปรุง หรือสร้างเสริมกิจกรรมใหม่ๆ

หน้าที่อีกอย่างหนึ่งของผู้ปกครอง ซึ่งอาจต้องทำงานใกล้ชิดกับครุมากหน่อย ก็คือ การเป็นตัวแทนผู้ปกครอง ที่มักเรียกว่า Elternpflegschaft ซึ่งมักจะเลือกันในการประชุมผู้ปกครองตอนค่ำ ทำรายงานของภาคเรียน โดยจะมีตัวแทนและรองตัวแทน จะทำหน้าที่รับข่าวสารจากโรงเรียน จากครุ เพื่อส่งต่อไปยังผู้ปกครองคนอื่นๆ รวมทั้งทำการนัดหมายการประชุมผู้ปกครองตอนค่ำ และที่สำคัญคือ ต้องเข้าร่วมประชุมกับคณะกรรมการครุภูมิบริหารโรงเรียน มีลักษณะเดียวกันในการขอความคิดเห็น

อีกหน้าที่หนึ่งที่เรียกว่า PISA-Test คือการทดสอบความสามารถของโรงเรียน (นักเรียนในโรงเรียน) ระหว่างประเทศ ที่รุ่นกันในเยอรมนี ก็คือ PISA-Test ขององค์กร OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development หรือ Die Organisation für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung เป็นองค์กรความร่วมมือทางเศรษฐกิจและพัฒนาประกอบด้วยประเทศสมาชิก 32 ประเทศ) ซึ่งเริ่มต้นในปี 2000 (พ.ศ. 2543) การทดสอบมีเป้าหมายเพื่อประเมินความสามารถเชิงคิดเห็นที่เกี่ยวกับการใช้ชีวิต การงานอาชีพ และความสามารถต่างๆ ของเยาวชนอายุ 15 ปี การทดสอบจะมีขึ้นทุกๆ 3 ปี โดยจะทำการทดสอบในประเทศสมาชิกส่วนใหญ่รวมทั้งประเทศไทย เพื่อศูนย์ประเมินเบรเยินเทียบ รวมทั้งจัดอันดับความสามารถ

หากเรื่องเกี่ยวกับปัญหาของเด็ก ทั้งเรื่องการเรียน และความประพฤติ หรือพฤติกรรมที่ไม่ถูกต้อง วันนี้จะเรียกว่า Elternstag ก่อนจะถึงวันนี้ทางโรงเรียนจะส่งจดหมายบอกให้ผู้ปกครองทราบ ใครที่ต้องการพบครุคนใดก็สามารถติดต่องานได้ หน้าที่นี้เป็นเรื่องที่สำคัญ เพราะผู้ปกครองจะได้รับรู้เกี่ยวกับลูกศิษย์ของตน หากมีปัญหาจะได้ร่วมมือกับครุคนนี้ก่อนทันที หรือหากว่ารู้ว่าเด็กสนใจอะไร จะได้ส่งเสริมได้ถูกทาง



• หมายเหตุ PISA-Test คือการทดสอบความสามารถทางวิชาชีพและความสามารถทางภาษา (นักเรียนในโรงเรียน) ระหว่างประเทศ ที่รุ่นกันในเยอรมนี ก็คือ PISA-Test ขององค์กร OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development หรือ Die Organisation für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung เป็นองค์กรความร่วมมือทางเศรษฐกิจและพัฒนาประกอบด้วยประเทศสมาชิก 32 ประเทศ) ซึ่งเริ่มต้นในปี 2000 (พ.ศ. 2543) การทดสอบมีเป้าหมายเพื่อประเมินความสามารถเชิงคิดเห็นที่เกี่ยวกับการใช้ชีวิต การงานอาชีพ และความสามารถต่างๆ ของเยาวชนอายุ 15 ปี การทดสอบจะมีขึ้นทุกๆ 3 ปี โดยจะทำการทดสอบในประเทศสมาชิกส่วนใหญ่รวมทั้งประเทศไทย เพื่อศูนย์ประเมินเบรเยินเทียบ รวมทั้งจัดอันดับความสามารถ

PISA มีชื่อเต็มว่า Programme for International Student Assessment หรือ Programm zur internationalen Schülerbewertung นั้นคือ โครงการประเมินความสามารถทางภาษาของนักเรียน

ข้อติดส่าหรับชีวิตประจำวัน

ดัดจากหนังสือ “365 ข้อติดประจำวัน”

โดย พราหมกิตติโนลี

ผู้สนใจหนังสือ “365 ข้อติดประจำวัน” สามารถซื้อได้ที่ วัดเดรนธรรมาราม ปราจีนบุรีและร้านหนังสือในประเทศไทย หนาๆเล่ม
ISBN 978-974-7556-96-4

ขาดอะไร ขาดได้ แต่อย่าขาดก้ามปูไว เผื่อจะได้ เสียได้ แต่อย่าเสียก้ามปูไว

โปรดให้หลังที่มารดาเป็นใหญ่ในทางที่ถูกต้องท่านจะยิ่งย่องและภูมิใจในตัวเรา

ผู้ที่เห็นใจไม่ออกในตอนหนุ่มตอนสาว เห็นใจจะออกเป็นน้ำตาในตอนแก่

นกชนิดหนึ่งที่เรียกว่า “นกหงะ” เพราะมักจะร้องหง่าว “หง หง หง” ชอบบดคุณดันตนไม่ ที่มีผลกดดัน และร้องหง่าว “หง หง หง” ผ่านนกตัวที่ฉลาดนั้น มักจะนิ่งเฉยเก็บกินผลไม้ไปจนหมดเกลี้ยง

มีคำกล่าวว่า “ผู้ที่ทำอะไรไม่ผิดพลาดเลย ก็คือคนที่มิได้ทำอะไรเลย”

คนที่หัวนกล้วกบีบครองครัว ก็มีกระไม้ให้แต่งงาน เหมือนกับคนที่กลัวต่อการขาดทุน ก็ไม่อาจจะลงทุนทำอะไรได้

ความรู้โดยทั่วไปเป็นเสมือนความสองคม จึงควรรีบญญานะและศึกษาควบคู่ไปด้วย

ใครก็ตามเมื่อไปทำความผิด มักจะโขนความผิดให้เพื่อนเพื่อน เมื่อถูกหักด่าน ก็มักจะตอบว่า “เพื่อนหักด่าน” แต่หารู้ไม่ว่า “ตัวเองก็ schon ในเรื่อง ที่เขาหักด่านไม่ใช่หรือ”

ผู้ที่ปลุกเราและเตือนเราได้ที่สุดก็คือ ตัวเราเอง

A person who can wake up and remind you, is you yourself.

อยู่คนเดียวให้ระวังจิต อยู่รวมมิตรให้ระวังกายและวาจา

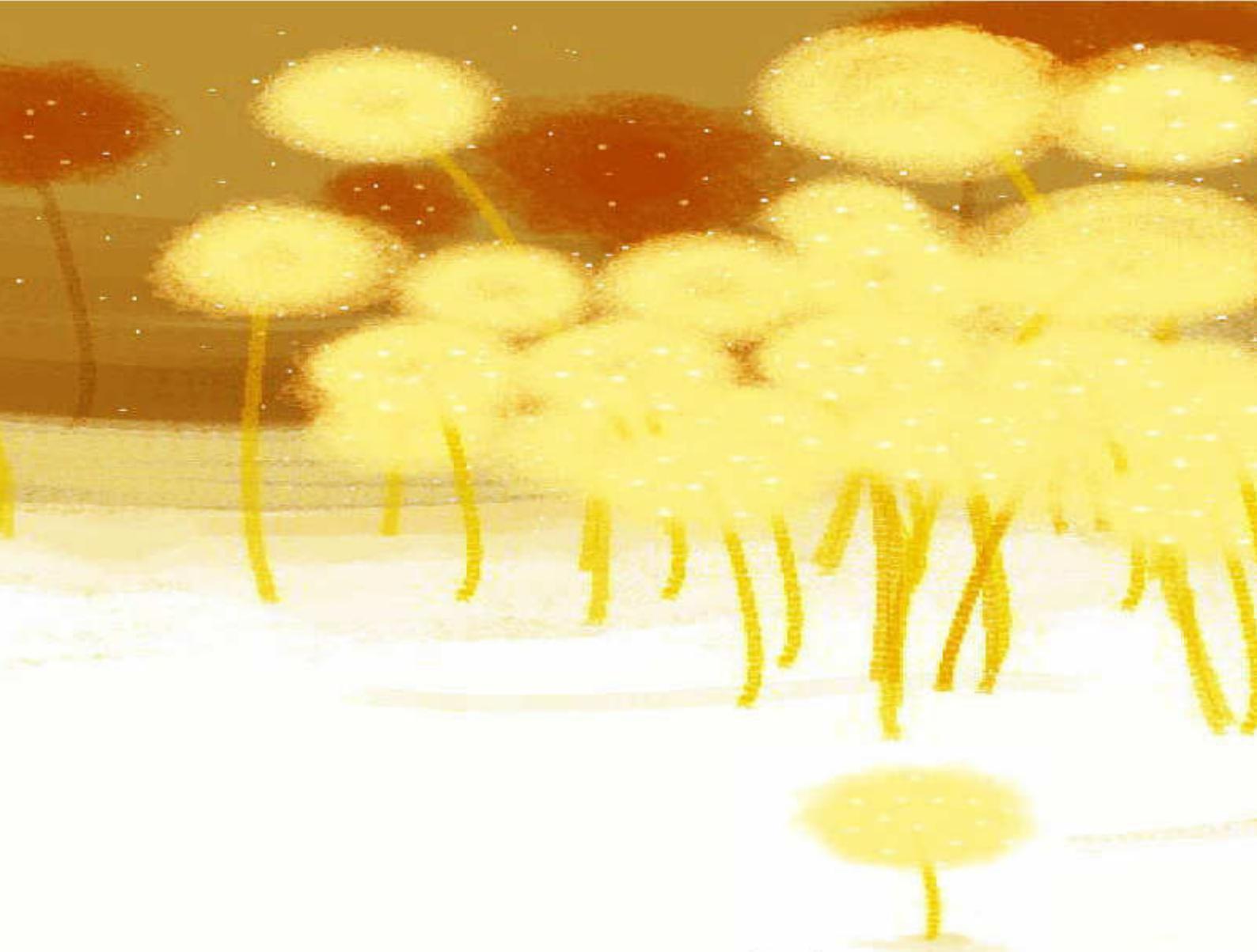
When you are alone, you should control your mind. When you are together with your friends, you should control both your bodily and verbal actions.

ผู้ที่ทำลายเราได้แน่นอนที่สุด ไม่มีใครอื่นนอกจากตัวเราเอง

No one in the world other than you can destroy yourself radically.

หานกล่าวไว้ว่า “เมื่อพิพพิตตากแง้มีถักชนะตรงๆ ก็ไม้อาจจะตักแงมจากมือได้ เมื่อพระกิษรหย่อนมือลงในนาคร เพื่อจะเอาช้าอกจากบาทหลวงไม่อาจมีกิษรได้ สามารถด้น้ำข้าวอกมาจากบาทหลวงได้” ดังนั้นพิพพิตตากในบรรทัดจึงให้ประโยชน์ได้ในถักชนะที่แทรกต่างกัน มีผลไม่เหมือนกัน – ปฏิเสธอะไรๆจะเสียใจไม่นานนัก แต่ยอมรับอะไรง่ายๆ จะเสียใจไปนานนัก

ควรจำไว้เสมอว่า การนิบทาและการสรวณ์ภัยมีอยู่ประจำโลก (เป็นโลกธรรม) ผู้ที่ไม่ถูกนินทา(สรวนิริญ) จะไม่มีในโลกนี้ (พระพุทธพจน์)



คนใน เมื่อยุกแหนบ้าต้าเดือน มักมีความไม่พอใจ

ผู้อุดาตต้องดูด้วงให้ออก บอกด้วงให้ได้ ให้ด้วงให้เป็น
(ย่อว่า คุณออก บอกคนได้ ใช้คนเป็น)

ผู้อุดาตจะยอมรับคำแนะนำตักเตือนของคนอื่น เป็นเรื่องอ่อน
ชุมทรัพย์ขั้นประเสริฐที่ทำงานผู้นั้นมอบให้

คอมปากคน เล่าว่ายิ่งก้าวมีดโquin ดังคำกล่าวว่า "ถึงเจ็บอื่น
ห่มเนียน อังแคลงคล้าย เจ็บจนตายนั้น เพราะเห็นบีที่เจ็บใจ"

เพราจะเหตุที่มนุษย์เกิดมาไม่สมบูรณ์ จึงจำเป็นต้องมีศีล กฎหมาย
และระเบียบวินัยบัญญัติไว้

ไม่ควรทำอะไรตามความถูกใจของเรา แต่ควรทำตามความถูก
ด้วยและเหมาะสมจะดีกว่า

มีคำกล่าวว่า "หากเลือกเท่าไรยังคงได้ จิตมนุษย์นี้เรื่อยๆ กากแท
หันยังถึง" ยิ่งจิตของคนที่มีความโลภเป็นทุนอยู่แล้ว ยิ่งดูยากและเข้าใจ
ยาก ปากชุดอย่างหนึ่งแห่งท้าอีกอย่างหนึ่ง ภาษิตอีสานว่า "ผลหลัง
เห็นไส้ตับໄต นกซึ่ฟ้าทางปากอ่องพืดที่งตาเลี้ยวไป"

เมื่อคนเราเมื่อรักษาเป็นแก่น้ำแล้ว จะบันดาลให้ทุกสิ่งทุกอย่าง
เป็นไปได้ ภาษิตอีสานว่า "ใจประสงค์แล้ว เป็นคงเชื่อว่าทั่ง ใจซึ่คร้าน
เห็นบ้านเข็นว่าดง"

กรรมได้เช็ตให้คุณเรามีชีวิตจำกัดความสามารถแตกร่างกิ้น และ
มีหน้าที่แตกต่างกันแต่ก็ควรจะร่วมเหลือเกือบ Hun ชีวิตกับและกันสั่งคุณ
จึงจะอยู่ได้ตลอดไปด้วย ภาษิตอีสานว่า "ເຊື້ອຄາແກ້ງ ແກ້ວຍນີ້ໃຫ້
ເກົ່ວຽນແກ້ ບາດວ່າລົງຂອດນ້າ ເຊື້ອຕີໄດ້ແກ້ເກົ່ວຽນ"

อยู่ที่ใดควรสร้างมิตรไม่รักเพื่อนห้องหรือเพื่อนบ้านเข้าไว
เพื่อที่จะได้ช่วยเหลือชีวิตกันและกันในคราวจำเป็น ภาษิตอีสานว่า "ເອ
ຍາວໄວຕີອາໄຫັນໄຫຍ່ ມາກນີ້ປຳກະສິບຶກແຍ້ ຜູ້ກຸ່ງກະເຕີຈົ້າ ເອ
ຍາວໄວຕີລາຍໂທຣເຊຍ ຍາມນີ້ອົກົດເຕືອດຂັ້ນຍັງສີໄກພິທີສາຍ"

365 ช้อคิตประจำวัน เป็นเกร็ดความรู้สึกนึกคิดที่เกิดขึ้นเป็น
ประจำทุกวัน ในขณะที่พระเดชพระคุณพระเทพกิตติโนดีต้นจาก การ
จ่าวัดหรือขณะที่กำลังจะจ่าวัดหลังจากทำวัดรchein และมีความเชื่อแล้ว
บางคั้งซึ่อคิดบางประการได้เกิดขึ้น เมื่อยุคติยอมนานมีนติไป
เจริญพระพุทธมนต์เมื่องในพิธีด่างๆ ขณะที่เดินทางมานห้องนาหรือ
ป่าเข้าล้านนาไป ซึ่งเป็นประสบการณ์โดยตรง อิกหั้ฟ์มีญาติยอมพั่งใน
ประเทศไทยและต่างประเทศที่สอนทานและขอรับคำปรึกษาจากท่าน
เป็นจำนวนมาก many คำสอนและข้อแนะนำด้วยๆ ท่านจึงได้บันทึกไว
เพื่อเป็นอัคคีภัตติใจและได้กุญแจรวมอัคคีภัตตากำไว้ในหนังสือ
"365 ช้อคิตประจำวัน" เพื่อให้ญาติยอมได้มีโอกาสนำไปอ่าน เพื่ออกร
ให้เกิดอัคคิตในชีวิตประจำวัน



บั้วเท้าคด ปัญหาของสาวอินเตอร์

“บั้วหัวแม่เท้าคดงอเข้าหากันบั้วที่สอง ทำให้สาวๆ หลายคนไม่กล้าเปลือยเท้า แต่ยังไส่ร่องเท้ารัดก็ยังทำให้คดงอและอาจเจ็บปวดมากขึ้น”

เราต้องใช้เท้าทั้งวันและตลอดชีวิตของเราราบร้าเท้าที่เรายังเดินได้ ฉะนั้นอย่าคิดว่าเท้าเป็นสิ่งที่ต้องทนไม่เหลือแล้ว หรือกว่าจะพ้นใจเท้าก็ต้องเสื่อมเท้าสิ่งที่เราต้องทนไม่เหลือแล้ว ปัญหาที่พบกันมากโดยเฉพาะกับสาวๆ ก็คือ นิ้วหัวแม่เท้าคดงอเข้าหากันนิ้วที่สองบางคนอาจไม่มีอาการเจ็บ ในขณะที่บางคนเจ็บปวดจนต้องพับเท้ายกขึ้นดึง ขันต้องผิดตัวอย่างรุนแรงเข้าหากันนิ้วหัวแม่เท้าคดงอเกิดจากอะไรและมีทางรักษาอย่างไรบ้างมีนพ.กรกฎ พานิช ศิลปแพทย์อโรมปิติกุลและเวชศาสตร์การกีฬา จากวิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา มหा�วิทยาลัยมหิดล มาช่วยตอบข้อสงสัยให้กับสาวไทยในเยอร์วันกันค่ะ

ถาม: ทำไมคนสมัยก่อนไม่เคยมีปัญหานิ้วหัวแม่เท้าคดงอเหมือนกับคนในปัจจุบันคะ

ตอบ: คนสมัยก่อนมักเปลือยเท้าเดิน เพราะไม่มีรองเท้าแฟชั่นให้ใส่เหมือนในปัจจุบัน จึงไม่ค่อยมีปัญหาระบบหัวเรืองนิ้วหัวแม่เท้าคดง แต่เมื่อมีความเจริญมากขึ้น คนหันมาใส่รองเท้ากัน โดยเฉพาะผู้หญิงมักตามเทรนด์แฟชั่นรองเท้า จึงพบว่า อาการเท้าผิดรูปของผู้คนเพิ่มมากขึ้นตามไปด้วย ซึ่งหมายความในสูญเสีย เป็นไปได้ว่า อาจเกิดจากการใส่รองเท้าปลายแหลมและบีบ จึงทรงผลให้รูปร่างของเท้าผิดรูปมากขึ้น



ถาม: แล้วสาเหตุอื่นๆ ที่ทำให้เท้าผิดรูป

ตอบ: ยังไม่พบสาเหตุที่แน่ชัดว่าทำให้นิ้วหัวแม่คดงอ ที่เป็นไปได้จาก เกิดจากหลายสาเหตุ เช่น เกิดจากความไม่สมดุลของเนื้อเยื่อ เมื่อจาก ว่านิ้วหัวแม่ของเท้าไปยังกันดั้งแต่เมื่อเท้าผ่าเท้า ข้อเท้าเข้ามานิ้งของจนถึง สะโพก เมื่อส่วนใต้มีการตึงรัด หรือ ผิดรูป อาจไปดึงให้นิ้วหัวแม่คดงอได้ บางครั้งอาจจะส่งผลทำให้ปวดหลังได้ ตัวอย่างที่พบบ่อยคือ นิ้วหัวแม่เท้าบีบเข้าหากันนิ้วที่สอง โดยเฉพาะผู้หญิงมักมีปัญหานิ้วหัวแม่เท้าคดงมากกว่าผู้ชายและพบในคนสูงอายุมากขึ้น ซึ่งน่าจะบ่นบอกได้ว่า อาจเกิดจากการสวมใส่รองเท้าที่ผิดรูปลักษณะเฉพาะของเท้าผู้หญิง มักมีปลายแคบและบีบตันในขณะที่รองเท้าผู้ชายไม่ค่อยบีบปลายเท้า รองเท้าผู้หญิง และเมื่อนิ้วหัวแม่คดง จะมีการเสียดสีกับรองเท้ามากขึ้น จึงทำให้บุบช้อนเท้าเรื่อนในหัวแม่เท้าอักเสบ และเกิดอาการปวดมากขึ้น ด้านล่างนิ้วหัวแม่คดง อาจ โรครุมматอยด์ โรคเบาหวาน หรือเกิดจากการที่พ่อแม่มีนิ้วหัวแม่คดกังตงผลมาเป็นอุกตัวย

ถาม: นิ้วหัวแม่คดงมีอาการอย่างไร

ตอบ: บางคนอาจมีอาการเจ็บปวด แต่บางคนก็ไม่มีอาการเจ็บปวด (แต่ปวดใจเพราะเท้าไม่สลาย) หรือบางคนคลำ Schwartzenauer ท้าปลายแหลม และบีบตันก็จะมีอาการเจ็บปวดตามมา แต่บางคนก็ไม่มีอาการ เหมือนกับคนที่เข้าโรงกีฬามาได้หมายความว่าจะต้องปวดเท้าทุกคน รื้นอยู่กับลักษณะโครงสร้างของเท้า หรือการฝึกใช้รองเท้าแคบและบีบตัน จนยกเว้นระบบประสาท หรือเนื้อเยื่อของนิ้วหัวแม่คดงทำให้บิดเจ็บมากขึ้น ก็จะมีอาการเจ็บปวดได้ หรือกรณีที่นิ้วหัวแม่คดงมากขึ้นเรื่อยๆ จะทำให้ข้อเดื่องได้ ด้ามข้อซึ้งเดื่องจะทำให้เกิดอาการปวดตามมา

ถาม: คนส่วนใหญ่มีปัญหานิ้วหัวแม่คดแบบไหนคะ

ตอบ: ด้านใหญ่ๆ พบว่าคนนิ้วหัวแม่เท้าเอียงเข้าหากันนิ้วที่สอง บางคน มีอาการบวมและเจ็บ หากเป็นมากจะทำให้นิ้วหัวแม่เท้าข้อนี้หักได้นิ้วที่

สองร่วมกับบีดเฉียง บางรายที่มีการเสียดสีบีดรองเท้าอย่าง จะทำให้ผิวนังด้านหนาและน้ำเท้าอื้นมิดดูปไปด้วย

ภาระ: แพทย์จะวินิจฉัยอย่างไรค่ะ

ตอบ: โดยการตรวจร่างกาย และ เอกซเรย์เพื่อดูส่วนต่างๆ ของเท้า แล้วข้อเท้า ถุงมุขเท้าที่มีดูปและรวมถึงความผิดปกติอื่นๆ ที่อาจพบได้ ดังแต่ คงถึงเท้า

ภาระ: มีวิธีรักษาโดยไม่ต้องผ่าตัดได้มั้ย

ตอบ: หากเจ็บปวดไม่นักก็มีวิธีรักษาโดยไม่ต้องผ่าตัด เช่น

- การให้ยาแก้ปวดเพื่อรักษาอาการเจ็บปวด

- การท้าภัยภาบบำบัดหรือการบริหารกล้ามเนื้อเท้าเพื่อให้กล้ามเนื้อเท้าแข็งแรง นอกจากนี้ควรฝึกบริหารร่างกายดังนี้ดูดูของเท้า จนถึงส่วนสะโพกหรือหลัง หมุนเบรียบเทียนร่างกายด้านซ้ายขวา เนื่องจากมีความตึงตัวกันหรือไม่ ถ้าตึงกัน ก็ต้องหาทางบริหารบ่อยๆ เพื่อให้ความตึงลดลงก็จะช่วยบรรเทาอาการได้ในกรณีที่เป็นไม่มาก

- ให้ฟิล์มดันระหว่างนิ้วเท้าที่หนึ่งและสอง นอกจากนี้การเข้ามือก่อนนิ้วเท้าก็อาจช่วยป้องกันไม่ให้นิ้วเท้าคดงมากขึ้น

- ใช้อุปกรณ์เสริมสำหรับรองเท้าหรือตัวประคองเท้า



ภาระ: กกรณีได้ควรผ่าตัดนิ้วเท้าที่คดงอ

ตอบ: หากเกินยาและทำภัยภาบบำบัดแล้วไม่ได้ผล ประกอบกับมีอาการเจ็บปวดมากหรือใส่รองเท้าแล้วนิ้วเท้าบีดมากจนเกยนนิ้วอื่นๆ รบกวนชีวิตประจำวัน ในกรณีนี้อาจต้องพิจารณาการผ่าตัด แต่การผ่าตัดอาจไม่ได้ผลอยู่ป้อมรีเซ็นต์ เพราะอาจกลับมาเป็นใหม่ได้อีกด้วยมีพฤติกรรมเมื่อตนเดิน

ภาระ: หลังการผ่าตัดควรดูแลนิ้วเท้าอย่างไร

ตอบ: หลังการผ่าตัดอาจต้องใส่ถุงหุ้ม หลักสี่ปีกาน์ เสานหินไม่ควรจะน้ำหนักไปที่เท้าที่ได้รับการผ่าตัดมากเกินไป สิ่งสำคัญคือ อาจกลับมาเป็นใหม่ได้อีกถ้ายังวิ่งตามเห็นด้วยร่องเท้าไม่เลิก

วิธีป้องกันไม่ให้นิ้วเท้าคดงอจนเสียหาย

ไม่ควรรังแกนิ้วเท้าด้วยการสวมรองเท้าแคบบีบดูดจนนิ้วเท้าเบี้ยดกันจนลีบ รวมทั้งไม่สวมรองเท้าส้นสูงเกิน 3 ซม. สาเหตุที่ต้องใส่องเท้าคัทชูหรือรองเท้าแฟชั่นก็ควรเปลี่ยนสีดับเพื่อรองเท้าสีขาว เป็นครั้งคราว

- บริหารเท้าบ่อยๆ โดยการใช้นิ้วหัวแม่เท้าและนิ้วที่สองศีบผ้าเช็ดหน้า กระดาษปากกาหรือติดสกอร์วันทั้งกระดูกเท้าทั้งๆ ลงๆ หรือการออกกำลังกายบริหารกล้ามเนื้อสะโพกและหันขา เช่น เดินเร็ว แต่ถ้าคนที่มีปัญหาเท้าและเจ็บปวด ก่อนการบริหารเท้าควรขอแนะนำจากแพทย์ก่อน

- แห้งเท้าในน้ำอุ่นประมาณ 5 นาที หรือแช่น้ำอุ่นสักบัน้ำเย็น และวน hakka จากถ่านขี้มน้ำหรือใช้เบรนนิงเท้าก็จะช่วยคลายอาการเมื่อยล้าของเท้าได้

- เวลาว่างจากการงาน ควรออกไปเดินเล่น ชี้กรรณและว่ายน้ำซึ่งเป็นกิจที่เหมาะสมกับเท้า

- ถ้าอ้วนก็ต้องลดน้ำหนักลง เพราะถ้าเท้าต้องแบกรับน้ำหนักตัวมากเท่าไหร่ก็จะยิ่งทำให้แรงตึงของเอ็นที่มันตึงอยู่แล้วตึงขึ้นอีกหรือส่วนที่หยอดยื่นก็จะยื่นมากรื้น ล่งผลให้เท้าผิดรูปมากขึ้นได้

- หมั่นเดินเท้าเปล่าในบ้าน หรือเดินเท้าเปล่าบนพื้นหญ้าหรือพื้นทรายหรือบ่ำเท้ากับก้อนกรวดขนาดต่างๆ ที่ไม่มีความแหลมคมหักและน้ำ ไม่ก่อผลกระทบขนาดต่างๆ ไว้ในกระดูกและเดินบ่ำเท้าทุกวันเพื่อช่วยคลายอาการเมื่อยล้าและช่วยให้เลือดไหลเวียนดี

ข้อแนะนำจากคุณหมอกรกฎ: เท้าผิดรูปหรือไม่สวย ไม่จำเป็นต้องผ่าตัดเสมอไป หมั่นคุยกับเท้าด้วยเองบ้างว่าที่อยู่ของน่องเท้านั้นมันอีดอัดดับแคบเกินไปหรือไม่ เพราะเมื่อต้องถูกผ่าตัดเท้า ผลที่ได้อาจไม่เป็นอย่างที่หวัง และอย่าลืม หมั่นล้างร่างกายซึ่งช่วยให้ร่างกายมีความตึงหยอดพอยกันแล้วหรือยัง



นพ.กรกฎ พานิช

2539- แพทยศาสตร์บัณฑิต คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล

2546- วุฒินักศึกษาศัลยกรรมชั้นปี ปีดิกรี คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล

2551- ประกาศนียบัตร สาขา เภสัชศาสตร์ภารกิจพิเศษ คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล งานที่สนใจ

เภสัชศาสตร์ภารกิจพิเศษ การพัฒนาศักยภาพ นักศึกษา

การดูแลสุขภาพแบบพึงตนเอง (Self care) หรือ อัคคีภัย อัคคีในนาโน

กฎ ของ การร่าย หัวไนม

เพื่อนรุ่นพี่วัยเกือบ 50 ปี แต่ยังสาวพริ้ง มีเสียงหัวเราะ หวานสดใสดามเชือไปทุกที่ ที่สำคัญ ความรักกว่า 30 ปีระหว่างเชอและสามีชาวอังกฤษแก่วัยกว่าเชอนิดหน่อย ยังช้าช้าสดใส เหมือน สไปร์ทเพิงจัดฝา

"มีอะไรตี กระซิบกันได้นะเชอนะ" เพียงเพื่อนอีกคนป้องปาก ตามในวันสถาปนาฯ ที่กุญแจนักพับกันเข่นเคย เชอหัวเราะคิกคัก ป้อง ปากกลับว่า "ฉันพูดแล้วเชอร์บ์ให้หรือเปล่า" ภายนอกสาวค่อนเชอร์ แทบที่ฟ หน้าแดงก่ำ แต่ยังกัดฟันตอบไปว่า "ก็บอกมาสิ" ด้วยความอยาก รู้เต็มที่

ก่อนขึ้นต้องขอเล่าความดึงเพื่อนรุ่นพี่คนนี้ เชอมีความรักกับ หนุ่มอังกฤษสมัยที่เพิ่งเริ่มสาวสะพั้งได้สัก 18 ปี ท่ามกลางการต่อ ต้านนิหัตหารานฝ่าของบรรดาญาติโน้นติกา ลงหลับคาดถึงความ รักด้วยเชื้อชาติเมื่อสัก 30 ปีที่แล้วในเมืองไทย (ปี 2523) แค่คิดยังไม่ สำเร็จเลยคุณ แต่เชอตัดสินใจเลือกชีวิตที่ต้องติดตามสามีหนุ่มไปอยู่ ต่างประเทศ "ฉันใช้หัวใจนำทางจ้า" เชอบอกเสมอถึงการตัดสินใจครั้ง สำคัญในชีวิต "มุ่งปฏิบัติทุกคนมีเช่นต ที่ยังแต่เราับพังมันหรือเปล่า"

เอกสาร ที่นี่เชอที่นำมาตอบสาวค่อนเชอร์ว่าที่ฟ ที่ยังนั่งหน้าแดง ไม่น่าเชื่อว่า "เชออย่างรู้ไว้ให้มว่าทำในสักกับเดียบยังรักกันไม่สร้าง" ใน เอกสารสาวค่อนเชอร์ฯ เท่านั้นแต่ทั้งสองค่ายันตัวเสียงเลื่อนเก้าอี้ลับ จนทุกคนขำกลิ้ง

กฎข้อที่ 1 พึงตัวเองให้ได้

ชีวิตในต่างแดนมันยากเย็นอีกนัก โดยเฉพาะเมื่อคุณเป็นคน ใหม่ แต่ไม่มีอะไรมากิน เชอบอกว่า ที่สำคัญ เธอต้องพึงตัวเองให้ได้ ยืนด้วยลำแข็งตัวเองก่อนจะไปพึ่งสามี ค้นหาความสามารถพิเศษใน ตัวเอง เช่น ทำอาหารง่าย ก็ลองทำให้คนโน่นคนนี้ริม ก่อนจะคิดยับ ขยายทำร้านเล็กๆ หรืออย่างเงื่อน เป็นคนชอบคิดชอบเรียน เออกไปเช้า คือรุ่นนักเรียน เรียนทางอินเทอร์เน็ตแล้วก็พยายามส่งงานไปที่ในที่นี่ ก่อนจะมีงานมาประป่วย ทำให้เงื่อนพึงพาตัวเองให้ดีไปเป็นการดู สามีมากันนัก

กฎข้อที่ 2 จงมีชีวิตส่วนตัว

ก่อนแต่งงาน เราชอบสั่งสรรค์กับเพื่อนสาว หลังแต่งก็ขอให้ใช้ ชีวิตเหมือนเดิม อาทิตย์หนึ่งเชอเพื่อนสัก 1-2 วัน ไปรับปีกัน เชอ ค่าราไโภgebaba กอดคอแทรกหรือมีกิจกรรมอื่นที่เราอินเข้ากระดูก เช่น นวดหน้าขัตติวนวดเท้า จงอย่าเลิกเพื่อเจา อย่าเลิก เพราะเจาไม่ชอบ เพราเวนทีด้วยความสุขของเรา แค่พยายามจัดชีวิตให้ลงตัว คุณจะเข้าแล้ว ก็จะไปยินไปทำสิ่งที่เราไว้ มันจะเป็นการเพิ่ม "ชีวิชีวิ" ให้ตัวเอง และที่สำคัญคุณก็ต้องปล่อยให้เจาเมื่อชีวิตส่วนตัวเข่นกัน แฟร์ๆ

กฎข้อที่ 3 หดลดลงจะไร้ใหม่ๆ

อย่าปล่อยให้ใครเรียก “ป้า” เพราะคุณเป็นก้าวให้ทันโลก ถูกต้อง คืออะไร ใจเบิร์ด แทนพิณเดือนขอขนาดไหน เลยถึง ก้าวขาสีดำใจอย่างไร เชื่องพวงนิรุ้วเพื่อตัวเองจะได้เปิดโอกาสใหม่ๆ ให้สุดได้ทุกวัน และควร ก้าวลดลงจะไร้ใหม่ๆ เอาจงๆ เดินกลับบ้านเบ็ดเตล็ดเส้นทางบ้านใหม่ ก้าวตัดผม ทำสีผมหรือเปล่า ถ้าแก่งคอกเพื่อนสาวช่วงไปปูรูปเพนเดล ระหว่างบ้านนุ่มเปลือย เพื่อความบันเทิงบ้าง ก็หัดไปเอ็นจอยที่วิวดกรีดกราด สุขะคนอื่นบ้าง ออกใบเชิญชวนให้ก้าวสักหน่อย ในที่นี่รวมก็เปิดใจ รับเข้าสู่สุกห่าใหม่ๆ ด้วยนะค่ะ อย่าทำตัวป้าอยู่บ้านเฝ้าสาวมีเลย ชีวิต จะเจ้าเดียวเปล่าๆ

กฎข้อที่ 4 มีความลับบ้าง

แต่ไม่ใช่ความลับเรื่องเรียนสีทึฟที่จะพังรีวิวคู่เห็น ไปยืนเงินก้อน ให้แล้วจำไม่ได้ ต้องเรียกสามีมาช่วย อันนี้ต้องปรึกษาภักดิ่นค่ะ แต่ ให้เรื่องมีความลับบ้างนี้เข้าแบบให้เข้าสังสัยหรือหันหลังก้าวตัวอย่าง เหตุการณ์ไปเจอเพื่อน ไม่จำเป็นต้องบอกสาวว่าไปเจอใคร ที่คุณ บังเอิญ เล่าหมดความเข้าหัวใจ ก็แค่บอกว่า “ไปปาร์ตี้กับเพื่อน” ถ้าเข้าใจว่า ให้เรื่องคุณ ก็ตอบเข้าไปว่า “เพื่อนกุญแจคุณไม่เคยเจอนหรอ กาวิลล์” แล้วก่อนออกไปก็ให้แต่งตัวสวย ดูกระตือรือร้นที่จะไปสนุกับชีวิต ภาษาชาวบ้านเข้าเรียกผู้หญิงต้องมีชีวิตจะก้าวแพร่กระจายบ้าง แล้ว สาวมีจะมองตามหอย

กฎข้อที่ 5 เติมความสดใสให้กันและกัน

เวลาว่างๆ ทิ้งผู้กันสำรองคน ก้อยารัมเติมความสดใส เรียก กันด้วยชื่อที่รู้กันสองคนสมัยวัยหวาน มีข้อแม้ว่า ต้องดูถูกเหละใน การเรียกตัวอย่าง ไม่ใช่เรียก Pookie (ชื่อตุ๊กตาหมีของการ์ตูน) ต่อหน้า แขกหรือพนักงานปาร์ตี้ที่ซักเท่า ให้ชื่อหันส่วนสามีให้ชื่อกิมกิ้นไป นอกจากนี้ยังมีหลักการวิธีเช่น เปิดเพลงสมัยรักกันใหม่ๆ ตอนนั้นรถไป ปีกนิกกันสองคน ฯลฯ มันมีรักกิ้กเก็บเล็กๆ น้อยๆ ที่จะเติมความหวาน ให้กันตามสไตล์ของคุณและเข้า อย่าปล่อยให้กิจวัตรประจำวันหรือ งานการมาทำให้คุณตื้มขึ้นไปเหตุขาด

บทสนทนาน่าสนใจ

ในร้านอาหาร (Im Restaurant)

Ober: Guten Tag! Was möchten Sie bestellen?

บริการ: สวัสดีครับ คุณต้องการสั่ง อะไรครับ

Kunde: Ich möchte einen Schweinebraten.

ลูกค้าผู้ชาย: ผมต้องการเนื้อหมู กอก(อบ)

Ober: Und die Dame?

บริการ: แล้วคุณผู้หญิงจะครับ(จะ)

Kundin: Für mich eine

Zwiebelsuppe und einen Salat.

ลูกค้าผู้หญิง: สำหรับฉัน ขอซุป หัวหอมกับสลัดหนึ่งจานค่ะ

Ober: Was wollen Sie trinken?

บริการ: คุณต้องการดื่มน้ำอะไรครับ

Kunde: Ich möchte ein großes

Bier.

ลูกค้าผู้ชาย: ผมต้องการเบียร์แก้ว ใหญ่หนึ่งแก้ว

Kundin: Ich möchte ein Glas

กฎข้อที่ 6 ปล่อยให้เด็กน้อยในตัวคุณออกมาร่วมเล่นกันบ้าง

ถึงปัจจุบันคุณจะอายุ 5 แต่เด็กหนูวัย 5 นานคนนั้นก็ยังคงอยู่ ในตัวคุณ แลดูแน่นอน เด็กชายวัยเดียวกันก็อยู่ในตัวเขา ปล่อยให้เด็กน้อยสองคนนั้นออกมาร่วมเล่นกันบ้าง ชีวิตจะมีสีสันขึ้นเยอะ จะและเข่นเดียวกัน ปล่อยสาย 18 ในตัวคุณออกมาร้าบ้าง ก่อนแข่งงานคุณเดินทางอย่างไรหัดบริหารเส้นที่เสียบ้างถ้าสามีเริ่มจะทำตัวไม่น่ารักเหมือนเดิม มันคือการลงทันทีเล็กๆ ให้พ่อนุ่มน้อมเขานคนนั้นมากลับมาเป็นคุณค่าในตัวคุณ

กฎข้อที่ 7 เชิญเป็นเรื่องເອົ້າຍ

ในรีวิวคู่ เนื้อร้องเป็นเรื่องที่ขาดไม่ได้ มันคือการเติมความสดชื่น ให้รีวิวคู่ เพื่อนรุ่นพี่คนนี้ขอเล่าว่า ที่บ้านของน้องปีกหักก้า กันสองคน ถูกๆ ก็รับรู้และเห็นเป็นเรื่องธรรมชาติ ถูกหันในสุดเชิญให้อีกชื่อไว้ให้ให้สามีห้าใจเต้นแรงเล่นๆ บางที่ก่อนแมกกาซีนเจอท่าเชิญ บรรยากาศ เออก็โทรไปเล่าให้สามีฟัง ตอบท้ายด้วยขอคุณว่า “See you tonight”

เพื่อนรุ่นพี่เชิญก้าก่อนปิดการประชุมตอกเหลว “ผู้หญิงเราอย่า ให้เข้าจับทางได้ อย่าเป็นของตาย” นี่ไม่ใช่การประกำศสังคมกับคุณ คุณมีน้ำคาย เพียงแค่คุณรักตัวเอง แล้วลังเหล่านี้จะตามมาโดยไม่ต้อง ฝืน เอกภาระซึ่งก็คือ “จะมีอิสระเท่าที่รีวิวคู่ให้คุณได้ แต่ยังไงก็ต้อง อิสระที่เคยมีให้กับสาวรีวิวคู่” ก่อนจะกระซิบแล้วกระซิบต่ออีกนิดว่า “อย่าลืมน้ำคาย เราไม่ใช่นางเอก ปลดปล่อยนางมาร้ายในตัวของมา หายใจเสียบ้าง แต่ก็จะง่วงหัวให้ถูกๆ”

จันทันเห็นแววตามงานราในตัวเธอ แล้วก็รู้ว่าทำไม่เคยถึงยัง รักเธอไม่สร้างสักที...

Orangensaft.

ลูกค้าผู้หญิง: ติดปากของสั่งน้ำดื่ม หนึ่งแก้ว

บริการ นำไปแพนคำที่ข้อ เส้นให้ในบทสนทนากาด้วย

- das Schinkenbrot (ขนมปัง กับหมูแฮม)

- der Hamburger (แฮมเบอร์เกอร์)

- der Schinkensalat (สลัดตับ หมูแฮม)

- das Steak (สเต็ก)

- die Suppe (ซุป)

- die Bratwurst (ไส้กรอกทอด)

- die Pizza (พิซซ่า)

- die Frikadelle (หมูลับบันเป็น ก้อนกลมๆ แล้วนำไปปิ้ง)



Ich esse gerne Su-Shi

การศึกษา

ภาษาเยอรมันในชีวิตประจำวัน

ครุต้อง

รัก- ถูกรัก

เป็นที่รัก- เคยรัก



วันปีบพาราช น่าจะเขียนเป็นภาษาเยอรมันได้ว่า

der Tag des geliebten und großen Königs

คำว่า "geliebt" ซึ่งแปลว่า "ปี่ อ่านว่า ปียะ" ในที่นี้มานำจากคำกริยา lieben แปลว่า รัก เมื่อongจากพระบาทสมเด็จพระปูเจ้าอยู่หัวทรงเป็นที่รักและเกิดทุนของปวงชนชาวไทย พระองค์ท่านจึง "ถูก(ประชาชน)รัก" (อ่านแล้ว อาจจะแปลกๆ หน่อยนะคะ) และคำว่า geliebt ในประโยคช่างนี้ ตามไวยากรณ์ภาษาเยอรมัน เป็น Partizip II คือถูกกริยาที่ผันเป็นกริยาของ ที่สามารถใช้ในกรณีความหมาย "ถูกกระทำ"

ครุต้องแมกและให้ผู้อ่านเห็นอย่างชัดเจนดังนี้ค่ะ

Infinitiv (กริยาช่องที่ 1)	Präteritum (กริยาช่องที่ 2)	Perfekt (กริยาช่องที่ 3)
lieben	liebte	haben geliebt

จะใช้คำว่า geliebt เมื่อไรและอย่างไร

1) geliebt sein แปลว่า เป็นที่รัก (ถูกรัก) ใช้ในความหมายว่า คนานั้นหรือสิ่งนั้นเป็นที่รัก ซึ่งมีความหมายเป็นการยกย่องและเกิดทุนด้วย เช่น

- Seine Majestät König Chulalongkorn ist von Thailändern und Ausländern geliebt.
พระบาทสมเด็จพระปูเจ้าอยู่หัวเป็นที่รักของประชาชนคนไทยและคนต่างประเทศ

2) geliebt werden แปลว่า จะถูกรัก / จะเป็นที่รัก เช่น

- Häufig ist es einfacher zu lieben als geliebt zu werden.

บ่อยครั้งที่การรักษา (รักษาสักคน) มันมากกว่ายากกว่า ที่จะถูกเขาวรัก (ที่จะเป็นที่รักของใครสักคน)

3) geliebt เป็นคำคุณศัพท์(Partizip II) นำหน้าคำนาม แปลว่า (ผู้เป็น) ที่รัก เช่น

- Peter heiratet seine geliebte Frau heute.

ในวันนี้เพเตอร์สมรสกับผู้หญิงที่เป็นที่รักของเขารัก (ที่เขารัก)

4) haben geliebt ที่มีความหมายว่า "เคยรัก"

- Peter und Marie haben sich vor fünf Jahren sehr geliebt. Sie waren noch jung.

เมื่อห้าปีก่อนเพเตอร์รักมากเรียกว่ามาก ในตอนนั้นพวกเขายังเป็นหมูเป็นสาวกันอยู่

ในชีวิตประจำวัน คำว่า "ที่รัก" มีหลายคำค่ะ เพื่อความมั่นใจในการนำไปใช้ ครุต้องขออธิบายเพิ่มเติมดังนี้

Schatz ออกเสียงว่า สชัท แปลว่า Eine Sache, die so lange verborgen war, dass der Eigentümer nicht mehr feststellen kann. ซึ่งมีคำที่เก็บไว้อย่างตื่นกรุณาบานนานมาก(จนก่อให้เสียหาย) ซึ่งในภาษาเยอรมันนำไปใช้เบริญเทบันกับคำว่า สุดที่รัก (Liebste/ Liebster) Du bist mein Schatz. เชือคือสุดที่รักของฉัน หรือจะแปลให้เข้ากันสักนิด ก็น่าจะแปลว่า เขายังคงที่มีค่า ที่ฉันเก็บไว้ในกรุบานนานนานมาก

ครุต้อมได้ยินคำว่า Schatz ในหลายภาษาแบบค่ะ ออาทิเช่น ชัด ชัด ชาต ศด สาต เป็นต้น อย่างไร ก็ตาม ครุต้อมขอแนะนำให้ออกเสียงทุกด้วยอักษรค่ะ "สชัท" อย่าลืมออกเสียง Z ด้วยนะค่ะ

หลักการผสมคำนามตั้งแต่สองคำขึ้นไป

- นำที่เป็นเพียงคำนามท้าทายสุดเป็นหลัก
- แบ่งความหมายของคำนามท้าทายสุดก่อน

ข้อควรจำ

คำนามที่ลงท้ายด้วย -ing เมื่อนำไปปั่นผสมกับคำนามคำอื่น
ต้องเติม -s ก่อนแล้วตามด้วยคำนามคำอื่น

der Liebling + die Speise = die Lieblingsspeise
อาหารที่โปรดปราน

der Liebling + die Farbe = die Lieblingsfarbe
สีที่โปรดปราน

der Liebling + das Buch = das Lieblingsbuch
หนังสือเล่มที่โปรดปราน

Liebling ออกเสียงว่า ลีบ-ลิง แปลว่า "ผู้เป็นที่รัก" Geliebte(r) มีด้านกำเนิดมาจากคำว่า lieben คนรักกันใหม่ๆ นำคำนี้ไปใช้เรียกแฟน พึงแคล้ว น่ารักตีค่า ใครได้ยิน ก็รู้ทันทีว่า "อ่อ...คุณนี่เพิ่งรัก กันใหม่" การออกเสียงคำว่า Liebling ควรค่อยๆ ออกเสียงนะคะ จะออกเสียงเป็น ลีบ-หลิ่ง หรือ ลีบ-หลิง คนฟังก็เข้าใจค่ะ เพราะเสียง " L - l " คนไทยออกเสียงชัดเจน

คำว่า Liebling สามารถนำไปปั่นผสมกับคำนาม และสร้างคำขึ้นมาใหม่ได้ และจะมีความหมายว่า "สิ่ง ที่โปรดปราน" เชน

Meine Lieblingsspeise ist Reis mit Omelette.
อาหารจานโปรดของฉันคือข้าวกับไข่เจียว

Mein Lieblingsgetränk ist Tee mit Honig.
เครื่องดื่มที่โปรดปรานของฉันคือ ชาใส่น้ำผึ้ง

นอกจากคำว่า Schatz และ Liebling แล้ว ยังมีคำอีกหลายคำที่ไม่เคยมีไว้เรียกคนที่เขารัก เช่น - Mäuschen (ของข่านออกเสียงกันเองนะคะ) แปลว่า หนูตัวเล็กๆ มาจากคำว่า die Maus หนู เมื่อเติม -chen(แปลว่า...เด็กๆ) เข้าท้ายคำนาม แปลงเพศเป็น das Mäuschen
- Schätzchen แปลว่า ที่รักตัวเล็กๆน่ารัก หรือที่บอบบางตีบเล็กๆ แม้มีคุณค่า คำนี้เข้าไว้ลงกับคนนั้น มีเรื่องของนา กันก็ได้ แต่ออกเสียงยกเหมือนกันนะคะ

ข้อควรจำ

คำนามที่ลงท้ายด้วย -chen และ -lein มีความหมายว่า "เด็กๆ" มี das เป็น Artikel
คือ คำนำหน้าคำนาม เช่น das Mädchen, das Fraulein เป็นต้น



พิธีแต่งงาน (ที่ไม่ธรรมดาน) ในหมู่บ้าน Pittenhart (Pittenhart)

เมื่อวันที่ 5 กรกฎาคม 2553 ดิฉันได้มีโอกาสเดินทางไปดูพิธีแต่งงานแบบบ้านชาวเยี่ยที่หมู่บ้านพิทเทินชาร์ท หมู่บ้านพิทเทินชาร์ทเป็นหมู่บ้านเล็กๆ มีประชากรอาศัยอยู่ 1,700 คน อยู่ในเขตการปกครองของตำบลออบิง (Obing) ซึ่งอยู่ทางเหนือของทะเลสาบเชิมзе (Chiemsee) ประมาณ 12 กิโลเมตร ทะเลสาบปีมเซ่ได้รับนานานามว่า “ทะเลแห่งแคว้นบ้านชาวเยี่ย Bayerischen Meer” เมื่อจากความสวยงามของทะเลสาปแห่งนี้ จึงมีจตุรภูมิรายคนได้ตั้งต้นไปตั้งข้างตัวคู่ที่นั่น

ดิฉันเดินทางถึงหมู่บ้านพิทเทินชาร์ทเวลา 8:30 น. เห็นที่มีงานใหญ่ทั่วทั้งกำลังตั้งกสั่งตามจุดต่างๆ ชาวบ้านหลายคนแบกกล่องใบหญ้า หอบกอลงด้วยรูปพระรุ่งพระรัง ผู้ชายเริ่มตั้งแต่แล้วลิ่ว ทำโน้มีมีงานใหญ่ทั่วทั้งหมู่บ้านและซางภาพด้วย งานด้วยอักษรเก่าในต้นมะระ

เมื่อเวลาประมาณ 9:00 น. มีผู้คนมากมายมารวมตัวกันที่ลานริมแม่น้ำในบล็อก ผู้ชายสวมหมากและสูทแบบบ้านชาวเยี่ย ผู้หญิงสวมชุด Dimdl แบบบ้านชาวเยี่ยประจ้าหมู่บ้านของตน แบบเด้อและกระโปรงจะแตกทางกันเพียงเล็กน้อย วงดนตรีเครื่องเป่า (Blaskapelle) ดิฉันบรรยายเพลงเป็นจังหวะ นักดนตรีร่วมกันทางหนังแบบบ้านชาวเยี่ย (เคยสอบตามมาเหมือนกันล่ะว่า เขาชักกันบ้างหรือเปล่า แต่ๆๆๆ ให้รับคำตอบว่า ไม่เข้าใจ แต่เขาทางเดียวผึ่งแคดบอยๆ) หมู่บ้านดีน้ำคนแต่งตัวแตกต่างกัน ดูเท่ามากๆ (ด้วยดิฉันเป็นสาวรุ่นๆ อาจจะเพ้อใจว่า หลงรักคนในเครื่องแบบจะแล้ว) แต่ละคนดี่องปลอกๆ ดิฉันสอบตามผู้หญิงในหมู่บ้าน (ไม่แน่ใจว่าเป็นก้านหรือเปล่า) ได้ความว่า งดงามที่น้ำมา

รวมชาวบ้านพิธีแต่งงานในวันที่ 5 ก.ค. 2553 นี้เป็นของประจำสมาคมต่างๆ ในหมู่บ้านอาทิเช่น สมาคมยิงปืน (Schützenverein) สมาคมชายหนุ่ม (Burschenverein) สมาคมกีฬา (Sportverein) และหน่วยดับเพลิง (Feuerwehr) เป็นต้น เมื่อจากพิทเทินชาร์ทเป็นหมู่บ้านเล็กมาก สามารถพูดได้ว่าทุกคนในหมู่บ้านเป็นสมาชิกสมาคมใดสมาคมหนึ่งของหมู่บ้านกันว่าได้ มีโรงเรียนประถมศึกษาป. 1-ป. 4 หลังจากนั้นเด็กๆ ต้องไปเรียนที่โรงเรียนใน Obing ซึ่งอยู่ทางประมาณ 4 กิโลเมตร

เวลาประมาณ 10:00 น. เดียงผู้คนและกันพร้อมกันเดอร์ศัพท์หนึ่งขับลากกระบะมีคันนั่งอยู่เต็ม เข้ามานั่งตัวหมู่บ้าน ดิฉันเหลือบเห็นป้ายทางกระบะรถ เรียกว่า “Bauer sucht Frau” ผู้ชายดึงเบาะข้อแล้วใช้โน้มเขย....ตามหัวดังรถแทรกเหลือร์มาติดๆ ดูม้าช่องเจ้าวัวและเจ้าสัว ขอเชิญเหลียวพิธีแต่งงาน (ที่ไม่ธรรมดาน) ในหมู่บ้านเล็กๆ แห่งนี้ เป็นพิธีแต่งงานของนุ่มลกับโยเซฟจากรายการโทรทัศน์ “Bauer sucht Frau” ในเครือของ RTL ซึ่งในวันที่ 5 กรกฎาคม 2553 เป็นพิธีแต่งงานในบล็อก ซึ่ง RTL จะถ่ายทำเป็นรายการให้ชมกัน

ดิฉันเบียดตัวเองเข้าไปร่วมพิธีในบล็อก (โชคดีที่ตัวเล็ก เนื้ยดีจ่ายในบล็อกมีผู้ร่วมพิธีประมาณ 400 คน มีการกล่าวจากคนสำคัญๆ ของหมู่บ้าน และบ้าดหลวงกล่าวคำสอนแก่คุณรำลาเป็นภาษาท้องถิ่นว่า “คำๆหนึ่ง ซึ่งมีด้วยกันเพียงสองตัวอักษร คำนั้นคือคำว่า Ja (หยา) ซึ่งเป็นการตอบรับด้วยความมั่นใจ ไม่ใช่พูดว่า Ja!

งานเล็กๆ ชั่ว



Ja! หรือ Ja! Schonrecht! เพราะการพูดเช่นนี้ ได้反映出ความหมายของคำว่า Nein (ไม่) ไว้ด้วย คำว่า Ja ที่ไม่มีเครื่องหมายใดๆตามมา หมายถึง ความไว้วางใจกันและความมั่นใจในตัวเอง ความซื่อสัตย์ต่อตัวเอง ความพร้อมที่จะแสดงความรู้สึกแก่กันและกัน" เมื่อกล่าวจบ ก็มีการแลกแหนวนซึ่งก็อาจเป็นสัญลักษณ์ แห่งความรัก และซื่อสัตย์ต่อกันทราบช้าชีวิต

เวลา 12:30 น. หลังจากจบพิธีในบ้านส์และถ่ายรูปหมู่ ขบวนคุบាតา กิจกรรมเดินขบวนบ้านส์ (Festzelt) ในเด็นท์ถูกแบ่งเป็นสองส่วน คือส่วนที่ RTL จัดขึ้นให้คุบាតาสาวและสาวรับแขกทั่วไป ดิฉัน และคุบานส์ในโซนแขกทั่วไปฯ ผู้เดินสำราญอาหารกินกึ่งกับ ชาโต้ เดย์ อุ่มเม่ฯ ...แพงจัง เปียร์ติดละ 7,30 ยูโร ให้กรอกตัมผอมฯ คุลล์ 4,50 ยูโร เลิร์ฟหอร์มนมบังเล็กฯ บนหันนิดเดียว ตอนนั้นติดกับ ห้องห้องข้างๆที่บ้านมากๆเลย สาวเดิร์ฟในเด็นท์แต่ละคนแข็งแรงมาก ยกกลั่งเสิร์ฟให้ร่องดื่ม ให้เกี่ยวเหยือกเบียร์ใต้หันนิวเลย เป็นภาพที่ อัลังการน์มาก ไม่ได้มั่นนะ เดินมา กับตา

เวลาประมาณ 16:00 น. คนเดินที่มีประเทศไทยจากสถาน กงสุลใหญ่ แฟรงค์เฟิร์ต เดินทางมาถึงเด็นท์ นำคนเดียวของกองสุล ใหญ่ นายจิตติพัฒน์ ทองประเสริฐ ติดตามด้วยนางรำรุ่นจิ้งสอง คนคือ ต.ญ.มะลิวัลย์ มัลเลอร์ (7 ขวบ) และ ต.ญ.เพลธิชีส ทรีพ เทพธิดา โชคชัย (6 ขวบ) ติดตามติดสอยห้อยตามคุณะที่มีประเทศไทย เด็กๆ เป็นเขตจัดงานเดียง หอนแรกนี้กว้างห้องของกุกากาด เพื่อจะมีสาย

ไฟท่าระยิงระยะไกล หมุดท่านรองกองสุลใหญ่เขียนไว้ก่อนแสดงความยินดีแก่คุบាតาสาวและได้มอบเครื่องถ้วยชาบูนญารวงค์ให้เป็นของขวัญ นางรำรุ่นจิ้งสองคงรำเชิญพระรัตน์และอุบจายเบญจกานย์ สร้างความภูมิใจแก่ชาวไทยประมาณ 20 คนในเด็นท์ ที่มองดูภาพนวนธรรมที่ด้วย ความรื่นรมย์ แต่เดียดายที่ไม่มีการถ่ายทอดลงในรายการโดยแม้สักนิด เลียดสายจิ้งฯ

ที่เลิกมาทั้งหมดนี้ก็คือ พิธีแต่งงาน (ที่ไม่ธรรมชาติ) ในหมู่บ้านเล็กๆ ชื่อ พิตเทินฮาร์ท (Pittenhart) คุณนุ่มลดเป็นคนไทยคนหนึ่ง ที่ได้ทำ หน้าที่เป็น "ทูตวัฒนธรรม" เข้าเดียวกับชาวไทยหลายครอบครัวที่อาศัยอยู่ในประเทศเยอรมันนี เพียงประ邈ดีเยวที่พูดว่า Ich komme aus Thailand" ก็เป็นการเปิดประตูวัฒนธรรมแล้ว ชาวไทยทุกคนที่อาศัยอยู่ในประเทศเยอรมันนีโอกาสสักทุกงาน ที่จะทำหน้าที่นี้ได้ โดยไม่ต้อง ขอโอกาสเข้ามายังแสดงตัว ณ ที่ใด ดิฉันขอส่งกำลังใจมาให้คุณนุ่มลด และเพื่อนๆชาวไทยทุกคน ที่กำลังร่วมกันทำหน้าที่ดีๆ สร้างสะพาน เชื่อมโยงวัฒนธรรมไทยกับวัฒนธรรมของประเทศอื่นๆ ความดีซึ่ง ไม่ได้ แต่ความติดขอบให้แก่กันได้ จริงไม่เคย

รูปที่ 1. นุ่มนุ่มกับไฟฟ้าห้องชาบูที่ซ้อมสุลในบ้านส์

รูปที่ 2. ช่องประชารัฐมา晦ะ

รูปที่ 3. แซกโน่ลลูทฯ ในบ้านส์

รูปที่ 4. - 5. ในบ้าน Pittenhart

รูปที่ 6. สวยงามทางอาชีวศึกษาจัดแสดงความสามารถเดินบนรานเจ้าบ้านและเจ้าสาว

รูปที่ 7. ตัวโน้ตตี้เรืองโน้ตแมท

รูปที่ 8. ช่องทางสุลในอยุธยาแสดงความยิ่งที่กับคุบานส์

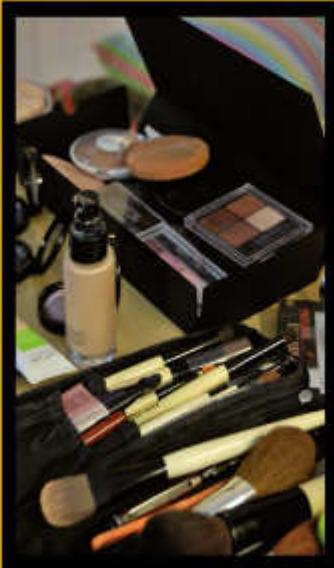
|| แต่งหน้าสำหรับงานกลางคืน ||

ผู้หญิงคือสาวๆ ชาวดี-มาก ทุกท่าน ฉบับนี้เรามาลองแต่งหน้า สำหรับออกงานกลางคืนกันบ้างค่ะ หลายครั้งอาจจะลืกล้านมากใจไม่รู้ จะแต่งตัวอย่างหน้าอย่างไร หาก จะต้องรับหน้าที่หลายๆ ไปเดินเนื่อง หรือบางคุณจะไปลองครอบคลุมวัน แห่งความหวานชื่น หรือโอกาส 重大 ในยามค่ำคืน เช.. ปักษ์ ฉันก็เป็นเจ้าของบ้าน "ไม่อยากได้ แต่งหน้าแต่งตัวไปไหน อายากจะ ลุกมาแต่งกันเข้าบ้างก็ไม่ว่าจะ เดินบนขยับไว้ตี... อายากวนนั้นเดย ค่ะ ตีมากับบันนี้จะมาสอนวิธีแต่ง หน้าสำหรับออกงานกลางคืนให้ คุณสาวๆ ชาวดี-มากสวยได้ใจหาย ความตัวคุณเอง เริ่มกันเลยนะคะ


Before

After

ขอขอบคุณ
Make up Artist: กิจิก
kowit@sawatdee.org
Model: Tikky Berlini
Text: Maprang Berlini



ขั้นที่ 1

ตั้งหน้าให้สะอาด ทาครีม บำรุงผิว ก่อน เพื่อให้เครื่องสำอาง ติดทนเข้ม จากนั้นกันตัวของคุณให้ เข้ากับรูปหน้า

ขั้นที่ 2

พัฒนาพื้นแล้วก็ถือให้ไว ใบหน้าทิ้งไว้สัก 2-3 นาที เพื่อ ให้รองพื้นติดผิวน้ำ จากนั้น ใช้แปรงคุณตบเบาๆ ให้ทั่วใบหน้า ด้วยพัฟ



ขั้นที่ 3

ใช้ดินสองสีเข้มกึ่งสีน้ำตาล (สีภายในไทยอย่างเราๆ หมายกับ ดินเผือกซึ่งคือสีน้ำตาลเข้ม มาจากวารีต้านมะเขือ) ร่างโครงคิ้ว ขึ้นมา แล้วใช้ แปรงหัวตัดคิ้วยา ไล่เข้มจากหัวคิ้วไปทางคิ้ว

จากนั้นลง eye shadow สีเงินที่เปลี่ยนไปอีกด้านแล้วมา ก่อสีจากทางตามมาตรฐาน

ความด้วย eye shadow ซึ น้ำคาก้อนให้ทั่วไปอีกด้านแล้ว ตามด้วยสีน้ำตาลเข้ม(เกือบดำ) บางสีทั้งสองสีให้เข้ากัน(ความรุป)





ขั้นที่ 4

จากนั้นลงเปลือกตาด้วยดินสอเขียนตาด้วยสีน้ำตาลชมพูของหวานๆให้ทั่วไปค่อยๆลงลงตามร่องตาให้เข้มข้น



ขั้นที่ 5

ตัดขนตาด้วยที่ตัดขนตา และปัดมาสคาร่าสีดำตามแนวขนตา



ขั้นที่ 6

ใช้นิ้วขอบตาบนและด้ามดินสอ eye liner ที่ดำ พยายามเรียบให้ทั้งขอบตามากที่สุด (ตามรูป)



ขั้นที่ 7

ทาปากด้วยโภนสีลมนู้ด (สีครีมอ่อนๆ) และเคลือบด้วยลิปกลอสสีกันเพิ่มความนุ่มนวลและรอบอิ่มของริมฝีปาก



ขั้นที่ 8

ตอนนี้ผู้หญิงที่คุณเพื่อความพิเศษของใบหน้าและลักษณะ



เพียงแค่ประดับชิ้นเด่นๆ สาขาวิชาตี-มากก็สายพร้อมสำหรับคืนนี้แล้ว แต่ก็ไม่ได้หมายความว่า...การแต่งหน้าสำหรับออกงานกลางคืนนี้ เราจะเน้นที่คิ้วและดวงตาเป็นหลัก ไม่นะนี่ที่ปาก เพราะฉะนั้นไม่ต้องทาปากที่เข้มงวดๆ เนี่ย หัวใจและคุณภาพ หนุ่มๆ จะตักทักใจได้ค่ะ

สำหรับใครที่ยังแต่งหน้าไม่คล่อง ก็ลองซื้อมาก แต่งที่บ้านเล่นๆ ก่อนออกงานจริงชักครั้งละจะ ลื้งเวลาระไร คล่องแคล่วมากขึ้นและไม่เครียดกับหน้าลุยกะอ่องไวค่ะ....เกิดเป็นหยาบ อย่างหยุดหายใจ" ค่ะ



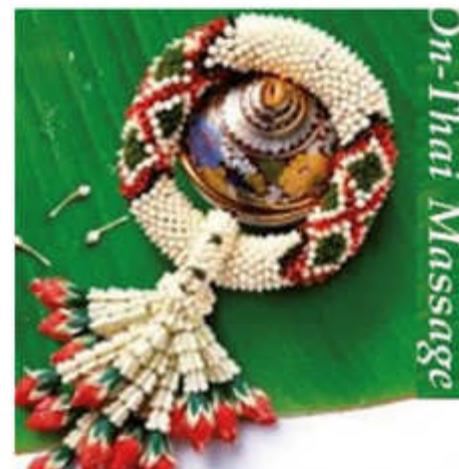
ดูหนัง ฟังเพลง และ อ่านหนังสือ คือเพื่อนคลายเหงา ในยามที่เราใกล้บ้าน อย่างนี้ คิดถึงบ้าน คิดถึงนกน้อยค่ะ

Information und Bestellung:

www.noknoid.de

06825 941285

noknoid@noknoid.de



Am Steinacker 20
72555 Metzingen/Neuhausen
Tel: 07123 939550
on.thaimassage@hotmail.de
www.on-thaimassage.net



ลงโฆษณาในเต็มภาษาจีน
ติดต่อ 01774954640



ນິການເຮືອງ..ເນືອງແປລກ

ເຮືອ...ແລ້ວ...ກາພ...ລູກລືກ

ນີ້ເນືອງເລົກາ ອຸ່ນເນືອງທີ່ນີ້ ຂ້ອງວ່າເນືອງແປລກ ເພຣະໃນເນືອງເລົກາ ແກ່ນັ້ນລົງແປລກາ ອຸ່ນໆຫຍາຍອຍ່າງ...

ໃນວັນແລະເລາດເດືອກນັ້ນຈະມີແດກອອກ ພຣະອາທິດຍື່ນແຈ່ງອຸ່ນເນືອງຈົບຕົວ ໄປກາທະວັນຕາ ນີ້ພຣະຈັນທົບເລີ່ມວຸກແດງອນຢືນນີ້ດ໏ ອຸ່ນໆກັນກັບຄາວສົ່ວໂລກເຖິງວັນທ່ອງຝ້າດ້ານຕະວັນອອກ ແລະ ຕລອດກິ່ງວັນຝ່ານີ້ເຈິ້ງກີ່ຈະກຳປ່ອງຢາງ ໄນຫາດສາຍ ຮ່ວມກັ້ງມີກ້ອນລູກເທັບລູກໄຕ ຕກລົມມາອັກຫຼຶກກໍ່ອັນດ້ວຍ...ວັອ...ແປລກຈົງຈາ ເລີນະ

ໃນເນືອງນີ້ເຈົ້າຫຼົງອາຫັນອ່ອງກົ່ນ ເຂົ້າໃຫ້ເຈົ້າຫຼົງແປລກ ເຈົ້າຫຼົງແປລກເປັນເຈົ້າຫຼົງຕ້າເລື້ອດແກ່ນໂຕ ຮ່ວມກັ້ງຄອລິນດ້ວຍ ເຈົ້າຫຼົງ ນີ້ເນືອງຕາແລະຮັກສົດວັນນາກ ແຕ່ໃນເນືອງແປລກໃນມີສົດຕ້າເລີ່ມເລີ່ມສັກຕ້າ ເຈົ້າຫຼົງອາຫັນມີສົດຕ້າເລີ່ມບ້າງ ຈຶ່ງຕົດສິນໃຈອອກຈາກເນືອງໄປໜ້າ ລັດວິເລີຍງ ເພື່ອໄໝາເລີຍງໄວ້ເປັນເພື່ອແລ່ນ ເຈົ້າຫຼົງແຕ່ງຕ້າດ້ວຍເລື່ອຜ້າສີສັນສົດໃສ ສວນຮອງເທົາຄຸໂປຣດ ດ້ວກຮະເປົາໄປໂປຣດ ແລະ ສ່ວນນົກງົງທີ່ຮັກທີ່ສຸດ ຮ່ວມກັ້ງໄນລົມຫຍຼິບຮົມກັນໄປໂປຣດໄປດ້ວຍ ເຈົ້າຫຼົງເດືອກຈາກເນືອງໄປເຮືອຢາ ກ່າມກລາງສາຍຝັນ ໃນຖຸ່ງໜູ້ໜ້າເຕີນໄປ ດ້ວຍຕອກໄນ້ຫລາກສື່ຕ່າງອອກດອກຈາກ ຕັ້ນເຂອ້າຮີກໍາລັງອອກພລນາກີນເຫິຍ ແຕ່ນໍາເລີຍຄາຍທີ່ບືນໍຕັ້ນເຂອ້າຮີກໍາລັງນ້ອຍຈັງຄົງໄນ້ພອເກັນໄປກໍາແຍນແນ່ ເຈົ້າຫຼົງລົງສົດສາຍລາຍາຕາມອອກສົດວິເລີຍງໄປປົດລອດກາງ ແຕ່ຮູ້ສັກຝົດຫວັງທີ່ໄນ້ພບເຫັນລັດວິເລີຍງໃດໆ ເລີຍ ເຈົ້າຫຼົງເດີນນາໄກລນາກຽ້ວສັກເໜື້ອຍແລະເລີຍໃຈຈົງເຮັງຮອງໃຫ້ ..ເຮອຫຼຸດໃກລາກັບຄອກໄນ້ແລະຮູ້ອໍາໃຫ້ເລີຍດັ່ງຊົວງາງ

ກັນໃດນັ້ນເອງກົມເສີຍການໃໝ່ນາຈາກໄດ້ກົດອອກໄນ້ວ່າ

“ສວັດຕິ ເຮອຮ່ອງໄຫ້ກໍາໄນຈະ?”

ເຈົ້າຫຼົງດັກໃຈນາກ...ຮັບເຂົານີ້ປາດນໍາຕາສອງຫັງແກ້ມແລ້ວໜັນໄປມອງຫາດນີ້ເສີຍງ ແຕ່ໄນ້ພບໄກຮເລຍ

“ໄກຮຸດນະ?” ເຈົ້າຫຼົງຮ່ອງການ

“เราระบุ เราก็อหอยทาก” มีเสียงเล็กๆ ตอบมาจากที่เดิม
เจ้าหญิงก้มลงไปมองในกล้า กอดอกไม้ กีตีเนลัคต์ด้าเล็กๆ ตื่นรับ
และสวนรองเท้าบู๊กันฟ内的านช้า อัญบนพื้น

“เชือกอหอยทากหรือจะ? เราระบุเคยเห็นหอยทากมาก่อนเลย”
เจ้าหญิงร้องออกมากอย่างตื่นเต้น

“ใช่จะ และโน่นกีໄลส์เดือนเพื่อนของเรา” หอยทากขึ้นหาด้วยปีก
กอดอกไม้ตักด้วย

เจ้าหญิงมองตามที่หอยทากซึ่งกีตีเนลัคต์ด้าเล็กๆ กลัวลังคลานด้านเดียว
อยู่ ติดกอดอกไม้ ไม่ได้ออกกีตีอรุณและสวนรองเท้าบู๊กันฟ内的านด้วย

“โอ...เชือกอหอยทากจะ? เราระบุเคยเห็นมาก่อนเลย”

“ใช่จะ สันคือໄลส์เดือน เราร้องด้วยเดินมาไกลงมาก เเละจะพัก
เหนือยังกันແກນนี้จะ”

“เชือกอหอยทากจะ? ไปไหนกันเหรอจะ?” เจ้าหญิงถาม

“เรากำลังเดินหาที่อยู่ใหม่จะ เมืองที่เราจากมานั้นไม่ค่อยน่าอยู่
เท่าไหร ผู้คนแต่เดิมเป็นพิษ เพราะคนชอบใช้สารเคมี พิษพันธุ์
ที่เป็นอาหารกีมลารเค็มเป็นลีกฯ อย่างพากเรากีตีอรุณ
ร้อน เเละต้องพยายามดันก่อนจะสูญพันธุ์” เจ้าไลส์เดือนตอบ
ก่อนจะตามเจ้าหญิงบ้าง

“แล้วเราจะไปไหนเหรอ ก้าไม่เชือดิร้องให้ล่ะ?”

“เรากำลังออกเดินหาสัตว์เลี้ยงจะ เรารู้ว่าในเมืองคนเดียว ไม่มี
เพื่อนเลยอย่างกีตีเนลัคต์ว่าเลี้ยงเป็นเพื่อนบ้าง”

“บ้านเชือกอหอยทาก?” หอยทากถาม

“เรามาจากเมืองแบลก อยู่ใกล้เมืองกันเหละ หากเชือดลงคน
ไม่รังเกียจ จะware ไปพักผ่อนในสวนของเราก่อนกีตีอรุณ ในสวน
ของเรารุ่มลงบูร์ดี ไม่มีสิ่งมีชีวิพัก เวลาเรือน่าจะชอบ” เจ้าหญิง
ชานหอยทากและไลส์เดือน

หอยทากกับไลส์เดือนจึงตกลงใจ ware ไปพักผ่อนในสวนของเจ้าหญิงใน
เมืองแบลก ก้าส่องด้วยห้องสวนในเมืองแบลก มากๆ รวมกันห้อง
อัรยารักษ์ของเจ้าหญิงแบลกค่าย จึงตกลงใจอยู่เป็นเพื่อนเจ้า
หญิงแบลกในเมืองแบลกตลอดไป

เจ้าหญิงรู้สึกดีใจมากและตั้งแต่นั้นมาเจ้าหญิงกีตีเนลัคต์ด้าเล็กๆ
และ เชือกอหอยทากจะ เลี้ยงของเรืออย่างดี ก้าห้องเป็นเพื่อนกันและ
อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข

ประการเด็ก “พ่อขุนชัน” เพื่อสูญพิมพ์เป็นปกของนิตยสารตี ฉบับที่ ๔ “ร้านพ่อ”

กองบรรณาธิการ ตี-มาก ขอเชิญชวน เยาวชนไทย และเยาวชน
ไทย-เยอรมัน ตั้งแต่อายุ 5 - 11 ปี ส่งผลงานภาพวาดในหัวข้อ
“พ่อของฉัน” ขนาดหน้ากระดาษ A 3 หรือ A 4 เข้าประกวดภาพ
ที่ชนะเลิศอันดับ 1 จะได้ลงพิมพ์เป็นปกของนิตยสารตี ฉบับที่ 4
และครอบครัวจะได้รับรางวัลเป็นสมุดชิก นิตยสารตี หนึ่งปี ผู้ที่
ผลงานเข้าประกวดจะได้รับรางวัลปลอบใจทุกคน สนใจส่ง
ผลงานได้ที่ Pataya Ruenkaew, Carl-von-Ossietzky-Str. 21,
33615 Bielefeld ภายในวันที่ 1 พฤษภาคม 2553



ประการเด็ก “พ่อขุนชัน” เพื่อเยอรมันเรื่อง “พ่อ” เพื่อสูญพิมพ์เป็นบทกว姣มใน นิตยสารตี ฉบับที่ ๔ “ร้านพ่อ”

กองบรรณาธิการ ตี-มาก ขอเชิญชวน เยาวชน เยาวชนไทย และเยาวชน
ไทย-เยอรมัน ตั้งแต่อายุ 12 - 16 ปี ส่งเรียงความภาษาไทย หรือ
ภาษาเยอรมัน เข้าประกวด ผลงานขนาดเล็กอันดับ 1 จะได้ลงพิมพ์
เป็นบทกว姣มที่ตีในนิตยสารตี ฉบับที่ 4 และครอบครัวจะได้รับ
รางวัลเป็นสมุดชิก นิตยสารตี หนึ่งปี ผู้ที่ส่งผลงานเข้าประกวดจะได้
รับรางวัลปลอบใจทุกคน สนใจส่งผลงานได้ที่ Pataya Ruenkaew,
Carl-von-Ossietzky-Str. 21, 33615 Bielefeld ภายในวันที่ 1
 พฤษภาคม 2553

ป่อเปี้ยสุดเพื่อสุขภาพ “สูตรคนไก่บ้าน”

ตามสูตรของ ดร. ณัชชา ทิวไผ่งาม เมนูทำอาหารของเมืองทุนเด็กตึงอาหารที่ชอบ แต่ไปทางความร้อนแล้วไม่อร่อย เดยกินเอง แม่น้ำเมืองทุนได้สูตรนี้มาประมาณห้าปีแล้ว และได้ลองทำเมนูนี้หลายครั้งแล้ว ทำที่โรงเรียนให้กิน จึงอยากระบุน้ำสูตรอร่อยๆ นี้ให้แม่น้ำไทยในต่างแดนอยู่ไก่บ้านค่ะ

เตรียมของ

- กุ้ง
- หมูสับ
- ผักกาดใหญ่ป่นๆ กับ อาทิตย์ตันหอม กระเทียม พริกชี้ฟ้า ฯลฯ
- น้ำจิ้มไก่
- น้ำส้มสายชู
- แมครอท
- หัวไชเท้า
- แผ่นแป้งชนิดก้อน



ลงมือปรุง

- กุ้งสับ หมูสับ อย่างละเอียด (ปริมาณจะตามจำนวนคน) ผัดกับน้ำมันงาให้หอม เติมน้ำปลา น้ำตาล หรือคนอิฐปูรงรสด ตามชอบให้รสดเข้ม นิดหนึ่งนะคะ พอกุ้งก็ตั้งไว้ให้เย็น
- นำผักมาล้างให้สะอาด ตัดก้าน แล้วผึ่งให้แห้งเดือน้ำ
- เตรียมจานแบบใหญ่ๆ หรือเชียงกี๊ดี สำหรับการแผ่นแป้งตอนห่อปอเปี๊ยะ
- นำแผ่นแป้งแช่น้ำให้นิ่ม และนำมาแผ่นเป็นเส้นๆ ให้ผักเรียงกันลงไปคล้ายๆ ชนิด ตักเครื่องที่ผัดไว้ ใส่ลงบนแผ่นให้ทั่วๆ ห่อแป้งให้แน่นๆ ทำมาหากก็เก็บไป放ต่องแซ่บๆ เช่นนี้ก็ได้
- ทำน้ำจิ้มง่ายๆ น้ำจิ้มไก่น้ำมารสผสมกับน้ำส้มสายชูและน้ำตาลทราย ส่วนแครอทและหัวไชเท้าปอกเปลือกแล้วหุ่นฝอยๆ เดิมลงไปชิมรสตามชอบ
- ห่อเสร็จห่อบนเป็นคำๆ ก็จะหากินกันนุ่มๆ อร่อย ทำง่าย ไขมันน้อยเหมาะสมแก่คนรักสุขภาพและรักษาน้ำหนักค่ะ

“น้ำผลไม้ปั่นต้านอนุมูลอิสระ” (Antioxidant juice)

บ่ำเจ้าฤๅปไม้ร่วง ไม่นานก็หนาแล้ว มาเตรียมความพร้อมให้ร่างกายสู้หน้ากันแท้เนินๆ ด้วยน้ำผลไม้ปั่นสูตรต้านอนุมูลอิสระซึ่งเป็นต้นตอของปัญหาที่เรารู้สึกไม่สบายภายในร่างกายคุณเรา ไม่ว่าจะเป็นไข้ ไอ ใจ疼 ความแท้ ความเสื่อมของอวัยวะต่างๆ สูตรนี้มีวิตามินซีเยอะ เนื้อหวานชื่นปังกันหวัดได้ดี呀 แม่น้ำหัวไส้แอบเตียกกว่า น้ำออมฤต พิชิตความชร้า ได้มาจากการ “กินอย่างที่ชอบกินตอนได้” ของคุณรุ่งเรือง คล่องบางคอ



เตรียมทำน้ำออมฤต (ตามนี้จะได้น้ำออมฤตสองแก้วค่ะ)

- กีวิหั่นสุก
- กล้วยหั่นสุก
- แอปเปิลเขียวหั่นสุก
- น้ำส้มคั้น 100% หนึ่งแก้ว
- โยเกิร์ตไข่มันน้อยครึ่งถ้วย
- ชาดำบดหั่นช้อนชา

ลงมือปรุงน้ำออมฤต

- ปอกเปลือกหัวไชเท้าแล้วหั่นเป็นชิ้นเล็กๆ
- ไข่หุ่นย่างรวมกันในโถปั่น ยกเว้นชาตัว
- ปั่นหนึ่งพิวต้า เทไส้แก้วแล้วโรยด้วยชาตัว เป็นอันได้น้ำออมฤตมาเพิ่มพลังงาน ดีมากวัน ตีมได้อร่อยๆ ตีด้วยรักและห่วงใย - แม่น้ำเมืองทุน

08/15

Nullachtseinfzehn

(นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์)

บอยครังท์ที่ได้ยินคนยกย่องพูดถึงสำนวนต่างๆโดย โดยที่นึกไม่ออกว่า เขาพูดถึงเรื่องอะไรกันบางครั้งพูดกันอยู่เรื่องหนึ่ง แต่อยู่ถึงเรื่องอื่น ซึ่งฟังแล้วเป็นคนละเรื่องและคนละเนื้อหา เมื่อไหร่ก็ตาม ก็ได้คำตอบว่า เป็น“สำนวน” เป็นเรื่องเดียวกัน แต่พูดเล่นสำนวน การจะฟังสำนวนให้เข้าใจนี้ยากหนักหนา การใช้สำนวนให้ถูกต้อง ก็ยังยากเท่าไปใหญ่ บางครั้งถึงจะรู้ แต่ก็ไม่แน่ใจในการที่จะใช้ เกรงว่าจะพลาด

ครั้งแรกที่ติดหูได้ยินคำว่า “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” ก็ให้จงเป็นหนักหนา เพราะเราทำลังคุยกันเรื่องแฟชั่น การแต่งตัว รถนิยมกันอยู่ แล้ว สำนวนหนึ่งก็นินทาถึงสำนวนอื่นกันมาว่า หล่อนคนนี้มีสนิยม “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” ติดหูกันไม่ออกว่าสนิยมแบบนี้รูปงามหน้าตาเป็นอย่างไร จะเก่า ไป ป่าน ใจ แต่ฟังดูแล้วจากสำเนียงคงจะไม่เด็ดขาดมาก ก็ได้แต่เก็บสองตัวไว้ (ตอนนั้นยังไม่กล้าถาม)

จนมาได้ยินอีก เมื่อยesterday คุณภาพของเครื่องใช้ทั่วไป แค่หูนี้ให้ในรูปแบบประ喜悦บีสีเชอ หานของคุณภาพของเครื่องใช้ของผู้ผลิต รายนี้ดีไม่ได้ผลิตแบบ “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” เป็นของศิริหราไว้ให้ได้ ในครั้งนี้ติดหูจะเดาออกได้ว่า เจ้าสำนวน “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” น่าจะหมายถึงอะไรหรือรวมๆๆ พี่นุ มาตรฐานทั่วไป ไม่เดินหุ่น

นอกจากนี้ก็มีการใช้ในการแนะนำว่า ถ้าจะเรียนจดหมายสมควรงาน สมควรเรียน ก็อย่าเขียนแบบ “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” ให้เขียนประ喜悦ต์และตราelfare ไม่ใช่ประ喜悦พื้นฐานทั่วไป ที่ได้รากก็เรียนกัน โอกาสที่ผู้รับสมควรจะอ่านจดหมายของเจ้าจะดีขึ้น เพราะโดยเด่นของมา ไม่ธรรมชาติ

เมื่อพอกจะเข้าใจพื้นฐานการใช้สำนวนนี้ ก็อย่างรู้ว่า เจ้าเหล 08/15 นี้ มาจากไหนกันแน่ เป็นสตัฟลุนของชาวยา วันเดือนปีเกิดของผู้ยังในญุ ภาระเลิ่งมุขอของดวงดาว หรือว่าเลขทะเบียนอะไรที่ลักษณะ ถึงขนาดน้ำมาใช้เป็นสำนวน ที่หมายถึงธรรมดาวามัญ ของพี่นุ ตายดีในเมื่อยากไรก็ที่พยายามสำนวน ก็ต้องตามเจ้าของภาษา ซึ่งก็ได้รับคำบอกว่าเป็นสำนวนที่ไม่ได้ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างแท้จริงแล้ว ให้กันอยู่บ้าง แต่ไม่ใช่สำนวนประจำวัน และยังบอกอีกว่า คนเยอรมันหลายคุณ ในรูปที่มาที่ไปของสำนวนนี้ รูปเดียวกัน ซึ่งเป็นเรื่องที่แปลก เมื่อสองภาระคุณตาบคน ก็เข้าใจว่า หมายถึงอะไร แต่ไม่รู้ว่าเริ่มต้นมาจากที่ไหน เมื่อไร

ส่วนผู้รู้ก็อธิบายแตกต่างกันไป 3 รูปแบบเนื้อหา แต่ทั้งหมดก็ล้วนเกี่ยวกับปีกอลที่ใช้ในสังครวมโลกครั้งที่หนึ่ง ที่เป็นปีรุ่น MG 08/15

สำนวนเรกามาจากการที่ทหารต้องฝึกฝนการใช้ปืนนี้ให้ชำนาญ แต่การฝึกให้เป็น MG 08/15 นี้ ก็ฝึกกันอย่างน่าเบื่อและซ้ำซากไปมา ฝึกในรูปแบบเดิมทุกครั้ง ไม่มีการฝึกแบบสร้างสรรค์ ทำให้เกิดสำนวนในหมู่ทหาร เมื่อต้องทำกิจกรรมประจำวันที่จำเจ ซึ่งแล้วซ้ำอีกว่า เป็นกิจกรรม “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” เพราะทำกันมานานมาก เมื่อทำแล้วทำอีก ซ้ำซากๆ

ที่มาของสำนวนที่สองก็คือ ปีกอล MG 08/15 นี้ เป็นปีกอลมาตรฐานที่ใช้ในกองทัพในยุคอดีตเยอรมัน (Deutsches Reich) มีการตั้งใจงานเพื่อการผลิตปีนี้โดยเฉพาะ ข้อแนะนำของมาตรฐาน (DIN 1) เป็นครั้งแรก เพื่อใช้ผลิตปีกอล MG 08/15 ดังนั้นจึงเกิดสำนวน “นูล-อัคท์-ฟีนฟ์-ทเซนท์” สำหรับของใช้ที่มีคุณภาพมาตรฐานปานกลาง

สำนวนสำนวนที่สามก็คือปีกอล MG 08/15 นี้ เป็นปีกอลมาตรฐานที่ใช้ในกองทัพในยุคอดีตเยอรมัน ที่มีอัตราการดับอยู่บ้าง ก้าวถึงวันเดือนปีที่ผลิต คือเดือน สิงหาคม ปี 1908 ก็คือ 08/15 บ้างก้าวผลิตหนแรก ปี 1908 และมาพัฒนาอีกครั้งในปี 1915 ก็คือ 08/15 เหมือนกัน ปีกอล MG 08/15 นี้ ใช้ในการฝึกทหารราบที่มีมาตรฐาน ท่าให้เกิดสำนวนว่า เป็นการใช้ทั่วไป ในโดยเด่น ไม่มีอะไรเป็นพิเศษ

สำนวนนี้มาพร้อมลายเป็นตู้รู้จักในปี 1954 เมื่อหนังสือเรื่อง 08/15 ของ Hans Hellmut Kirst ซึ่งเป็นหนังสือรายเดือนตั้งแต่หนึ่งในเยอรมันในขณะนั้น และหลังจากนั้น มีการสร้างภาพอนต์ขาวดำ ในเรื่องเดียวกัน

ที่นี่ก็ถือว่าหมายถึง แต่อาจจะแล้ว สำนวนจะคลอกปากที่จะพูดใหม่ ก็แล้วแต่บุคคลก็แล้วกัน



เมื่อความผิดพลาดในอดีต
ส่งผลมาถึงเมืองนั้น
ເຫາະເຮືອຈະຫ້ວຍ່າງໄສ
ເພື່ອໃຫ້ອຸດພັນຈາກນົກງຽມ

เรื่องย่อ

พ่อของ “บ้านเย็น” นำบ้านเย็นมาฝ่าฟ้าให้กับ “พระยาธีระรัตน์” พร้อมกับยกที่ดินสองพันกว่าไร่ในไทยใหญ่ให้ เพื่อเป็นการตอบแทนที่พระยาธีระรัตน์สำนัญว่า จะเดียงคุณบ้านเย็นเป็นอย่างดี พระยาธีระรัตน์กับ “คุณหนูปิงชื่น” มีลูกด้วยกันหนึ่งคน คือ “กิติ” กิติกับมาจากการต่างประเทศโดยที่เรียนไม่จบ และไปทำ “อุชา” ห้อง ต่อมาพระยาธีระรัตน์ป่วยเป็นอัมพาตและเสียชีวิตลง ในพิธีกรรมระบุไว้ว่า กิติจะได้รับมงกุฎเป็นที่ดินที่ไทยใหญ่ก็ต่อเมื่อแต่งงานกับบ้านเย็นและมีลูกด้วยกันเท่านั้น กิติจึงต้องแต่งงานและจัดทำบ้านเย็นสมรสกับบ้านเย็นที่เป็นโภคเรือน คุณหนูปิงชื่นวางแผนให้ “ใบ” เข้าเรียนหอแทน เมื่อสามาถนี้ห้องและคลอดลูก คุณหนูปิงชื่นมาวับตัวอุกษายขอของบ้านเย็นกับใบ ที่ชื่อ “อุด” ไปเดียงคุณ โดยที่ไม่เคยบอกอุดว่า ใครคือพ่อแม่ที่แท้จริง

ใบได้เข้าเรียนหอทารกน้อยที่พอยแมตุกใจมาตาย ในน้ำเต็กมาให้บ้านเย็นเดียงแทนอุด ที่ถูกพากไปบ้านเย็นตั้งข้อเด็กคนนี้ว่า “ไทรราม”

กิติกับอุชาเกิดมีลูกด้วยกันหนึ่งคนชื่อ “อุด” อุดนั้นตลอดแบบเรื่องความไม่เอาไหนและนิสัยไม่ดีมากจากหัวพ่อและแม่ อุดไปเรียนต่างประเทศแต่ก็ไม่จบ ในขณะที่อุดเรียนจบวิศวะ และได้งานทำเป็นงานสร้างถนนที่ไทยใหญ่ อุดดึงยายามาอยู่ที่ไทยใหญ่

อ้อมมาที่ไทรโพธิ์ และได้พบกับไทรรามซึ่งเรียนจบมหภาคีมาเปิดคลินิกที่ไทยใหญ่ อัดคงกลุ่มรักไทรรามและครอบครัวอุชา มาขอไทรรามแต่งงานโดยเร้า เมื่อไม่ได้ดังใจ อุดและอุชาจึงรวมมือกับ “ทนต์” ซึ่งอุชาตักชุดหม่องาม แต่คุณมาช่วยให้ได้ทัน หม่องามและอุดเข้ารักกัน

กิติจับได้ว่าอุชาเป็นผู้อุษาเลียเข้ามาพักกิจกรรมเป็นอัมพาตทั้งัวและพูดไม่ได้ อุชาเริ่มแผนการชี้ว่ารายค้างนานา เพื่อที่จะให้อุดได้เป็นผู้รับมือด้วยเพียงผู้เดียว เมื่อคุณหนูปิงทราบเรื่องนี้ ขอนอุชาเก็บพยายามจะจับอุชาตั้งให้คำว่า อุชาสูตและกรอกยาให้คุณหนูปิงเป็นอัมพาตและพูดไม่ได้เหมือนกิติ กิติเห็นดังนั้นจึงตรอมใจด้วย

อุชาพยายามปั่นและพยายามคุนหนูปิง หัวอ้มกับทำพินัยกรรมปลดล็อกเพื่อให้อุดเป็นผู้รับมือด้วยเพียงผู้เดียว หลังจากเหตุการณ์นี้ทำให้อุดได้รู้ความจริงว่าบ้านเย็นกับใบคือพ่อแม่ที่แท้จริงของตน เมื่อ มีการเปิดพินัยกรรม อุดได้ทำพยพดินทุกอย่างทั้งจากพระยาธีระรัตน์และคุณหนูปิงชื่น แต่อุดไม่ได้อะไรเลย จึงคัวเป็นมาบึงอุด

เรื่องราวดูๆ จะเป็นอย่างไรต่อไป จะมีความลับอะไรที่จะถูกเปิดเผยอีกบ้าง อุดกับไทรรามจะลงแขกันหรือไม่ และจากบุชาจะเป็นเห็นไฟ หางมกันได้ในละครนี้



แค่ได้อ่านเรื่องย่อ ก็ถันคล่องแสบก็จอยมาเข้าจมูกกันเลย ที่เดียว ตะครัวเรื่องนี้ร่วมความน่าชื่นชมของตะครัวไทยทั้งหมดเท่าไร แม้เรื่องไม่มีอะไรใหม่ในยุคสมัยเดียวกัน แต่เรื่องก็อาจจะเดาเรื่องราวตอนต่อไปได้โดย แต่สิ่งที่ทำให้ชาร์ตตาม ก็คือการดำเนินเรื่องที่รวดเร็ว อับไว และถอยเมือง ไม่มีการยืดให้เสียอารมณ์ ให้คนดูดอยาดูจน์ไปกับบท ถึงแม้ว่าแนวทางจะกระชากเน่า แบบกระซอกถูกเย็นและเรียบเรียงออกมา เป็นอย่างดี ค่อนข้างสมเหตุสมผล สื่อให้เห็นถึงความแตกต่างระหว่าง คนในครอบครัวและลังคอม ถึงที่จะเป็นตัวกำหนดให้เราเป็นคนดีหรือไม่นั้น การเลี้ยงดูและถึงแวดล้อมมีผลเป็นอย่างมากที่เดียว การที่เกิดมาในครอบครัวที่ดีให้ว่าจะเป็นเครื่องการรับตัวคนนั้นจะเป็นคนดีเสมอไป แม้คนที่เกิดมาอย่างด้อยด้วยตัว หากได้รับการเลี้ยงดูอย่างดี ก็อาจ เป็นคนดีของสังคมได้เมื่อกันนัก และที่เป็นธรรมเนียมของครอบครัวเน่า ไทยก็คือ การสอนอุดหนูของตัวร้าย ครอบครัวทั้งหลายคงจะทราบดีอยู่แล้วว่า ตัวร้ายในละครจะพบอุดหนู เช่นนี้ก็เป็นการตอกย้ำให้เห็นว่า “ทำดีได้ ทำชั่วได้ชั่ว”

และสิ่งที่ทำให้ลักษณะน่ารื่นเริงนี้โดดเด่นกว่าเรื่องอื่นๆ ก็คือ นักแสดงที่มาประชันกันแบบจัดเต็มๆ ตั้งแต่ กมลชนก เขมรไยอินที รับบท “บ้านเย็น” ชาติโยดม หรับนัยย์ธิดิ รับบท “ใบ” ดวงดาว ตุ้งคุมณี เป็น “คุณหญิงรัตน์” สรุวนี ไชยมุสิก เป็น “อุษา” พัชรา นามปาน เป็น “อุต” และ จิตดาภา แจ่มปฐุ เป็น “ไตรภาน” เป็นต้น

แต่ละคนนั้นก็ได้รับความนิยมเป็นนักแสดงขั้นเทพของเมืองไทย นอกจากนี้ยังเป็นการกลับมาของอดีตนางเอกเจ้าหน้าตาอย่างคุณกว้าง ที่โคจรมา ประทับกับติดตามร้ายอันดับหนึ่ง คุณกึก สรุวนี ทั้งสองคนนั้นห่างหายไปจากจอทีวีรวมมากปี กลับมาอีกทีก็ปัดอยพังกันเดิมที่ไม่มีใครยอมใคร

คุณกว้างนั้นเรื่องเรียนรู้ด้วยกันไม่เป็นสองรองใคร บทที่เธอได้รับก็คือนางเอกที่แสนดี ถูกนางร้ายกลั่นแกล้งตลอดเวลา ได้แต่ยอมจำนนต่อโชคชะตา คุณกว้างแสดงได้ดีมีมือไม่เคยตก ทำคนดูเชื่อใจ รักยันบันเทิงกันใหญ่

ส่วนคุณกึก นางร้ายที่เรียกเป็นที่รักเรียนจากแม่ค้าได้มากที่สุด เหอรับบทตัวละครที่หาความดีไม่ได้เลยซักกระเพี้ยงเดียว หลังจากที่หายไปสร้างครอบครัวของตัวเอง กลับมาคราวนี้ เธอกำไม่ทำให้ผู้ชมผิดหวัง แม้แต่น้อย เชื่อทุกสุดตัวในการแสดงให้ออกมากได้ดูเด็ดเผ็ดมันนำมั่น ใช้แต่จังๆ ร้ายแต่เธอที่เป็นตัวเรียกเสียงหัวเราะคืนกับความเครียดในหมากรุกได้ดีที่เดียว

นางร้ายอีกคนในเรื่องนี้ที่รับบทโดย คุณตุ๊ก ดวงดาวนี้ถือว่าเป็นบทที่มีความหลากหลายมาก เนื่องจากร้ายแต่ก็ยังแฟรงความดีอยู่บ้าง และเป็นคู่ปรับกับคุณกึกได้เป็นอย่างดี

นักแสดงอีกห้าคนที่ไม่รอมไม่ได้เลย คือ คุณชายชาติโยดม ทั้งเรื่อง “ไม่มีบทดูดเละเพราเป็นใบ” แต่ก็สามารถสื่อสารผ่านเสียงหัวเราะ และทำทางได้อย่างดีเยี่ยม เรียกความลงตัวและน้ำตาได้ในมือyle ที่เดียว ฝีมือของคุณชายพัฒนาขึ้นมากในช่วงหลายปีที่ผ่านมา ตอนนี้ เขายังคงเป็นนักแสดงคุณภาพที่การันตีด้วยรางวัลจากหลายสำนัก

นักแสดงอีกห้าคนที่ถือว่าไม่ด้อยไปกว่าอื่นๆ ในเรื่อง ทุกคนแสดงกันอย่างเต็มที่ รวมไปถึงนักแสดงสมทบทุกๆ งาน ขอบรบมือให้กับนักแสดงเรื่องนี้ทุกคน

นอกจากนักแสดงแล้ว ของโปรดกับบ้านๆ ของตะครัวเรื่องนี้ ก็ถือว่าทำได้ดี เช่นเดียวกัน เสื้อผ้าหันผันนั้น ถือว่าสวยงามอยู่ไม่น้อย

จากและสถานที่นั้นก็ถูกเลือกหรือสร้างขึ้นมาให้อย่างสวยงาม โดยเฉพาะต้นไทรใหญ่ที่เป็นที่มาของเรื่อง ทั้งหมดทั้งมวลนี้ก็ขอ ยกความดีความชอบให้กับทีมงานและครุภักดิ์ โดยเฉพาะผู้กำกับที่มีฝีมืออย่าง “ป้าแจ้ว” ยุทธนา ลอดพันธุ์พิบูลย์ ที่เข้มงวดกับนักแสดง และทุกกระบวนการทำให้ละครเรื่อง “ไทรโยค” เป็นที่ประทับใจของ ชาวไทยฯ คน

ขอบคุณรูปภาพจาก www.thaitv3.com



อย่ารอช้า รับสมัครเป็นสมาชิก ดี-ແບກกาขัน
“บัตรายสารดี มีดี เพื่อคนไทย”

เข็มสก์สุขสมหรือเจ็บปวด!!!



“การมีพั้งผิดหรือซ้อกิกแผลศีรษะอาจทำให้เก็บปวดขณะมีเพศสัมพันธ์ได้.....”

ปัญหาครอบครัวส่วนหนึ่งอาจเกิดจากปัญหาเพศสัมพันธ์ที่สาวไทยส่วนใหญ่ไม่กล้าเปิดเผยและไม่กล้าปรึกษาใคร ดังนั้น รศ.นพ.พันธ์ศักดิ์ สุกรະทุกษ์ สุติ-นริแพทย์ จากโรงพยาบาลบำรุงราษฎร์ อินเตอร์เนชันแนล กรุงเทพฯ จึงมาช่วยไขข้อสงสัย ในหัวข้อ “การมีเพศสัมพันธ์กับผู้หญิงอย่างไร

ตอบ: ข้อที่หนึ่งคือ ผู้หญิงปกติทั่วไปไม่ชอบความรุนแรง เพราะจะรู้สึกว่าตัวเองโดนกระทำโดยไม่ได้รู้ ถึงแม้เมื่อเป็นครึ่งระหว่างอารมณ์ ซึ่งจะทำให้สัมพันธ์ทางเพศตื้นตันไม่ดี ข้อที่สองคือ คือมันทำให้ผู้หญิงรู้สึกเจ็บปวดตัวและจะปฏิเสธการมีเซ็กส์ในครั้งต่อๆ ไป จากจุดนี้จะทำให้เกิดปัญหาครอบครัวได้ ที่สำคัญที่สุดคือ ในรู้ว่าผู้ชายคนนี้เป็นชาติพันธุ์หรือเปล่า เพราะผู้ชายบางคนหน้าตาดี เรียบร้อย แต่ถึงเวลาอันนั้น กัดขาและหัวใจและตอบตี้ซึ่งถ้าเป็นผู้หญิงไทยที่ไม่ได้อยู่กันก่อนแต่งงานก็จะไม่รู้เลยว่า ผู้ชายแบบนี้ผิดปกติ ใจคนนี้ไม่มีทางหาย มีแต่จะรุนแรงมากขึ้นแล้วผู้หญิงจะดายค่าเท่าตัว จะให้ต้องผู้ชายชาติพันธุ์กับผู้หญิงมาให้คิดถึงขอบตัวตัวมีความสุข เป็นเรื่องคุกคามได้ แต่ถ้าไม่สามารถตีกันไว้ให้คุยกันได้ ควรรีบถอนตัวโดยเร็ว ถ้าเป็นอุบัติเหตุ อาจจะบอกว่า เดิกกันเดือดกันที่ด้วยค่าเท่าตัว ถ้าเป็นสามีภรรยา ก็ผูกกันเองละกัน

ถาม: รู้ว่าที่ค้างกันมากมีผลกับเพศสัมพันธ์หรือไม่

ตอบ: เราไม่คิดว่าผู้ชายตัวไหนดูดีหรือไม่ว่ายัง เพศใหญ่เท่านั้นให้ดูว่าเป็นอย่างนั้น แต่ผู้ชายตัวเล็กๆ ก็ได้ หรือถ้าเรามองว่าผู้หญิงถูกดูดีในญี่ปุ่นนั้นจะดังในญี่ปุ่นมาไปด้วย ก็ไม่ใช่เสมอไป มนุษย์ภายนอก แต่ของที่ยังไม่เคยเปิด โคลเป็นคนเปิดคนแรกก็มีขนาดเท่านั้นแหละ นอกจักว่าให้ผ่านการใช้งานนานปัจจุบันก็ว่า แล้วผู้หญิงตัวเล็กๆ จะมีความความสัมพันธ์กับผู้ชายที่มีขนาดใหญ่ได้มั้ย ก็ต้องมองว่าขนาดของศีรษะเด็กที่คลอดออกมามีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 9.5 ซม. คงไม่มีอะไรกว่าได้ใหญ่เท่านี้ถ้าผู้หญิงรู้สึกควบคุม รู้สึกผ่อนคลายให้กับล้านเนื้อภายในร่องคลอดให้ขยายได้ก็ไม่มีปัญหา ที่นี่ถ้าเรามองว่า ผู้ชายมีอวัยวะเพศ จะไปกระแทกกระแทกจนทะลุ ก็ง่ายกว่าให้ได้ไม่เต็มห้อง ใช้ได้เท่าที่ใช้ที่สำคัญคือ คนตัวใหญ่ไม่ควรทับคนตัวเล็ก ห้องมีเทคโนโลยีด้านหัวใจและตัวในกระเพาะปัสสาวะ ให้เป็นประ予以ชน เนื่น ใช้ขอบแหล่งพักเพื่อไม่ให้ผ่านเข้าไปชั่วโมงที่สำคัญที่สุด ซึ่งทางที่ธรรมชาติสร้างให้ก็คืออยู่แล้ว เพราะว่า ของทางธรรมชาติเปรียบเหมือนปูเปือยเรือซึ่ง เป็นทางรบเรียง มีถ้ำตามเนื้อแข็งแรงโดยรอบ และมีกระบวนการที่มีนาฬิกาติดอยู่ในอวัยวะ ธรรมชาติ เมื่อผู้หญิงมีความพร้อมก็จะทำให้การมีเพศสัมพันธ์รับรู้ไม่ติดขัด แต่ทางทวารหนักนี้มีถ้ำตามเนื้อหุ้คดอย่างเดียวด้านล่างซึ่ง เป็นถ้ำตามเนื้อหุ้คดอย่างเดียวด้านล่างซึ่ง ให้ทำการเบ่งถ่ายให้กลับเนื้อคล้ายและฝ่ายไล่เข้าไปรุนแรง อาจทำให้ฝ่ายหนึ่งเกิดการอักเสบ ผู้ชายเองก็อักเสบได้ โดยหลักการ แล้วฝ่ายชายควรลดลงให้ถูกทางอนามัยเท่านั้น ด้วยวัสดุเช่าได้อย่างดี ไม่มีรอยเหลืองล้ำตัว ถูก ไม่มีรอยชุบชีวะ แล้วก็ต้องจ่อใบยาเคลือบ ลีนไนท์ ยากรอบทำกีต้องทำด้วยความนุ่มนวล ล้วนใหญ่ที่เกิดเรื่องกีน่องจากฝ่ายชายมี อวัยวะใหญ่และยามากเป็นพิเศษ ที่ต้องระวัง ก็คือการมีเพศสัมพันธ์ด้านหลังจะมีโอกาสติดเชื้อเอชไอวีมากกว่าทางด้านหน้าหากฝ่ายใต้ ให้ฝ่ายหนึ่งมีเชื้อเอชไอวี เพราะมีโอกาสติดเชื้อเอชไอวีมากกว่าทางด้านหน้าหากฝ่ายใต้ใน กิจกรรมนั้นกับฝ่ายหนึ่งทางด้านหลังและกีต้อง

ถาม: การมาตัดแคมเลิกมีความจำเป็นแค่ไหน กับการมีเพศสัมพันธ์

ตอบ: ปกติเราเชียก้า เลยเป็น ไม่นานร้า จะมีปัญหาที่ต้องมีมันยืดยาวเกินขนาดที่จะทำให้ฝ่ายหญิงเกิดความเจ็บปวดเฉพาะมีกิจกรรมเพราะมันเกิดการเสียดสีไปมา ปกติแคมเลิก จะยืนประมาณ 2-3 ชม. หรือบางคนอาจจะยืน 4-5 ชม. บางคนกางเป็นปีกเฉยมีร่องจะทำให้เป็น สามารถให้สูด-นรีแพทย์เล็มออกได้ หรือบางคนที่ผ่านมาอย่างใจโน่นเดียดเสียบอยู่ ก็ทำให้เครล์เมื่อยืดยาวให้ดูและดำเนินกรณีนี้สามารถช่วยให้การเจรจาประมานครึงชั่วโมงกีเสร็จ แล้วดีกิจกรรมหนึ่งอาทิตย์

ถาม: การมีเพศสัมพันธ์ทางทวารหนักยังทำบันบ

ตอบ: ในอันตรายของครับ แต่ถ้าถามว่า ควรจะมีเพศสัมพันธ์ทางทวารหนักมั้ย ก็ต้องตอบว่า มนุษย์เจ้าเวลาเจอของทางอะไรมัก แสวงหาเข้าไปชั่วโมงที่สำคัญที่สุด ซึ่งทางที่ธรรมชาติสร้างให้ก็คืออยู่แล้ว เพราะว่า ของทางธรรมชาติเปรียบเหมือนปูเปือยเรือซึ่ง เป็นทางรบเรียง มีถ้ำตามเนื้อแข็งแรงโดยรอบ และมีกระบวนการที่มีนาฬิกาติดอยู่ในอวัยวะ ธรรมชาติ เมื่อผู้หญิงมีความพร้อมก็จะทำให้การมีเพศสัมพันธ์รับรู้ไม่ติดขัด แต่ทางทวารหนักนี้มีถ้ำตามเนื้อหุ้คดอย่างเดียวด้านล่างซึ่ง เป็นถ้ำตามเนื้อหุ้คดอย่างเดียวด้านล่างซึ่ง ให้ทำการเบ่งถ่ายให้กลับเนื้อคล้ายและฝ่ายไล่เข้าไปรุนแรง อาจทำให้ฝ่ายหนึ่งเกิดการอักเสบ ผู้ชายเองก็อักเสบได้ โดยหลักการ แล้วฝ่ายชายควรลดลงให้ถูกทางอนามัยเท่านั้น ด้วยวัสดุเช่าได้อย่างดี ไม่มีรอยเหลืองล้ำตัว ถูก ไม่มีรอยชุบชีวะ แล้วก็ต้องจ่อใบยาเคลือบ ลีนไนท์ ยากรอบทำกีต้องทำด้วยความนุ่มนวล ล้วนใหญ่ที่เกิดเรื่องกีน่องจากฝ่ายชายมี อวัยวะใหญ่และยามากเป็นพิเศษ ที่ต้องระวัง ก็คือการมีเพศสัมพันธ์ด้านหลังจะมีโอกาสติดเชื้อเอชไอวีมากกว่าทางด้านหน้าหากฝ่ายใต้ ให้ฝ่ายหนึ่งมีเชื้อเอชไอวี เพราะมีโอกาสติดเชื้อเอชไอวีมากกว่าทางด้านหน้าหากฝ่ายใต้ใน กิจกรรมนั้นกับฝ่ายหนึ่งทางด้านหลังและกีต้อง

สมถุยยางอนามัย เสื้อโรคต่างๆ ที่อยู่ข้างใน ก็จะทำให้เกิดการระคายเคืองฝ่ายขาวได้ ที่น่ากลัวที่สุดคือ พวกที่มีกิจกรรมหั้งด้านหน้า และด้านหลังโดยไม่เป็นแบบ one way คือหน้า ก่อนแล้วไปหลัง แต่ทำจากหั้งก่อนแล้วไป ด้านหน้า ก็อาจติดเสื้อเบบบที่เรียกว่า ใจนันไม่ อาจจะทำ光学ไว้ก็ต้องเรียนรู้ให้เข้าใจก่อน บาง คนอาจสนใจจะร่าเริงให้สะกดก่อนเพื่อวิเคราะห์ ความสะอาด

รวมรักกันทางหวานนักโดยฝ่ายขาวกระทำ ถ้าทำในห่วงท้าที่ไม่เหมาะสมหรือฝ่ายขาว ไม่ได้ใช้สารคลอร์ลินอย่างเพียงพอ เคยพบว่า มีการกระทำจนล่าใส่ส่วนปลายขาต ในกรณี ที่มีพังผืดหรือโรคภัยไข้เจ็บภายใน การตรวจ ประจำปีก็เรียกว่าได้

ร.ศ. นพ. พันธุ์ศักดิ์ สุกรະฤทธิ์
สัมภาษณ์โดย จันทิมา เกษกศุวรรณชัย

ถาม: คุณภรรยาที่นำมาให้กับกิจกรรมทางเพศ ข้อควรระวังอย่างไรบ้าง

ตอบ: สมัยก่อนนี้ข้อนี้ดูแพะคือเข้าขับผลัดกัน เป็นวงๆ โดยด้านนอกเหล่าน้ำเพราะน้ำขาวเรื่อ ขาดเข้าขันนั้นให้ตัวเองแล้วจะทำให้ฝ่ายหนึ่งมีความซุกมากขึ้น ต้องขอบอกว่าไม่เป็นความจริง ผู้หญิงจะรำคาญและไม่มีความสุขมากกว่าจะสนุกบางพวกกับเขานั้นสักกิ่งเดียว บนวงแล้วทำปุ่มปั่มด้านนอก เวลาแม้กิจกรรมก็ไม่ออกฝ่ายหนูนิ้ว หลังเสร็จสิ้นกิจกรรมมันก็ร่องอยู่ข้างในแล้วก็ไม่กลับออก ผู้หญิงจะมาพบรหงดด้วยอาการของคลื่นดีดสืบ ฝึกดิน คางๆ หลังมีเพศสัมพันธ์ไปได้ 3-4 วัน หมอกก ต้องหายคืนออกและล้างให้

ถาม: อาการบาดเจ็บที่พบได้จากการมีเพศสัมพันธ์

ตอบ: อันดับแรกคือ การเข้าขัดซึ่งส่วนในญี่ จะเป็นครั้งแรกของกันและกันแล้วผู้ชายมี ประสบการณ์ทางเพศค่อนข้างน้อยและพยายามที่จะบุกผ่านด้าน บางที่มีความตึงเครียดจังหวะ โดยฝ่ายหนูนิ้วไม่ได้เตรียมตัวในรูปการตอบสนอง ที่ถูกต้องก็จะเกิดการเข้าขัดดังต่อไปนี้ ถ้าผู้ชายต้องที่เรียกว่าเยื่อพรมน้ำนม อาจเข้าขัดมากก่อนเดือด ออกหรือผังช่องคลอดคือขัด บางคนเข้าขัด ก็เป้าปากดลูกนิม อันดับที่สองคือ ผู้หญิงอาจมี ไข้ความในอุ้ย เช่น พังผืดหรือข้ออิ肌炎และเชื้อตัว เมื่อมีการกระแทกบางส่วนหัวใจทำให้เกิดรูปเดียวกันที่เรียกว่า woman on top ถ้าฝ่ายหนูนิ้วมีความลับภูมิมาก ลงแรงมากก็อาจเกิดการกระแทกกระเทือนจนเจ็บปวดดีดๆได้ ที่พบในปัจจุบันคือ การ

ประวัติ รศ. นพ. พันธุ์ศักดิ์



ชื่อแพทย์: นพ. พันธุ์ศักดิ์ สุกรະฤทธิ์ นศ.

สาขาวิชาที่เรียนวิชาชญาณ:

- อุติ-นีเวชวิทยา
- Fertility Medicine

ภาษา:

อังกฤษ, ไทย

คุณวุฒิ: ปริญญาบัตรและสาขาวิชาศึกษา:

- แพทยศาสตร์ศรีบันจกพิเศษ มหาวิทยาลัยมหิดล, 2517

วุฒิบัตร:

- สูติศาสตร์และนรรเวชวิทยา, ประเทศไทย, 2524

การศึกษาหลังปริญญา:

- Research in Reproductive Medicine, 2532

สถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ:

- รุจัยศึกษาเจริญบดี, มหาวิทยาลัยมหิดล

แขนงที่สนใจเป็นพิเศษ:

- การมีบุตรยากและภาวะมคประจาร์เดือน

"ความรัก ก ดี ง ฮ" ก้าวเข้ารักคุณ เข้า...

- ก 恨本身因爱而生 [ก] เร้าใจคุณ ค ครอบครัวและสนุน ค ครอบครัวของคุณ ก ทุ่มน้ำเสื่อม ก คิดความซึ้งซ่อนอยู่ในความรัก ก ให้ความหักหั念 ก ห้ามให้ชีวิตคุณเปลี่ยนไป ก บอกใบเ不像น้ำเงิน ก ใจคุณไม่ต้องรับคุณ ก ภูมิใจในตัวคุณ ก ลงเขียดอยู่ขอนแก่นป่าความรักษาชัยมงคล ก ให้คนคนด่าชูชูงคุณ ก ให้คนคุณค่าชูชูงคุณ ก เอหยาภิญญาในสังข์ที่คุณไม่เข้าใจ ก เอหยาภิญญาในสังข์ที่คุณไม่เข้าใจ ก ใจคุณ ใจคุณ ก ใจคุณ ก ใจคุณ ก ใจคุณ
- ก 恨本身因爱而生 [ก] เร้าใจคุณ ค ครอบครัวและสนุน ค ครอบครัวของคุณ ก ทุ่มน้ำเสื่อม ก คิดความซึ้งซ่อนอยู่ในความรัก ก ให้ความหักหั念 ก ห้ามให้ชีวิตคุณเปลี่ยนไป ก บอกใบเ不像น้ำเงิน ก ใจคุณไม่ต้องรับคุณ ก ภูมิใจในตัวคุณ ก ลงเขียดอยู่ขอนแก่นป่าความรักษาชัยมงคล ก ให้คนคนด่าชูชูงคุณ ก ให้คนคุณค่าชูชูงคุณ ก เอหยาภิญญาในสังข์ที่คุณไม่เข้าใจ ก เอหยาภิญญาในสังข์ที่คุณไม่เข้าใจ ก ใจคุณ ใจคุณ ก ใจคุณ ก ใจคุณ ก ใจคุณ

D book

ແນະໜັງເຫດຕົວທີ່

“ກູ-ມື-ຄາສຕ່ຽນ”

“ຄວາມຮູ້ຈາກກູເຂາ ເຮື່ອງຮາວຈາກຜູ້ຄົນ”

ເຂົ້ານຮັມທັນທຳໃນວັນພຸນພໍາ

ບົດປຶກກົດ

ໜ້ານນັ້ວາກາຄີ່ຢັ້ງແລ້ວລົມນ້ອຍຈະຮັງກ່ອນໜ້ານີ້ຮັບນັດຈິດ ຂ່າວຄອງສາມາວັນທີ່ກ່າມເກີນນັດຖຸທີ່
ທີ່ລອດຕາວາ ເປັນລະວົງເລີກາ ແກ້ວພວກໃຫ້ສັກໄມ້ສົບຍາດຕາ ໃນໄດ້ເກົກຮະກໍາປັນໃຫ້ເຫັນອັນດຳໃຫ້ສົບຍາດໄດ້
ເລີຍ ຂ່າວກ້າວກາຄີ່ຮ່ວມແລດລົດເມີນດີໃຫ້ກັຈກຣມສາຫຮັບຖຸອົດອໍມາເສັ້ນຫລາຍອ່ານ່າງແຫລະຈະ ທີ່ໄປກົບຍາ
ເມືອງສີກູກແກບນີ້ທີ່ເຖິງໃຈຈະໃນມາຮັ້ນຫາພແລວໆ (ວັນເສັນຈະສົ່ງຮູບໄປກົດູນຈະ) ໄປວານນີ້ໃນທະລາບ ພາຍ
ເຊື້ອ ຮັດອອງຍັງວັນທີ່ກ່າວຄົນນ້ອຍຖານ ໃນໄດ້ວັນແພນໄປກິໂກລາ ດັນກີເລືອກທີ່ຈະໄປເດືອນໃນຄວາມສາເຕາຮະນະ:
ໂຍກສົມາກາທີ່ເຊື່ອງກີ່ເຊີນຍຸ້ຍຄານຄາຕາຮະໃຫຍງກ່າວຄົນເມືອງປັນປອດສາຫຮັບຄົນກຽງດີເປັນອ່າງຕະກ່າວ
ດັບສິນມົກະໄປເລີນແລ້ວສັບໄອຕົບໃນລາວພົມອ້າ ເລີຍຈະ ແລວີລົດຈະ ມອບູ້ກົຈກຣມເມີນກີ່ເຊີນເພື່ອຈະໄດ້ກ່າວ
ເປັນຄົງຮົກ ເປັນກົຈກຣມທີ່ຄຸນ ມີຄວາມອຸດຍມະລະກຳໃຫ້ຮ່າມກາຍເຊີງແຮງ ເຊື່ອຮົມຈະ ວ່າດຸນໃບ
ກ່າວໂຮມາ? ດັນໄປເລີນປາມຈະ ໄພແລວບົດຈະ ອຸ້ມເມືອນວາຈະອັດກັບບຸກລິກຂອງວັນໃຫ້ໃກນລະ...ແຕ່ພົດແລ້ວ
ລະ...ການເດັ່ນປ່າໃຫ້ວ່າຮ່າມກາວກວານັ້ນແຈະ ອ່າຍານ້ອຍຖານ ກີ່ເລືອກກ່າວສົມກາຍ ໄດ້ເຫັນວ່າກ່າວກົນທີ່
ເຕັກໃໝ່ມືອງຍັງມີນັ້ນຈະໄປນັ້ນໃດໆເກີນໄກຍາ ໄດ້ສູລັດກາຄົນຮຸກຍົດແລ້ວໄດ້ຍຸ້ຍກົບຮ່ຽມສາດີຈະຮັງຖານ ກົມບຸ່ຍ
ອ່າຍານໄມ້ສາມາຄະກະສ່ວັງພື້ນມາດແພັດໃດໆ ມີສຸ່ຈັກທີ່ເຊີນໄລ້ພະຍານປົກປາຍໄປຈານຄຸດຈອດງານເລົວ
ມອງຄົມພາຫັນລ່ານ ເຮັຈພົບວ່າ ໜ້າລັດເໜືອແລະຄວາມພົບພາຍານທັງໝົດມີນັ້ນຫຸ້ນຄົມຄ້າສີຍຈະຮັງຖານ ...ເຂົ້າ
ໄນ້ຈ້າເປົນຈະລ້ອງປັນປາຍຂຶ້ນກູ້ເຂົ້າສູນເລີມໂປ່ງ ບາງກິກກາຮອກໃປລົມທຸກໆໃຫ້ພົອໄດ້ເໜືອ ແລະພັກປົກນິດຄ້າຍ
ແຜນວິຊາງານທີ່ເຮົາເຕັມຍັນໄປ ກີ່ກ່າວໃຫ້ຮົວໃຈຮ່າສົດແປດກໃປວັກແບບແຈະຈະ...

ເພື່ອແຄົດເພົາເກີນ ດີລີ່ງຈາກຈະຍັງໄມ້ຄົດວ່າການເຕັນປ່າເປັນຫັ້ນເຫັນນະຈະລຸກສູນໄປໄດ້ວ່າຍັງໄຮ
ທັງໝົດຍັງ ກັນຮ້ອພແລະຕ້ອງຫອບ້າຂ້າວອນພະຮຸນພະຮຸງເຈັ້ງເນີນໄປໜັດ ວັນເຊີນກີ່ເລີຍມີຫັນສືອກຍ້າກົບກູ້າ
ນາມແນະ-ປາກິໂຄຂອງເຂົ້ານີ້: ໜີ້ສົ່ວໂລມນີ້ເຊີງວ່າ “ກູ-ມື-ຄາສຕ່ຽນ” ເຊັ່ນໂດຍບັນຫຼາສຳກາລາກີກີ ນັກເຂື້ອນ
ຮາວລົດສື່ຮູ້ຕ່າງໆກໍ່ເໜີນສົ່ວໂລມ “ຈ້າກງ່າຍ”

ໜີ້ສົ່ວໂລມ “ກູ-ມື-ຄາສຕ່ຽນ” ເລີ່ມນີ້ ເປັນເໜັງສົ່ວໂລມທີ່ຄວາມຮູ້ກົບກູ້າ ແລະບອກຄາເຮື່ອງຮາ
ເກີນກົບຄົນໄປດ້າຍໃນຕົວ ອ່າຍາເພີ່ມມອງວ່າເໜີນສົ່ວໂລມນີ້ຈະເປັນເໜັງສົ່ວໂລມນີ້ແກ້ໄຂກົບກູ້າຄາສຕ່ຽນອົກລ້າຮັງ
ຮາວອອງຊັ້ນຄົນ ຕີ່ນ ແຮວບປາໄມ້ຈະ-ກີເຕີຍວະຈະ ໜີ້ສົ່ວໂລມນີ້ ໃຊ້ງາຫຼາຍໃຫ້ຮ່າມກາຍອ່ານັ້ນ ສັງຄມ
ຮ່ຽມສາດີແລະປະ-ວິດຄາສຕ່ຽນ ວັນພາກວັນປັບປຸງກົບເປົ້າເລືຍວ່າເປົ້າຈະປົກປາຍໄປກັນຮອງຮາກ່າວເປັນ
ດອນທາ ປະກອບໄປກົບກູ້າແລະລູກທີ່ຄຸນປັນຫລາເຫັນຍົກມາຂາໃຫ້ຮ່າມັງ ສົມກົບຮັດໜີ້ບັນນອກວ່າ
ກູ້າແລະລູກລ້ວນມີຄາສຕ່ຽນແຕ່ລົດແພແນສອນຍຸ້ນໃຫ້ວ່າງກົບສັນ ໃນຫັນສົ່ວໂລມນີ້ມີກູ້ເຂົ້າສົ່ວໂລມ
໨໐ ລູກ ກີ່ໃນປະທະກໄກຍົກແລະຕ້າງປະທະກ ເປັນກູ້ເຂົ້າສົ່ວໂລມທີ່ເຮືອງຮາກົບກູ້າກົງກາງກາງເຊື່ອງ ເຫັນ ທີ່ກ່າວ
ເບົາພົມລົງຮົກທີ່ຕ່ອຍຍາວ່າ ສັງມືຄຸນຄ່າກ່າຍກົບປະ-ວິດຄາສຕ່ຽນກ່າວກົບກູ້າ ແລະພັກປົກນິດຄ້າຍ
ເປັນເກົກເກີນທີ່ເກີຍວ່າຂອງກົບຄາສຕ່ຽນຍັງເຊັນ ເບົງຈຸດຕົກ ວັດໄຟແກ້ ກູ້າດີຂຽງ ກູ້າວິກາ- ກູ້າຈວປະ



...มนต์จากใจจริง “ภู-มี-คาสตร์” เป็นหนังสือกีบลีลา ประพันธ์และภาพประกอบที่เรื่องราวดูบุคคลิกและล้ำยุค เหมาะอย่างยิ่งที่จะอ่านในพ.ศ.นี้” –ค่าลิวท์ ศรีนฤก-

ภูเขาปานกว่า และภูเขาร่องคัสด ทั้ง ๕ แห่งอยู่ในประเทศไทยอีกด้วย รังนก แห่งล้านนาเป็นภูเขาสำคัญในพระพุทธศาสนาแทนที่กัลสัน หรือจะเป็นแม่น้ำ อโศพ ในกรุงธนบุรีก็ตามซึ่งเป็นสถานที่สำคัญทางคริสต์ศาสนานา คุณเป็นคนเล่าเรื่องราวด้วยการทำให้เด็กๆ ได้อ่านง่าย ๆ พร้อมเกร็ดเล็กเกร็ดน้อยของนครธนบุรีชาติที่เราไม่เคยรู้มาก่อน หรือท่องเที่ยวสำคัญของยิโรบอย่างท่องโถลิมบุลล์และท่องเที่ยว คลองชลธรเป็นสถานที่ของก้าวโลลีบีบี ก็ขาดไม่ได้เช่นกีดี ก็อกรา แหล่งปลูกผักที่ก่อตั้งตัวเมืองไทยประเพณีอุรุปอตอนกลางหัน ลิวต์เซอร์แลนด์ ลูกเกด์สไตน์ วัตตาส เยอรมัน จุดตระหง่านและสิ่งที่น่าสนใจ การบอกรเล่ากันธรรมชาติการใช้ชีวิตของผู้คนที่อาศัยอยู่ตามแนวเขาก็พร้อมไม่หรือส่วนตัวเล็กตัวน้อย ก็สำคัญที่ออกเท้าและบุกป่ามาติดความและล่าเรื่องราวน่าสนใจ แบบสถานที่ที่ไม่ต้องไปเดินทางไกล เช่น สถานที่ของขานบิบลอดอนบุนเพล ๖ ใน ๗ ของโลกในสมัยโบราณที่นำกับพ่อนประกอบไปด้วยผลเดียวตัว ๔๐,๐๐๐ กัน แหล่งซ้างจากแหล่งการข้ามท่อเท้าและบ่อตื้อสำเร็จ

หนังสือ “ภู-มี-คาสตร์” ลงมี จัดพิมพ์โดยสำนักพิมพ์เพลสต์บุค เป็นหนังสือพิมพ์กีบลีลา พิมพ์สีสัมภ์รองมาภาพประคองสวยงาม หนา ๒๘๐ หน้า ราคา ๑๙๙ บาท ฉันรับรองได้เลยว่า หากเรอต่ออ่านหนังสือเล่มนี้แล้ว เรือต้องอยากร่างตระหง่านไปเหยียบเท้าทุกยอดเขาล้ำยาน่าจะต้องอยากจะเดินด้วยเท้าของวัวเองว่าภูเขายังไงอุต อะไรที่ออกเท้าแต่ละแนวนิน “มี คาสตร์” กันได้เรียนรู้และน่าสนใจมาก หากนำไปอ่านก็ได้รู้สึกไปเหยียบและลิมพลักท่อเท้าเหล่านี้ด้วยตัวของบีบีเอง ฉันก็มีใจจากเรื่องราวด้วยการกลืนถักกับลัวอักษรทุกตัวในหนังสือ “ภู-มี-คาสตร์” ลงนี้ ให้อย่างแน่นหนา-

ศิลป์
กีบลีลา
และ
วัฒนธรรม

Pinata

วันนี้จะมาชวนทำพินาต้ากันค่ะ หลายคนคงสงสัยว่าพินาต้าคืออะไร พินาต้าเป็นอุปกรณ์ประกอบการเล่นเกมชนิดหนึ่งค่ะ เล่นได้ตั้งแต่เด็กจนถึงผู้ใหญ่

เหมือนเกมปีกด้วยหัวของไทยเรา ต่างกันตรงที่ พินาต้าจะห้อยมาจากต้นไม้ และเมื่อถูกตีจนแตกแล้ว ผู้เล่นเกมจะลุยกับการเก็บของที่วางลงมา

งานเดียงที่สามารถห้อยตัวไว้ลองทำพินาต้าไว้ให้เด็กๆ เล่นกันนะคะ

ถ้าเคยทำเปปปอร์มาเช่นนี้แล้ว งานนี้นี่ไม่ยากเลยค่ะ ช่วงเด็กๆ มาทำด้วยกันได้ แต่ตอนใหญ่คงไม่ไป

ต้องแยกกันนิด ด้วยจะไม่ตื้นดิน

อุปกรณ์ทำพินาต้า

ถุงถุงใบใหญ่ ๑ ถุง

กระดาษหันด้านอกที่มีติดห่วงอยู่ ประมาณ 2x3 นิ้ว

(จำนวนขึ้นอยู่กับขนาดถุงใบไป ๑๘๐๐ ๒๐๐๐ ๒๒๐๐)

กาวลาเท็กซ์ (ผลิตเนื้อนิดหน่อย กาวจะได้ไม่ข้นเกินไป)

เทือกเส้นเล็ก (แต่เหนียว) เพื่อคัดของพินาต้า

กระดาษแก้วหรือกระดาษยันส์ลีสต์คลิสต์ใส่สำหรับตกแต่ง



อุปกรณ์ประดับ

ขนม, ถุงขนม, ของเล่น, กระดาษลีที่เหลือจากตกแต่ง ตัดเป็นชิ้นเล็กๆ ฟอยยา (ใช้วัสดุเป็นกีตี้ค่า) ขยะเนื่องจากห้องที่จะใส่เข้าไปต้องห้ามเล็กและน้ำหนักไม่มากนักคะ เวลาจ่วงลงมาจะได้ไม่เจ็บกันค่ะ

แต่ถ้าหากของขึ้นใหญ่ แนะนำให้ทำเป็นตุ๊กตา หรือถูกปิงปอง เชิญเบอร์ไว้แทนก็ได้

และที่ขาดไม่ได้คือ เครื่องเส้นใหญ่เพื่อแขวนพื้นที่ต่างๆ ที่บิดๆ และอุปกรณ์การตี จะใช้ไม้เบบยก หรือไม้เท่นวีก์ก็ได้



ขั้นตอนการทำ

ทำการกระดาษหนังสือพิมพ์ที่เตรียมไว้ และแบบวนถูกปิง (เว้นส่วนที่เราตัดถูกปิงไว้สองนิ้วโดยรอบนะคะ) ทำสักสองชั้น ปล่อยไว้ให้กราฟฟิคถูกเพิ่มเติม หรือตัดแปลงพื้นที่ต่างๆ สามารถทำได้ในชั้นตอนนี้ค่ะ เช่น จะทำพื้นที่ห้องน้ำ เราใช้แกนกระดาษที่ซุ่มมาติดเป็นขา เป็นจุด เป็นต้น

เชือกหันเล็ก คล้องรอบถูกปิง แล้วติดกระดาษหนังสือพิมพ์ทับอีกประมาณสองชั้นทั้งไว้ให้การแห้งอีกรอบค่ะ แนะนำให้ทิ้งไว้ข้างต้นนะคะ เมื่อแห้งจากการแห้งแล้วจึงๆ ตัดหัวถูกปิงที่เว้นไว้ จะได้ยิ่งเดียงถูกปิงค่อนข้างดูดีจากกระดาษ เอาเศษถูกปิงออกมากทั้งได้เลยค่ะ ก้าบถูกแล้วรู้สึกว่าโครงกระดาษนี้แข็งเกินไป ขอบคุณน้ำมันดีเจก็จะได้ช่วยเบาแรงเวลาตีค่ะ

ใส่ขนม, ของเล่น, กระดาษตัดฝอยลงไป

มาถึงขั้นตอนการทำตกแต่ง จะตัดกระดาษลีที่เป็นชิ้นเล็กๆ ติดให้รอบเป็นลวดลายต่างๆ และที่สำคัญคือปิดทับบริเวณที่เราเว้นไว้สำหรับตัวถูกปิง หรือ ขอบไว้ติดการ แนะนำให้เย็บติดจากข้างล่างสุดคามาก่อนนะคะ ชั้นต่อชั้น มาให้วางต่ำๆ ที่ตัดฝอยขึ้นชั้นล่างสักครึ่งหนึ่ง ลับบีดตามขอบนะคะ จะแข็งตัวยิ่งน้ำหนักๆ ให้เป็นหางปลาเล่นตอนแขวนก็สวยงามค่ะ

เสร็จแล้ว แขวนพื้นที่ต่างๆ แล้วสวยของเรามาไว้กับตัวนั่นได้เลย เรียกเด็กๆ มาเข้ามา ปิดตา รอพังเสียงของหีบหาก เสียงหัวเราะ เสียงกรีดเมื่อพินาต้าถูกตีแตก และความตื่นที่เราใส่ไว้จะหันหันลงมาพร้อมกับกระดาษที่ขึ้นจิ้วๆ

ขอให้สนุกและมีความสุขกับงานเลี้ยงในสถานหลังบ้านค่ะ



⊗ ทำการกระดาษหนังสือพิมพ์ที่เตรียมไว้ และแบบวนถูกปิง



⊗ ใช้แกนกระดาษที่ซุ่มมาติดเป็นขา เป็นจุด



⊗ วิบนันยารูป เป็นหางปลาเล่นตอนแขวนก็สวยงามค่ะ



⊗ ตัดกระดาษลีที่เป็นชิ้นเล็กๆ ติดให้รอบเป็นลวดลายต่างๆ



⊗ แขวนพื้นที่ต่างๆ แล้วเมื่อเราตีให้หักต้นไม้ ได้เลยค่ะ



⊗ เสร็จแล้วเรียกเด็กๆ มาเข้ามา ปิดตา และรอความลับที่เราใส่ไว้จะหันหันลงมา กับกระดาษที่ขึ้นจิ้วๆ



บาด ห้อมบวร์ก

เพื่อว่าคันใหญ่ที่อาศัยอยู่ในเยอรมนีคงไม่มีใครไม่รู้จักเมืองบาด ห้อมบวร์ก (Bad Homburg) เมืองเล็กๆ ที่เป็นสถานที่จัดงานเทศกาลไทยเป็นประจำทุกปี มีพื้นที่อุดมไปด้วยต้นไม้ที่หลังเหล็กกันมาเยือนในงานนี้เพื่อนพันธุ์ที่อยู่ห่างไกลกันไม่ได้เชกกันแสนนานก็อาศัยงานน้ำตก ห้อมบวร์กนี้เองเป็นที่พบปะสังสรรค์ประจำปี

แต่ความผูกพันกับประเพณีไทยของเมืองสปาน้ำแร่แห่งนี้ ยังมีมากกว่านั้นอีกด้วย เพราะว่าบาด ห้อมบวร์กเป็นเมืองที่มีศาลาไทยเป็นแห่งแรกในทวีปยุโรป และปัจจุบันก็มีศาลาไทยตั้งโดยเด่นเป็นสง่าอยู่ถึง 2 หลัง! ราษฎรเมืองบาด ห้อมบวร์กน้ำใจดีที่ตั้งใจให้ศาลาไทยและบ่อหางให้เราได้ในกรณีที่เราหลง! ทำไมศาลาไทยจึงมาอยู่ที่นี่ได้ถึง 2 หลัง และทำไมเมืองนี้ถึงเกี่ยวข้องกับคนไทยมากขนาดนี้ ต้องไปฟังราชาเสียแล้ว

การเดินทางไปนั้นแสนจะง่าย จากสถานีรถไฟในญี่ปุ่น เมืองแฟรงก์เฟิร์ต (Hauptbahnhof) นั่งรถ S-Bahn สาย S5 ลงป้าย Bad Homburg จะใช้เวลาประมาณ 20 นาทีเท่านั้น ราคาตั๋ว 3.70 ยูโร ไปกลับก็คุ้นสุดง่ายเข้าไป ถ้าไปกันหลายคน แนะนำให้ซื้อตั๋ววันแบบกลุ่ม (ไม่เกิน 5 คน) ราคา 14.30 ยูโร ประหยัดคุ้ม

จากสถานีรถไฟเดินตรงข้ามสะพานไปเลยค่ะ เดินตรงอย่างเดียว จะเห็นสวนคลีฟรีวาร์ด ก็จะถึง Kurpark (ออกเสียงว่า คุ-พาร์ค) ซึ่งเป็นสวนสาธารณะใหญ่ใจกลางเมือง ครอบคลุมพื้นที่ 44 เฮกเตอร์ มองหางถนน Brunnenallee จากป้ายบอกทางแล้วมุ่งหน้าเข้าสวนโดยค่ะ จะผ่านสนามกอล์ฟแห่งแรกของเยอรมันซึ่งสร้างขึ้นตั้งแต่ปี 1889 เท่านั้น จัดว่ามีร้อยกว่าปีก่อนนั้น บาด ห้อมบวร์ก ใช้ไฟไม้แพ้ได้เลย

เดินบนถนน Brunnenallee ในคุ้วพาร์คแล้วจะรู้สึกคล้ายๆ กำลังเดินอยู่ใน Central Park ของนิวยอร์กนั่นเอง แต่ที่เก่ากันมากกว่า ก็คือสถาปัตยกรรมครอบบ่อน้ำของเรือพระราชคortege ที่ มีให้เดินชม กีบกัน 10 แห่งรอบๆ ถนนเดินนี้

บาด ห้อมบวร์ก นั้นมีชื่อว่าเป็นเมืองน้ำแร่ มีลานน้ำใส่บาดาลมากมาย ซึ่งสมัยก่อนเชื่อกันว่ามีประโยชน์หลักของการรักษา

โรคกระเพี้ยนคิด มีเชื้อพาร์วัคจากหลักประเพณีเดินทางมาเยือนเมืองนี้ เพื่อพักรักษาตัว ไม่ใช่จะเป็นจักรพรรดิไคเซอร์วิลเลียมที่ 2 ของเยอรมัน, เจ้าชายแหน่งเวลส์ ซึ่งภายหลังได้รับการสถาปนาเป็นพระเจ้าเอ็ดวินท์ที่ 7 รวมถึงพระมหาชนชริร์ชของไทย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 5 ด้วย และเป็นธรรมเนียมของเรือพระราชคortege แห่งนี้ในการสร้างสถาปัตยกรรมครอบบ่อน้ำในร่องคัน น้ำของบ่อขึ้นเป็นตื้นๆ ให้เราได้ลองชิมด้วย แต่เดือนกันก่อนว่า รสชาติจะเป็นอย่างไร เมื่อเดือนน้ำเย็นๆ แล้วจะรู้ว่าดีแค่ไหน

ซึ่งเสียงน้ำเงี้ยวเหยือกงาด ห้อมบวร์กยังคงมีต่อเนื่องมาถึงปัจจุบัน เหตุการณ์น้ำเงี้ยว แห่งน้ำแร่ในเมืองที่ยังถูกบูรณะรักษาไว้อย่างดี หลากหลายลักษณะไปใช้บริการ ก็เดียวข้าวไวน์ยัง อาคารสถาปัตยกรรมแบบบาร์โคส Kaiser-Wilhelm-Bad มีตึก Kur-Royal เปิดให้บริการอยู่ค่ะ ถนนราษฎร์ทางคานดแพฟเฟอร์เริช แห่งน้ำเงี้ยวที่นี่ เป็นสถาปัตยกรรมแบบบาร์โคส ก็อาจจะเดือดแซ่บมาก แต่หากอยากกินไว้เป็นประสบการณ์ ก็อาจจะเดือดแซ่บมาก แต่เดือนน้ำเย็นๆ แล้วจะรู้ว่าดีแค่ไหน สำหรับคนที่ชอบอาหารเผ็ดๆ ก็ต้องลองดู

เมื่อเราเดินผ่านถนนเทนนิส ตรงตามทางห้องเรียนฯ จะเห็นป้ายบอกชื่อถนน “จุฬาลงกรณ์” และศาลาไทยสูงประกายระยิบระยับ โอดเด่นเป็นสง่าท่ามกลางพื้นที่ในเน่านานนิดมานั่นโกลที่มีอาณาเขต ใหญ่แห่งนี้สืบเนื่องมาจากการเดินทางพำนัชที่ 44 เดินทางจากถนน Brunnenallee จากป้ายบอกทางแล้วมุ่งหน้าเข้าสวนโดยค่ะ จะผ่านถนนกอล์ฟแห่งแรกของเยอรมันซึ่งสร้างขึ้นตั้งแต่ปี 1889 เท่านั้น จัดว่ามีร้อยกว่าปีก่อนนั้น บาด ห้อมบวร์ก ใช้ไฟไม้แพ้ได้เลย

รัชกาลที่ 5 จึงได้มีพระราชดำริสร้างศาลาครอบบ่อน้ำน้ำมอมบินให้เป็นที่ระลึกแก่เมือง ดังเช่นกษัตริย์และราชินีถูล่าตีอันๆ ก็ได้จัดสร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ระลึกแก่เมือง แต่การออกแบบก่อสร้างจนกว่าจะให้เป็นที่พอดีก็เป็นไปอย่างลำบาก จนกระทั่งคราวครั้งแล้วก็ยังไม่แล้วเสร็จ แต่เมื่อศาลาเดินทางมาถึงเยอรมัน ไคเซอร์วิลเลียมที่ 2 ได้มีคำวินิจฉัยให้เป็นที่ระลึกแก่เมืองนี้



มาตั้งไว้ในบริเวณที่ใกล้กับบ่อน้ำของพระองค์ เพื่อให้เป็นที่พำนีเด่นชัด มากกว่าบริเวณบ่อน้ำที่ฟ้างมงกุฎ ซึ่งออกจะเป็นที่รากษ์ (อยู่ในบริเวณ ข้างถนน Brunnenallee ห่างจากที่ตั้งศาลาประมาน 500 เมตร)

ศาลาไทยหลังแรกจึงตั้งโดยเด่นเป็นสง่าอยู่ทางตะวันตกของสวน ตามคำบอกรสชาติคืออันวายการพิพิธภัณฑ์ของเมืองคุณอ้วน ญาล่า สตีน์เลอร์ "ฉันจำได้ว่าตอนเด็กๆ เดินไปเที่ยวที่คุ้วาราคร์ แล้วเห็นศาลาไทยสั่งประกายสีทองระยิบระยับแท้ไกล ซึ่งเป็นภาพที่สวยงาม ประทับใจไม่รู้ลืม" หากมาเยือนเมืองบاد ออมบวร์กในทุกหน้า จะได้เห็นภาพที่สวยงามหาตัวจับได้ยาก เพราะสถาปัตยกรรมไทยจะส่งประกายอันงดงามทั่วทุกสถานที่ที่มีชาว สวยงามและดูดีแบบที่ไม่เคยเห็นกันมาก่อนที่เดียว นอกจากนี้ศาลาไทยแห่งนี้ยังเป็นเหมือนกับศูนย์รวมจิตใจของคนไทย และมีรากฐานนุ่นต่ำของรัชกาลที่ 5 ประดิษฐานไว้ด้วย ทุกวันที่ 23 ตุลาคมของทุกปี หน่วยงานราชการและเอกชนไทย ทางฯ ก็จะมาถวายสักการะที่นี่

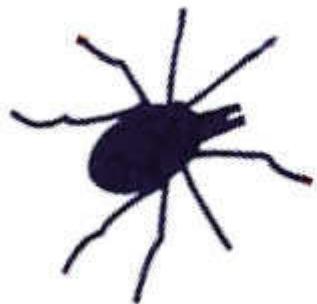
นอกจากนั้นความเชื่อของคนไทยที่นี่ ยังมีอีกด้วยว่า หากใครได้มาถวายราชสักการะแล้ว อย่างขออะไร ให้ตั้งจิตอธิษฐานขอท่าน แล้วเดินวนรอบศาลา 3 รอบตามเข็มนาฬิกา ว่ากันว่า สมหวังทุกราย กันไปเรียกว่า

ศาลาไทยตั้งเด่นเป็นสง่า เป็นความภาคภูมิใจของชาวไทยและชาวนา ที่ออมบวร์กมาเก็บครบศตวรรษ แต่พระราชนโปรดสั่งคือของรัชกาลที่ 5 ที่จะให้มีศาลาไทยตั้งครอบบ่อน้ำของพระองค์คือลับปามีเป็นความจริง ดังนั้นในโอกาสครบรอบ 100 ปีการเสด็จประพาสอยุปถัมภ์ที่ 2 ของรัชกาลที่ 5 หน่วยงานภาครัฐของไทยและเมืองบاد ออมบวร์ก จึงได้ร่วมกันสร้างศาลาไทยหลังใหม่ เพื่อมาตั้งไว้บนบ่อน้ำที่ฟ้างมงกุฎ โดย

มีพิธีเปิดไปเมื่อวันที่ 20 ก.ย. 2550 และนี่ก็คือเหตุผลว่าทำไว้เมืองบاد ออมบวร์กจึงมีศาลาไทยถึง 2 หลัง เมืองเดียวในโลก (ยกเว้นประเทศไทย)

และเมื่อเวลาผ่านไปนาน ลักษณะของศาลาไทยที่ตั้งอยู่ที่ด้านหน้าของศาลาที่ตั้งอยู่ที่ด้านหลัง จึงเป็นต้นแบบที่สำคัญที่สุดอีกอย่างหนึ่งของเมืองบاد ออมบวร์ก รอบๆ ปราสาทเป็นสวนสวยเรียวยาว และล่องน้ำขนาดใหญ่ ภายในปราสาทมีห้องแสดงสมบัติล้ำค่าของทั้งพระราชนัดลักษณ์ Landgrave และจักรพรรดิ Hohenzollern ตั้งแต่ศตวรรษที่ 17 – 19

และถ้ามีเวลาเหลือ ต้องไม่พลาด Saalburg ก้าวแพง, ป้อมปราการและแหล่งเรียนรู้ของกองทัพโรมันในอดีตเมื่อ 2000 ปีที่แล้ว ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นส่วนหนึ่งของ UNESCO World Heritage ในฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของ Limes กำแพงยาวกว่า 550 กิโลเมตรที่สร้างไว้มานานนี้เพื่อป้องกันการโจมตีจากศตวรรษ Germanic ที่ป่าดีอนบริเวณดังกล่าวถูกทั้งกรุง จันกระทั่ง เมื่อได้รับการบูรณะอย่างดีในช่วงศตวรรษที่ 20 ปัจจุบันเปิดเป็นพิพิธภัณฑ์ให้เข้าชมได้ โดยมีส่วนแสดงวัฒนธรรมที่ชุดคัมพชา กับบริเวณนี้ไม่ว่าจะเป็น อาชุช, เสื้อผ้า, จินตอง, เครื่องประดับ, อาหาร รวมทั้งโน้ตเดลล์จำลองวิถีชีวิตริมแม่น้ำ โรมันและชาวโรมันที่ใช้ชีวิตริมแม่น้ำและเมืองบดูร์กไป 2000 ปี ถ้าขอนการเดินป่า หรือบินจักรยาน ก็มีเส้นทางเดินรอบๆ ที่จัดไว้ให้เป็นอย่างดีอีกด้วยค่ะ



เห็บมหาภัย (Zecke)

"ท่านร้อนในเมืองนี้ อาการดีๆ มีครับบ้างจะไม่อยากออกไปเดินเล่น นอกบ้าน หากคุณ หรือเด็กๆ ออกไปเดินตามแพทพงศ์ภูริฯ ที่อยู่สูงต้องระวังให้มาก เพราะ andan นี้อาจจะมีเจ็บทึบมาน้ำด้วย [Zecke] ขอนอยู่ก็ได้ เห็บพวกนี้จะพกบอยตามขอนไม่ หรือใบหญ้า และอย่างไร เมื่อชัว อุตเด็จ คน หรือสัตว์ที่ผ่านไปมา"

เดินนี้ใช้รักษาระบกพิ่มนึ่งอยู่ที่ขาเดินหน้า ข้ายาวลีบ นี้มีเรื่อง Hallersches Organ ดังนั้นเดินจะสามารถรับกลิ่นของได้ ในแปลงเหลวว่า คนบางคนจะถูกเห็บกัดบ่อยๆ ทั้งนี้อาจจะเป็นไปได้ว่า ทางกายของเขามีกลิ่นบางอย่างที่ดึงดูดพวงเห็บได้เป็นอย่างดี ดังนั้นการใช้ไล่ชั้นหรือสเปรย์กันเห็บนั้นก็เป็นทางออก จึงควรหันนึ่งชิ่งป้องกันเห็บได้ดี

เจ้าเห็บเหล่านี้เป็นพาหะนำเชื้อ FSME - Frühsommer-Meningoenzephalitis (เชื้อทุ่มสมองอักเสบ) และ Borreliose ต้องระวังด้วยค่ะ

ขอเดาถึงโรคทั้งสองโดยคร่าวๆ เพื่อที่ผู้อ่านจะได้ทราบว่าควรปฏิบัติตามอย่างไรเมื่อ คนในครอบครัว หรือคนของเดินเห็บเกะหรือกัด

FSME

เมื่อยกเห็บกัดเกะ เสือไวรัส ซึ่งอยู่ในคอมน้ำลายในส่วนหัว ของตัวเห็บ จะเข้าสู่ร่างกายทันที ระยะที่ก่อตัวจะกินเวลาประมาณ 1 อาทิตย์ หลังจากนั้น จะมีอาการขันแรกคล้ายอาการไข้หวัดช่วงหน้าร้อน (Sommergrippe) และจากนั้นจะมีอาการคีบหน้าดังนี้

- เชื้อทุ่มสมองอักเสบ
- เชื้อทุ่มสมองและสมองอักเสบ
- กัดลามเนื้ออักเสบ

เนื่องจากเป็นเชื้อไวรัส การรักษาโดยใช้ยาปฏิชีวนะบำบัดไม่ได้ นั้นเป็นไปได้ ดังนั้น ทางที่ดีที่สุดคือ การป้องกันภัยจากเห็บ ทึบที่น้ำเชื้อ FSME พบมากในแบบ ทางใต้ของประเทศไทยมี

BORREILOSE

เชื้อแบคทีเรีย Borrelia burgdorferi ในคำใส่ส่วนกลางของเห็บ จะปล่อยเชื้อเข้าสู่ร่างกายของผู้ถูกกัด และจะเริ่มมีอาการประมาณ 12-24 ชั่วโมง หรือ 3 อาทิตย์ หลังจากถูกกัด

หลังถูกกัด

อาการขันแรก จะมีผื่นแดงเป็นวงปราฏตามร่างกาย หรือที่เรียกว่า Wanderröte, มีไข้ ปวดศีรษะ บางรายอาจไม่มีผื่นปราฏ

อาการขันที่สอง โดยมากจะมีอาการไข้สูงของอักเสบ ปวดคอ คough หัวใจเต้นผิดจังหวะ กล้ามเนื้อใบหน้าเป็นอัมพาต

อาการขันที่สาม จะมีอาการ ข้ออักเสบ

การรักษาใช้เครื่องใช้ยาปฏิชีวนะเข้าช่วย แต่มีโอกาสที่อาการเหล่านี้จะกลับมาหากยังคง ให้ยาปฏิชีวนะต่อ

การป้องกัน

1. เมื่อเห็บกัดไปเดินเล่นหรือเดินตามที่อุ่น ควรแต่งกายให้รัดกุมใส่เสื้อ กางเกงแขนยาว ถุงเท้าคุณชายกางเกงเพาะะเห็บมักจะชอบตัวตามช่อนใน และเกะตามใบหญ้า
2. หลีกเลี่ยง การเดินแบบมี Hindu ตุ่ง หรือห้ามเด็กไม่ให้ไปเล่นในที่มีพวงกาน หญ้าสูง
3. หากเชื้อ Ixion กันเห็บไปตามร้านขายยา
4. หลีกเลี่ยงการเดินในอดร้อนระหว่างความร่างกายรวมมีเห็บเกะหรือไม่ หากพบว่ามีเห็บเกะ ควรปฏิบัติตามนี้
- ใบนาแพทอย เพื่อให้แพทอยเข้าเห็บออก
- ไม่ควรหยดน้ำมันลงที่ตัวเห็บ เพื่อให้เห็บหายใจไม่ออกและตาย เพราะเห็บอาจจะทุรนทุรายและตายทิชชอกามาสูร่างกายผู้ถูกกัด

- หากที่บ้านมีคีมพิเศษสำหรับเห็บ (หาซื้อได้ตามร้านขายยา) ควรตั้งเห็บออกตามภูพ โดยกดคีมอย่างระมัดระวังระหว่างหัวของตัวเห็บและผิวนั้น อย่าให้ตัวของเห็บแตก และยกคีมคีบชี้น่องอย่างระมัดระวัง เพื่อป้องกันเห็บออก หลังจากนั้นตรวจสอบว่า หัวเห็บยังคงอยู่ในผิวนั้นหรือไม่

- คุณติดว่าดึงเห็บออกไม่ได้ เพราะกลัว แพทย์จะให้ความช่วยเหลือโดยดึงเห็บออกให้ได้

-หากคุณติดว่าส่วนหัวของเห็บยังคงอยู่ในผิวนัง หลังจากดึงเห็บออก ก็ควรไปหาแพทย์เพื่อขอคำแนะนำด่วนค่ะ

วิธีซึ่งป้องกัน

ปัจจุบันมีวิธีซึ่งป้องกันแบบระยะยาวยังได้ 3-5 ปี ซึ่งภายในปีแรกแพทย์จะนัดให้คุณมารับการฉีดวัคซีน 3 ครั้ง

ครั้งแรก แพทย์จะฉีดให้และนัดฉีดเข้มที่สอง หลังจากฉีดเข้มแรกได้ 14 วัน ตอนนี้ร่างกายจะมีภูมิคุ้มกันได้ถึง 95 เปอร์เซ็นต์ที่เดียว และหลังจากนั้น 9-12 เดือนต่อไปรับ วัคซีนคุ้มกันเข้มที่สาม ร่างกายจะมีภูมิคุ้มกันได้ 3 ปี และหลังจากนั้นทุกๆ 3 ปีควรไปรับวัคซีนกระตุ้น เพื่อให้มีภูมิคุ้มกันต่อเนื่อง



ภาพเพ้นท์ลงสีของปลาญี่ปุ่นเห็บกัด



ภาพ ศึกษาเรียนรู้ในการดึงเห็บออก ซึ่งหาซื้อได้ทั่วไปตามร้านขายยา ในเยอรมนี

วิธี ดึงเห็บออก ไปดูภาพ และ วิดีโอดาริการดึงเห็บออก อย่างถูกวิธีที่

<http://www.zecken.de/index.php?id=511>

<http://www.zecken.de/index.php?id=511>

Malkurs in Bildern 71



von Isa Barlak,
; Kunsthochschule/Kunsttherapeutin

Heute: Zwei Blau begegnen sich

Liebe Malerinnen und Maler,

heute ist die Farbe Blau an der Reihe. Besser gesagt, Blau und Blau begegnen sich. Überlegt einmal, wie viele Blautöne ihr kennt: zehn verschiedene fallen euch ganz bestimmt sofort ein, und wenn man sich Zeit nimmt, zu schauen und zu überlegen, werden es immer mehr.

Wenn man das Meer betrachtet kann man je nach Lage des Meeres, Jahres- oder Tageszeit, Wetterverhältnisse und anderen Faktoren unter anderen die Farben Tieflau, Graublau und Türkisblau sehen. Natürlich gibt es jede einzelne Farbe in helleren und dunkleren Tönen. Weitere Blautöne zeigen uns der Himmel, der sich über dem Meer und dem Land ausbreitet, oft mit weißen und grauen Wolken darin.

Jeder Farbton erzeugt in uns ein anderes Gefühl, jeder von uns bevorzugt meist ganz bestimmte Farben, die ihm persönlich guttun. Der eine mag dunkle Töne der andere helle. Farben können uns aufheitern oder bedrücken, je nach dem.

Weitere sehr schöne leuchtende Blautöne finden wir an Vögeln, Fischen, Blumen und Edel- und Halbedelsteinen.

Aber keine Angst, wir fangen natürlich einfach an!

In dem letzten Malkurs haben wir die Farben des Regenbogens gemalt, dabei haben wir auch zwei Blautöne verwendet: die Nummer 5, Preußisch Blau und die Nummer 6, Ultramarin Blau. Das sind heute unsere Farben.

Wir nehmen das Blatt Hochformat und ich werde wieder auf feuchtem, glatt aufgezogenem Aquarellpapier die Beispiele für euch malen, weil man die Aquarellfarben dabei so schön weich ineinander malen kann.

Von unten malen wir Preußisch Blau (5) gleichmäßig und ganz kräftig und dunkel bis oben ganz hell und zart bis hin zu weiß (Farbe des Papiers). Das ist die Horizontlinie und die liegt etwas oberhalb der Mitte des Blattes. Da es sich hier um das Meer handeln kann, kann man auch in wellen artigen Pinselstrichen malen.

Von oben nach unten malen wir das Ultramarin auch von kräftig nach zart, bis hin zur weißen Horizontlinie. Das wird der Himmel und deshalb kann man in leichten und luftigen Pinselstrichen malen. Wer Wolken möchte, kann im nächsten Schritt mit einem Schwämmchen, mit dem Pinsel oder mit einem zerknüllten Taschentuch aus dem blauen Himmel Wolken oder vielleicht den Mond „heraustupfen“.

Man kann das Preußisch Blau (5) ganz unten wo es am kräftigsten ist, noch mit dem Ultamarin Blau (6), ebenfalls kräftig, noch vertiefen und verstärken. Man kann aber auch an der selben Stelle mit etwas hellem Gelb (1) ein grünliches Blau malen, dann passt es auch sehr gut dazu, wenn man im Himmel, ganz zart, mit Karmin Rot (4) einige Stellen „lila“ gestaltet. Probiert einfach viel aus!

Was siehst du jetzt auf deinem Bild, wenn du es eine Weile betrachtest?

Schwimmen da vielleicht Delfine, fahren da Segelschiffe oder fliegt da ein Schwarm Vögel um einen Fischkutter? Vielleicht ist es auch etwas ganz anderes, was du malen willst. Nur zu, du darfst deine eigene Fantasie spielen lassen!

Übrigens, falls ihr wissen wollt wie man die Farbe Braun bekommt, versucht es mal mit dem Mischen von Preußisch Blau (5) und Zinnober Rot (3).

Viel Freude beim Malen! Wir sind natürlich wieder ganz gespannt auf eure Werke!

Bis zum nächsten Mal,

Isa



1	2
3	4
5	6

Bei den drei neuen Bildern habe ich folgende Farben davon verwendet:

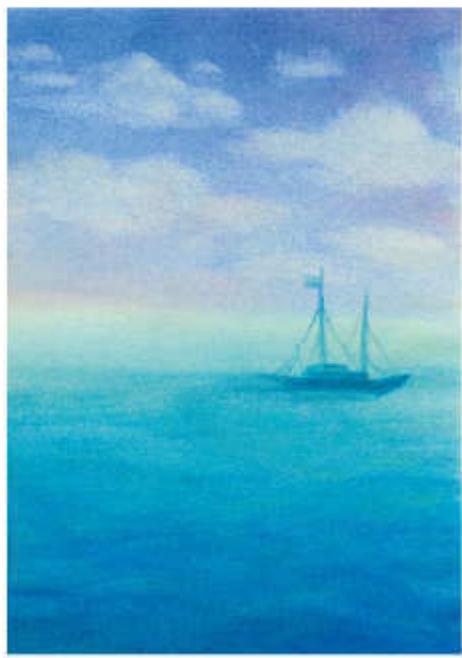
1. Bild: Farben 5 (unten) und 6 (oben)
2. Bild: Farben 5 und 6 (ganz unten) und 6 (oben)
3. Bild: Farben 5 und 6 und 1 (unten) und 6 und 4 (oben)



1. Bild: Farben
5 (unten) und 6
(oben)



2. Bild: Farben
5 und 6 (ganz
unten) und 6
(oben)



3. Bild: Farben
5 und 6 und 1
(unten) und 6
und 4 (oben)

กฎหมายแรงงาน (Arbeitsrecht)

ความสัมพันธ์ระหว่างนายจ้างและลูกจ้าง บทบานาห์ที่และบทลงโทษ

ฉบับนี้ผู้เขียนได้นำเรื่องความรู้เกี่ยวกับกฎหมายแรงงานมาฝึกซึ้งอาจารย์ไม่สามารถเจาะลึกถึงไปให้ตรงกับทุกๆกรณีได้ แต่ผู้เขียนก็คิดว่าจะเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านหลายท่าน และหลายท่านอาจนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ไม่ว่าคุณจะมีงานทำหรือยังไม่มีงาน แม้แต่เป็นแม่บ้านอย่างเดียว ผู้เขียนถือคิดว่า “รู้ไว้ให้ไว้ในแบบกำหนด” ครบถ้วนที่คุณยังใช้ชีวิตอยู่ในประเทศไทยนี้ อาจจะลักษณะนี้ก็ได้นะครับ ที่คุณจะต้องมีข้อเกี่ยวข้องกับกฎหมายแรงงานของเยอรมันนีเข้า

ในเอกสารนี้มีภาระเบียบเที่ยวด้วยภาษาไทยและภาษาเยอรมัน รวมทั้งบทบานาห์และหน้าที่ต่างๆ ตลอดจนบทลงโทษไทย ถึงที่ผู้ทำงานควรคำนึงถึงมีดังนี้

สัญญาจ้างแรงงาน(Arbeitsvertrag)

เป็นข้อตกลงร่วมกันระหว่างนายจ้างและลูกจ้าง สามารถเจรจาต่อรองกันได้ ในสิ่งที่ไม่ขัดต่อกฎหมายแรงงาน ข้อตกลงหลักในสัญญาจ้างงานประกอบด้วย

เงื่อนไขการจ้าง หรือการทำงาน

- กำหนดวันและเวลาทำงาน ค่าจ้างและสวัสดิการ การเลิกจ้าง หรือประไบร์น์ อีก ฯ ของนายจ้างและลูกจ้างอันเกี่ยวกับการจ้าง หรือการทำงาน

ข้อแนะนำ

หนังสือสัญญาจ้างงาน (Arbeitsvertrag) เป็นหลักฐานตามกฎหมาย เกี่ยวกับการจ้างงาน ที่ลูกจ้างสามารถนำไปฟ้องร้องต่อศาลได้ ในกรณีที่ไม่ได้รับความเป็นธรรมจากนายจ้าง (โดยอาจให้หมายเหตุเรื่องความด้านกฎหมายแรงงาน (Arbeitsrecht) เป็นตัวแทนดำเนินการด้านกฎหมายให้คุณ) เช่น

- ไม่จ่ายค่าแรง
- ไม่ได้รับค่าตอบแทนในเรื่องประกันสังคม
- ไม่มีสวัสดิการให้
- ไล่ออกจากงานโดยที่ลูกจ้างไม่มีความผิด และไม่ได้รับค่าขาดหยุด

หนังสือรับรองการผ่านงาน (Arbeitsbescheinigung)

เป็นหลักฐานว่าผู้คนมีผลงานมีประสบการณ์ในการทำงาน เมื่อลาออก ออกจากงานหรือสัญญาจ้างสิ้นสุดลง ควรขอรับหนังสือรับรองการผ่านงานจากนายจ้างทุกครั้ง

การประกันสังคม (Sozialversicherung)

เป็นข้อกำหนดด้วยกฎหมายที่ลูกจ้างจะได้รับการช่วยเหลือเพื่อให้สามารถดำรงชีวิตที่มีคุณภาพต่อไปได้ ในกรณีที่ต้องหยุดทำงานเนื่องจากป่วยหนัก พิการ หรือ คลายงาน เป็นต้น การช่วยเหลือมักจะเป็นในรูปเงินรายเดือน ตัวนจำนวนและระยะเวลาที่จะได้รับเงินช่วยเหลือนั้นขึ้นอยู่กับผู้ห้าม ประกอบ หลักอาชญากรรม เช่น อายุการทำงาน เงินเดือนที่ได้รับ 1 ปีสุดท้ายของการทำงาน เป็นต้น

บัตรประกันสังคม (Sozialversicherungsausweis)

เป็นหลักฐานแสดงการเป็นผู้ที่มีประกันสังคม โดยจะระบุเลขหมายประจำตัว ชื่อตัว ชื่อสกุล และวันที่ออกบัตรฯ บัตรประกันสังคมเป็นหลักฐานสำคัญที่ต้องเก็บไว้关键时刻ให้ได้

การประกันสังคมมีอะไรบ้าง

ผู้ที่ทำงานเป็นลูกจ้างที่ถูกต้องตามกฎหมาย (คือเสียภาษีรายได้) จะเข้าสู่ระบบประกันสังคมโดยบริษัทเนื่องจาก มีหน้าที่จะห้องซ่อมบำรุง เป็นประกันสังคมประเภทต่างๆ ซึ่งจะทำให้ได้สิทธิในสวัสดิการ สังคมนี้ ๆ

เมื่อประกันสังคมเหล่านี้จะคิดเป็นอัตราตามเงินเดือนเดิม (เชิงยัง ไม่ได้หักอะไรทั้งสิ้น) ที่ได้รับ (Bruttoeinkommen) แต่ละเดือนจะถูก หักเงินเข้ากองทุนประกันสังคมประจำที่ จำนวนเท่าไร จะมีตัวอย่าง ไว้ในใบแสดงเงินเดือน (Einkommensbescheid) จำนวนที่เหลือ ก็จะเป็นรายได้สุทธิ (Nettoeinkommen)

ประเภทต่าง ๆ ของเบี้ยประกันสังคมที่ต้องจ่ายได้แก่

1. เบี้ยประกันค่าเลี้ยงชีพในวัยชรา หรือ เบี้ยประกันบำนาญ (Rentenversicherung)

จ่ายเข้าบัญชีสะสมของแต่ละคนที่มีบัญชีอยู่ที่กองทุนเงินประกันค่าเลี้ยงชีพในวัยชราเข่น กองทุนเงินประกันค่าเลี้ยงชีพในวัยชราสำหรับพนักงานแห่งสหพันธ์ Bundesrentenversicherungsanstalt für Angestellte (BfA) เมื่อครบอายุเกษียณ หรือ พิการ หรือไม่สามารถทำงานได้ ผู้ที่จ่ายเบี้ยคงจำไว้จะได้รับเงินค่าเลี้ยงชีพ คล้ายเมืองบำนาญ เมื่อยุรื้อเบี้ยชีวิต ผ่านนี้จะยกเว้นของคุ้มครอง เมื่อไรจะได้รับเงินค่าเลี้ยงชีพในวัยชรา?

รัฐกำหนดคุณสมบัติของผู้ที่จะได้รับเงินบำนาญว่า ต้องมีอายุครบเกณฑ์ 65 หรือ 67 ปี และต้องเป็นผู้ที่จ่ายเบี้ยประกันเข้ากองทุนฯ ตามระยะเวลาที่กฎหมายกำหนด

เบี้ยยังก่อนอายุ (Frührente/ Teilrente) คือก่อน อายุครบ 65/67 ปี จะต้องเหตุได้กี tam สามารถทำได้ หากมีเงื่อนไขตามที่กฎหมายกำหนด กำหนด รายละเอียดต่างๆ สามารถตอบแทนได้จากหน่วยงานที่รับ ผิดชอบ คือ สำนักประกันเงินค่าเลี้ยงชีพในวัยชรา (Deutsche Rentenversicherung) ในรัฐต่างๆ

2. เบี้ยประกันสุขภาพ (Krankenversicherung)

จะจ่ายเข้าสำนักประกันสุขภาพ (Krankenkasse) ที่แต่ละคนเป็น สมาชิกอยู่ สวัสดิการที่ได้รับคือ การคุ้มครอง ในกรณีเจ็บป่วย ต้องได้รับการรักษาหรือคลอด (Mutterschaft) และ ค่าเพื่อเลี้ยงดูบุตร (Erziehungsurlaub) นั้นคือ ผู้ที่ประกันสุขภาพไม่ต้องออกค่าวัสดุยาภัย บางส่วน การประกันสุขภาพนี้จะครอบคลุมทั้งคุ้มครองและบุตรของ

ผู้ประกันในกรณีที่คู่สมรสไม่ได้ทำงานหรือมีรายได้น้อย แต่ผู้ประกันต้องแจ้ง ขอให้สำนักประกันนำคู่สมรสและบุตร ของตนเข้าร่วมประกันครอบครัวด้วย (Familienmitversicherung) ผู้ที่มีประกันสุขภาพทุกคนจะมีบัตรประกันสุขภาพ ซึ่งสำนักประกันจะจัดส่งให้

สำนักประกันสุขภาพเมืองลัษยแห่ง ทั้งที่เป็นของ รัฐวิสาหกิจ และเอกชน เช่น อาโอ คา (AOK) เทคากา (TKK) เป็นต้น ผู้ประกันสามารถเลือกประกันสุขภาพกับสำนักงานใดก็ได้

3. เมี้ยประทันการว่างงาน (Arbeitslosenversicherung)

จะจ่ายเข้ากองทุนประกันการว่างงาน ซึ่งจะให้ผลประโยชน์ในกรณีที่ว่างงานเนื่องจากหมดตัญญ่าจ้าง ถูกเลิกจ้าง เพราะสภาพอากาศแปรปรวน หรือในการทำงานก่อสร้าง หรือถูกเลิกจ้างเป็นบางเวลา เมื่อจากผลของการผิดตัว

นอกจากนี้ ในระหว่างที่รับ การฝึกอบรมสายอาชีพ (Umschulung / Weiterbildung) เพื่อการเปลี่ยนสายงาน หรือ เพื่อศึกษาเพิ่มเติม ก็มักจะมีเงินจ่ายเบี้ยประกันการว่างงานนี้ ด้วย เพื่อช่วยการบังชีพของลูกจ้างในช่วงเวลาที่ยังไม่ได้ทำงานในสายงานที่เปลี่ยนไปจากเดิม

สิทธิการลาคลอด (Mutterschaft) และลาเพื่อเลี้ยงดูบุตร (Erziehungsurlaub)

ในช่วง 6 สัปดาห์สุดท้ายของการตั้งครรภ์ และ 8 สัปดาห์ หลัง คลอดบุตร ลูกจ้างมีสิทธิที่จะหยุดงานได้ ตามสิทธิการเป็นมารดา และมีสิทธิที่จะลาพักรายเดือนได้อีก 3 ปี เพื่อดูแลบุตร หากฝ่ายบิดาต้องการที่จะเป็นผู้ดูแลบุตร ก็มีสิทธิที่จะลางานได้เท่านั้น ในช่วงระยะเวลาที่ดำเนินเพื่อเลี้ยงดูบุตรนี้ จะได้รับเงินช่วยเหลือจากรัฐบาลเยอรมัน เป็นเวลา 24 เดือน เมื่อครบกำหนดการคลอดแล้ว สามารถใช้สิทธิยกกลับเข้าทำงานตามเดิม หรือในตำแหน่งที่ คล้ายคลึงกันกับงานเดิมได้

การลาป่วย

กรณีที่ลูกจ้างเจ็บป่วย นายจ้างก็จะต้องจ่ายค่าจ้างให้ลูกจ้าง 100% ของรายได้ปกติ ที่ลูกจ้างได้รับ เป็นเวลา 6 สัปดาห์ หากป่วยเกิน 6 สัปดาห์ ลูกจ้างสามารถขอรับเงินช่วยเหลือจากสำนักประกันสุขภาพให้ การจ่ายเงินช่วยเหลือกรณีเจ็บป่วยโดยทั่วไปแล้วไม่มีระยะเวลาจำกัด ในกรณีที่ป่วยนานเกิน 78 สัปดาห์ หากเป็นการเจ็บป่วย ครั้งเดียวภายในเวลา 3 ปี ก็สามารถจะได้รับเงินช่วยเหลือได้

ปรับจากหัวข้อ "กฎหมายแรงงาน" ใน "อยุ่เยอรมนี" คู่มือสำหรับคนไทยฉบับกระเบื้องสามารถโหลดอ่านเพิ่มเติมได้ที่ <http://www.thaibassy.de>

ธรรมชาติสิห

๑. ถ้าหมดยานเป็นยาตัวร้าย “มะอ่อง” เป็น “อะหัง” และ “ยาจามะ” เป็น “ยาชาพิ”
๒. มะอ่อง กันเดช วิสุทธิ รักษณ์นิติยานัน พิสิริวรรณ์ สงวน ปัญญา ลีลาภิ ยารามะ
๓. ทุติยันนี มะอ่อง กันเดช วิสุทธิ รักษณ์นิติยานัน พิสิริวรรณ์ สงวน ปัญญา ลีลาภิ ยารามะ
๔. ตุติยันนี มะอ่อง กันเดช วิสุทธิ รักษณ์นิติยานัน พิสิริวรรณ์ สงวน ปัญญา ลีลาภิ ยารามะ

ศีล ๕

๑. เว้นจากทำลายธิด
๒. เว้นจากเรือของเพื่อน้ำได้ให้
๓. เว้นจากประพฤติสิสตในภัย
๔. เว้นจากเหตุที่ร
๕. เว้นจากอนามาติ สรวนห่วงอันเป็นที่ตั้งแห่งธรรมประมาต

Die 5 Sîlas - panca-sîla

Sîla 1 - kein Lebewesen zu töten oder zu verletzen
Sîla 2 - nicht zu stehlen oder anderen Besitz zu begehrn
Sîla 3 - Keuschheit zu halten (kein Sexualverkehr, Treuebruch, Egoismus)

Sîla 4 - nicht zu lügen, schlecht zu reden, zu betrügen oder Ärger zu bereiten

Sîla 5 - keine Rauschmittel einzunehmen (Alkohol, Zigaretten)

Deutsche Text: www.thai9.de



ลุงบุญมีระลึกษาติ

ทุกอย่างอยู่รอดตัวเรา

เสียงตอบรับจากภาพยนตร์ปัจจุบันเรื่องแรกและอาจจะเป็นเรื่องเดียวของไทยในเทคโนโลยีนี้เมื่อความคื้นหงุดหงิดที่ผ่านมา เคลื่อนไหวไปในเชิงแนวทางอย่างที่หล่ายต่อหดหายคนคงจะคาดเดาได้ ถ้าคนชอบ ก็จะชอบมาก ถ้าไม่ชอบ ก็เกิดขึ้นได้โดย ซึ่งไม่ใช่เรื่องแปลกใหม่สำหรับผลงานของ อภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐสูรุกุล

เมื่อมาถึงประเทศไทย ซึ่งเป็นครั้งแรกในประวัติศาสตร์การฉายหนังของอภิชาติพงศ์อีกเช่นกัน เป็นครั้งแรกที่หนังของ อภิชาติพงศ์ ได้ฉายในประเทศไทยแล้ว ไม่ได้ร้อนร่าไปเท่ากันที่จะมาถึงบ้าน ฉะนั้นอาจกล่าวได้ว่าคนไทยที่เป็นคนธรรมดายังไม่เคยได้รับชมมาก่อน แต่ก็มีโอกาสชมภาพยนตร์เรื่องนี้ "ไม่ใช่ผู้ที่ทำงานด้านนี้โดยตรงอย่างพ่อค้าหนัง คนจัดเทศกาลหรือนักวิจารณ์ หลายท่านถือว่าคนกีฬาหน้าตา ลุงบุญมีระลึกษาติ คาว้างวัดปัลเมอร์ทั้งตื้อย่างไร"

ลุงบุญมีระลึกษาติ ไม่ได้เป็นเพียงหนังไทยเรื่องแรกที่สอนหนังจากภูมิภาคอาเซียนที่ได้รับรางวัลนี้ แต่ ลุงบุญมีระลึกษาติ เป็นหนึ่งในหนังเอเชียที่ได้รับรางวัลลั่นท朗เกียรตินี้ จากประวัติศาสตร์การจัดเทศกาลหนังนานกว่า 63 ครั้ง มีหนังเข้ารอบที่ได้รับรางวัลสูงสุดนี้เพียง 6 เรื่อง ได้แก่

1954 Gate of Hell, ญี่ปุ่น

1980 Kagemusha, Akira Kurosawa ญี่ปุ่น

1983 The Ballad of Narayama, Shohei Imamura ญี่ปุ่น

1993 Farewell to My Concubine, Chen Kaige, จีน

1997 The Eel, Shohel Imamura ญี่ปุ่น และ Taste of Cherry, Abbas Kiarostami อิหร่าน

2010 ลุงบุญมีระลึกษาติ

หากการฉายหนังนี้เดือนก่อน ๆ ที่กรุงเทพ (25 มิถุนายน - 11 สิงหาคม) ก่อนที่จะเดินทางไปบ้านเกิดของผู้กำกับอย่างชอนแกน ตลอดทางแสนพิทักษ์และภูเก็ต คาดว่าหนังน่าจะฉายประมาณ 130 รอบในเมืองไทย เสียงตอบรับด้านในญี่ปุ่นแตกต่างจากผู้ชมในวงการที่คานส์เท่าไรนักไม่รู้เรื่อง



ในการเข้าใจผลงานของอภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐุกุลนั้น มีกุญแจ อยู่ที่การเดินทางที่เขาได้รับ คือผู้กำกับมักจะประทับใจในสังคมเชิงบวก ที่เขาระบุให้เป็นสังคมเมืองที่ขอนแก่นแบบครอบครัวหมู่บ้านในด้านจังหวัด จะคงอยู่ ซึ่งจะรวมไปถึงวัฒนธรรมอย่าง ฯ แบบอีสาน ความเชื่อเรื่องผี เรื่องวิญญาณ ภพยนตร์ที่ฉายในต่างจังหวัดช่วง 40 ปีที่ผ่านมา (อภิชาติพงศ์อาจบุกครุปีในปีนี้) ซึ่งส่วนใหญ่หมายถึงภพยนตร์ 16 มม. เรื่องน้ำเน่า เรื่องผี เรื่องตก แนวหนังอันเป็นที่นิยมของคนต่างจังหวัด รวมทั้งการตูนผีdemolitionที่เรียนหลายครั้ง ความเชื่อเรื่องผี ฯ

อภิชาติพงศ์ไม่ปฏิเสธในหลัก ฯ สิ่งที่คนรุ่นใหม่อาจไม่รู้จัก แต่เขานำสิ่งเหล่านั้นมาถ่ายทอดใหม่ ด้วยภาษาภพยนตร์ที่ยกขึ้น นั่นก็คือ ภพยนตร์ทดลอง

ลุงบุญมีระลึกษาติด เเละเรื่องหัวใจในวาระสุดท้ายของลุงบุญมี เจ้าของสวนมะขามและไร่น้ำผึ้งที่จังหวัดเลย เขาย้ายเป็นโภคให้away เรื่องลุงบุญมีอยู่คุณเดียว มีคนงานในไร่มาอยู่ดูแล โดยหัวใจในช่วง วาระสุดท้ายนี้ หนังมีได้แสดงอาการเจ็บป่วยของลุงบุญมีมากันนัก แต่จะเป็นการเจ็บปวดรุนแรงมาก ๆ ลุงบุญมีก็ให้มีภาระงานที่ต้องจากไปกว่า 20 ปี ฝูงกาหายที่หายสาบสูญไป กลายเป็นลิงผี เท่า ๆ กับที่ลุงบุญมีเริ่มระลึกษาติด หลาๆ ชาติที่แยกอาจจะเคยเกิดก่อนหน้านี้ แก่กาจเคยเกิดเป็นคราว เป็นปลาที่พบรักกับเจ้าหนูปิง เดย เป็นคอมมิวนิตี้ เป็นอาร์กอต้มนิยะไว

ในบรรดาผลงานของอภิชาติพงศ์ทั้งหมด ลุงบุญมีระลึกษาติด เป็นเรื่องที่เข้าใจง่ายที่สุด ถ้าจะมองจากลุงบุญมีระลึกษาติด เป็นหนังที่ก็เป็นได้ แต่ไม่ใช่หนังผีเต็มคัน แต่เป็นการขยายความกันระหว่างคนกับผี มีชีวิต รอบคัน หนังพูดถึงความสัมพันธ์ระหว่างคน สัตว์ ต้นไม้ วิญญาณ ผี ว่าเราไม่ได้อยู่ตัวคนเดียว ตามความเชื่อในเรื่องผีของชาวบ้าน ซึ่งจริง ๆ แล้ว พวกรากไทยในทุกหลักความคิดคุณจะคุ้นเคย หรือหลักความคิดปฎิเสธจะ ไม่เคยได้อ่านมาก่อนเรื่องเจ้ากิตเป็นในนั้น ชาตินี้ในชาตินี้เมื่อปีที่แล้ว นำมาที่บ้านตาย น้องสาวซึ่งเป็นคนเดียวมานมาริดกวางปี ร่างให้ไม่ยอมหยุด สามเดือนแล้วก็ยังร้อง พระที่วัดแข้งบ้านไม้รู้จะปลอบน้องสาวอย่างไร ก็เลยต้องพูดขึ้นว่า มันไปดี มันกำลังจะไปเกิดเป็นคน ตามความเชื่อที่ว่าสุนัขคือชาติสุดท้ายของมนุษย์

หนังแทรกแนวธรรมชาติศาส�패ทุกอย่าง ทั้งการเกิดแก่เจ็บตาย อนิจจัง โดยเฉพาะเรื่องกรรม ลุงบุญมีเชื่อว่าอาการเจ็บป่วยของ เขายังเกิดขึ้นในวาระสุดท้ายของหัวใจ เป็นเพราเจ้าเครียดคนเป็น จำนวนมากในสมัยปราบคอมมิวนิตี้ รวมทั้งการเผชิญหน้ากับความ ตายของลุงบุญมี ซึ่งไม่ใช่สิ่งใหม่ที่เราเคยได้ยิน วิชาร่างกายท่านเคย ขอไปให้รักคนวัดต่าง ๆ ในวาระสุดท้ายของหัวใจ มันก็คือการปลด ว่าลัศจรรย์เป็นเพียงปูที่ไม่เที่ยง รวมทั้งการปลดห่วงก่อนจะถึงวัน ตายของลุงบุญมี ทำให้ลุงบุญมีติดหัวผิดหัวบุญสูง...สูกากายที่หาย สาบสูญไป มันก็เหมือนกับที่หลายด้วยหลักคนต้องแก้ไขสิ่งที่คั่งค้าง อยู่ในใจให้หมดก่อนตาย ไม่อยากให้ติดไปชาตินext รวมทั้งการขอ อ Hö ลีสก์รวมที่คนไทยหลายคนก็ยังทำอยู่ทุกวันนี้

แลตนลั่นลั่นคือหลักติดแบบตะวันออกที่แตกต่างจากตะวันตก ซึ่งหนึ่งในคุณค่าธรรมการก็คือการที่มีประเต็นนี้ไว้ ลุงบุญมีระลึกษาติด ทำให้เขารู้ความแตกต่างในการเผชิญหน้าความตายของตะวัน ออกและตะวันตก

หนังได้แทรกประเต็นความรักความผูกพันด้วยสีแวดล้อมที่อภิชาติพงศ์ เติบโตขึ้น รวมทั้งหนังที่เข้าดูในวัยเด็ก ไม่ว่าจะเป็นหนัง 16 มม. ผีที่ เขารู้ใน การตูน รวมทั้งการท้าทายคนดูทุก ๆ คนว่า หนังคือเรื่อง มีของจริงระลึกษาติด ไม่แตกต่างจากคน

แต่คุณดูทั้งหมดก็อาจจะอ่านหนังเรื่องนี้ไม่ได้ทั้งหมด อภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐุกุล ยังคงใช้รูปแบบการทดลองในการเล่าหนัง ของเข้า จึงทำให้คุณดูหนังนี้ไม่เข้าใจเนื้อร่างในหนังของเข้า หนัง ของอภิชาติพงศ์ค่อนข้างจะเป็นเรื่องส่วนตัว ซึ่งคนดูหนังส่วนใหญ่ จะบอกว่า หนังควรจะเป็นเรื่องของโลก มากกว่าจะเป็นเรื่องของส่วน ตัวของคน ๆ หนึ่ง

ด้วยเหตุนี้ลั่นลั่นที่อยู่เบื้องต้นคือว่า คนไทยด้วยกันน่าจะเข้าใจหนัง ของอภิชาติพงศ์ โดยเฉพาะลุงบุญมีระลึกษาติดให้มากกว่าชาติอื่น ๆ เพราะสิ่งต่าง ๆ ที่ผู้ก้าวเข้าบดต้องการนำเสนอหนัง ดูแลเป็นทุกอย่างที่ เกิดขึ้นรอบตัวเรา



Jungle Bungee Jumping in Mae Rim, Chiang Mai, Thailand

Fotos und Text von Christian

Der Ursprung des Bungee Jumpings(engl.: bungee bzw. bungy bedeutet „Gurt“, „Seil“) liegt auf den Pentecost-Inseln vor der Küste Australiens, wo sich junge Männer als eine Art Initiationsritus von Bambustürmen in die Tiefe stürzen, lediglich gehalten von Lianen oder geflochtenen Kletterpflanzen um ihre Knöchel. Beim modernen Bungee Jumping besteht das Seil aus mehrfach spiralförmig verschlungenen Gummibändern.



Der freie Fall wird von einem Gummiseil, das am den Beinen des Springers und der Ab-sprungplattform befestigt ist, über dem Untergrund abgebremst. Die Gummibandlänge wird dem Körpergewicht des Springers angepasst. Durch die Elastizität des Seils

wird der Springer mehrfach nach oben zurückgedehnt und langsam ausgependelt. Mittlerweile ist Bungee Jumping zu einer beliebten Extremsportart geworden, die in zahlreichen Ländern ausgeübt wird.

Ich bin so ein Mensch, der gerne alles ausprobieren will. Verständlicherweise war meine Frau natürlich dagegen.

Der Moment der Wahrheit kurz vor dem Sprung:



Weitere Informationen über Bungee Jumping in Chiang Mai, Thailand:
<http://www.junglebungy.com>

Als ich ganz oben war, fragte ich mich, warum ich überhaupt hier bin. Keine Chance mehr! Ich musste springen. Arme strecken, Kopf voraus! Spring!



Der Sprung:



Ehrlich gesagt, fand ich den Sprung an sich gar nicht so berauschend, nichts von wegen wahnsinnigem Adrenalinkick. Der freie Fall ist schon ein interessantes Gefühl, Kribbeln im Bauch hatte ich schon.

Ich hatte nach dem Springen allerdings keinerlei körperliche Probleme, obwohl ich 57 Jahre alt bin. Mir ging es blendend. Ich habe mitbekommen, dass der älteste Springer in Mae Rim 82 Jahre alt war.

Auf jeden Fall ist es ein echt super Gefühl, das man einmal erlebt haben sollte. Beim nächsten Mal werde ich aus mindesten 100 Meter springen. Das habe ich vor.



กีฬา “ปีตรากาฬไทย-เยอรมนี” รวมรวมโดย อัญชัญ เวียร์ลิ่ง

ทีมกรีฑาไทยโดยการนำทีมของ พล.ต.ต.สุรพงษ์ อาริยะมงคล และ พล.ต.ต.ศุภวนัน្តร์ อาริยะมงคล / ผู้ฝึกสอน: นายเอกวิทย์ แสงผล กับ นายกิตติพัฒน์ บุญรักตน์ / นักกีฬา: วชิระ สองเตี๊ย, ร.อ.สิทธิชัย สุวะประทีป, ทักษิณ พูลทอง, ส.ต.สมบิล สุวรรณวงศ์, พุมนัส จันทร์เชื้อม, ร.ต.นีรนุช กล่องดี, ลักษณ์ ดาวเรืองวิญญา, ภสสร จิกขุนนิลกร, มนูรัช แสนใจราช, จินดาหร่า เสียงดี, ทศพร วรรณกิจ และ พรทิพย์ ประดับพันธ์, น.ต.สังวร หวังเดือนดิษฐ์, ศุภนร ศุภสวัสดิ์ ณ อยุธยา, ศุภชัย อิมตี, นรากร ไชยประเสริฐ และ วิริติมา เมืองจันทร์ (ขอขอบคุณ คุณดรรชนี พิชเนตร์ ที่ได้ประสานงานในการเช้าพบกับคุณนักกีฬาทีมชาติไทย)

นักกีฬาทีมชาติไทยเดินทางมาเก็บตัวที่ประเทศเยอรมนีระหว่างวันที่ 30 มิ.ย.-22 ส.ค. 2553 ที่ Bereitschaftspolizei Enkenbach-Alsenborn รัฐ Rheinlandpfalz ตี-แม็กเการ์นี มีโอกาสได้เข้าพบและพูดคุยกับ พล.ต.ต.สุรพงษ์ อาริยะมงคล ปุบนายกและเข้าร่วมการอบรมกีฬากีฬาแห่งประเทศไทย และ พล.ต.ต.ศุภวนัน្តร์ อาริยะมงคล กรรมการและผู้ฝึกสอนกีฬากีฬา (อาจารย์ของท่านทั้งสอง “โค้ชแฟด”) โดยได้รับการต้อนรับและให้ความช่วยเหลือจาก โรงเรียนนายด้าวชาติที่เมืองเอิง เบนบัด-อัลเซ็นบอร์น รัฐไรน์แลนด์ฟัลซ์ (Bereitschaftspolizei, Enkenbach-Alsenborn)



พล.ต.ต.สุรพงษ์ อาริยะมงคล

ติดตามการแข่งขันของนักกีฬาไทย ได้ที่ <http://www.aat.or.th>

พล.ต.ต.สุรพงษ์ อาริยะมงคล (ฉายาแฟดในญี่ปุ่น): ผู้ซึ่งรับผิดชอบดูแลการแข่งขันมหกรรมกีฬากีฬาโอลิมปิกฤดูร้อนครั้งที่ 20 ประจำปี พ.ศ. 1972 (พ.ศ. 2515) ที่ มิวนิค ประเทศเยอรมนี มีนักกีฬาจากประเทศต่างๆ เข้าร่วมการแข่งขันถึง 122 ประเทศ และนักกีฬาไทยประจำทีม 4 x 100 เมตร ชื่อ พันธ์ อาริยะมงคล, กันกี้ก็ต์ เจตสันนท์, อาณัติ รัตนผล และสม ได้ลงแข่งขันด้วย ในตอนนั้นกีฬารักบี้เพื่อนนักกีฬาชาวเอเชีย ต่อมาในช่วงเดือนกันยายน พ.ศ. 1976 ผู้ได้รับการติดต่อจากคุณ Walter Abmayr และได้แนะนำให้หมู่รุ่จักคุณ Klaus Pitzer ซึ่งเป็นผู้จัดการทีมกรีฑาของมหาวิทยาลัย Mainz ที่ประเทศเยอรมนี จากการที่หัวสองได้เดินทางมากดูแข่งขันในครั้งนั้น พากษาได้ให้การต้อนรับอย่างดีอย่างดีเยี่ยมและมีความนอบน้อม ให้ลรรคความประทับใจแก่บุคคลทั้งสองเป็นอย่างมาก ... และตอนนี้นักกีฬาได้เดินทางกลับไปแล้ว แต่ก็ยังคงมีความต้องการที่จะกลับมาเยือนประเทศไทยอีกครั้งหนึ่ง หลังจากนี้จะเป็นเรื่องเดียวที่ต้องการคิดถึงคือทีมกรีฑาของไทย

ในปีนี้เราได้รับความร่วมมือและการช่วยเหลือเป็นอย่างดี จากโรงเรียนนายด้าวชั้นลิ้มพัลซ์ (Bereitschaftspolizei, Enkenbach-Alsenborn) ที่ได้ให้ทีมกีฬาแผนกนักกีฬา อีกทั้งดูแลคุณเป็นอย่างดี สาเหตุที่สำคัญที่มาเป็นตัวที่นี่ ก็เพราะว่า 1) อย่างผลักดันให้มีการเรียนรู้เทคนิคในการฝึกซ้อม 2) เมืองจากที่นี่มีอุปกรณ์



ผู้ชื่อตนพี่สมบูรณ์ 3) มือกอล์ฟไปแข่งขันในเมืองต่างๆ ที่ชาวเย็นกว้าง
ผู้ชื่อตนและเพิ่มประสบการณ์ 4) มีส่วนร่วมในการฝึกซ้อมมากกว่าอยู่
เมืองไทย 5) นักกีฬาทีมชาติที่ร่วมเดินทาง ได้ร่วมงานสุดๆ แล้วใน
เมืองไทย เมื่อมาเก็บตัวที่เชียงใหม่ก็มีโอกาสได้แข่งขันกับต้นคอกม
อินทนิลย์อยู่อีกนึง เป็นการเสริมสร้างประสบการณ์ที่ดีมาก 6) รู้จัก
กับเจ้าน้ำที่ตัวเองชอบนั้น เป็นเพื่อนกัน เนื่องจากได้มาเก็บ
ตัวที่นี่หลายครั้งแล้วตั้งแต่ ปี ค.ศ.1986 ก่อนเข้าปีที่ 24 และครับ
มีตัวภาพที่เราได้รับจากคนเชอร์มน โอกาสที่เราได้ทิ้กความรู้สึกกับ
โค้ชชาวเยอรมันและเพื่อนๆ ชาวเยอรมันอีกหลายท่าน อีกทั้งเรายัง
ได้รับประสบการณ์ดีๆ ที่มีประโยชน์อย่างยิ่งต่อการกีฬาไทย จาก
วันที่เริ่มต้นจน มาถึง ณ วันนี้ เป็น"迺าคเนื่องแห่งความเห็นชอบยก
สร้างความภูมิใจ"



ร.ต. นีรวุช กล่อมดี: ร่วมเดินทางมาเก็บตัวและแข่งขันที่
ประเทศเยอรมันเป็นครั้งที่สอง มีความประทับใจคนไทยของเราที่มีความ
เป็นมิตรและเป็นกันเอง ในครั้งนี้เป็นการมาเก็บตัวเพื่อเตรียมไปแข่งขัน
เอเชียนเกมส์ ครั้งที่ 16 "กวางโจวเกมส์" ในเดือนพฤษภาคม 2553 ที่
นครกว่างโจว ประเทศจีน ...นอกจากมาเก็บตัวแล้ว ก็ยังมีโอกาสได้
เข้าร่วมการแข่งขันกีฬานานาชาติในที่ปูรูโรปในสามประเทศ คือ
ในประเทศเยอรมัน ประเทศอิตาลี และประเทศสวิตเซอร์แลนด์



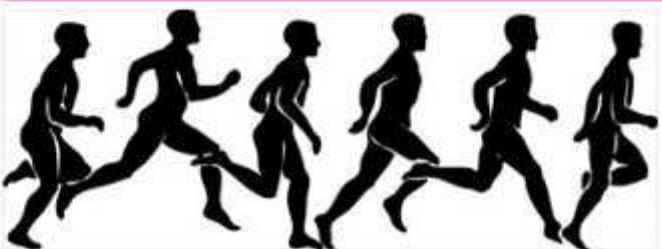
ร.อ. พิทธิชัย สุวรรณประทีป: ถ้าจะถามผมว่าประทับใจ
อะไรในเยอรมัน คงขาดไม่ออกว่า มนต์เสน่ห์ของประเทศเยอรมันนี้และความเป็นมิตร
ของคนไทย เช่น ความอบอุ่นที่ได้รับจากคนไทยใน
เยอรมัน พวกผมมาอยู่ไกลบ้าน ก็มีที่หุ่นใหญ่และน้ำใจดีอยู่ด้วย ให้
สูญเสียภาษาไทย ก็รู้ว่าในไทยต้องรู้บ้านนี้...ผลงานการฝึกซ้อมที่เยอรมันนี่
นั้น ผมต้องขอตัวลาเพื่อมาทำให้พากามีความสามารถในการฝึกฝน มือกอล์ฟ
ไปร่วมแข่งขันกับเพื่อนๆ แต่เป็นการปฏิญญาอย่าง日正式ๆ
ประสมากมายที่สุดๆ แต่ก็ต้องขอรับคำอภัยด้วย



พล.ต.ต.ศุภนันท์ อารียะมงคล (ฉายาแฟดเล็ก): มองยังไงจะ
บอกอนาคตนายค้าขายทุกท่านที่ได้ให้ความช่วยเหลือและดูแลตอนนี้
นักกีฬาเป็นอย่างดีตลอดเท็จอย่างเดือนที่ผ่านมา ขอขอบคุณสำหรับ
มิตรภาพที่ได้รับจากทางเยอรมันมาตลอด 24 ปี อย่างไรก็มีโอกาสได้
ตอบรับทุกคนที่เมืองไทย...



*"Herzlichen Dank an Herrn Polizeidirektor Karl Höhn
und seine Stellvertreterin Polizeirätin Anja Rakowski für alle
Unterstützungen und Freundschaft. Besondere Dank geht an
Harald Jung, Klaus Pitzer, Walter Abmair Frank Herrmann
und Armin. Wir werden uns sehr freuen, wenn Sie uns in
Thailand besuchen."*



การเสียภาษีรายได้ (Einkommensteuer)

ผู้ที่ทำงานมีรายได้ในประเทศเยอรมันนี มี หน้าที่ ต้องเสียภาษีรายได้ให้แก่รัฐ ในว่าจะเป็นคนสัญชาติในประเทศ ภาษีที่ต้องเสียจะเป็นจำนวนเท่าไรขึ้นอยู่กับ เนื้อร่องบุคคลนั้นๆ ซึ่งจะระบุไว้ในใบกำกับเบอร์ภาษี (Lohnsteuer-karte) บุคคลนั้นจะอยู่ใน กลุ่มสถานภาพครอบครัวของบุคคลนั้น เช่น ภาษี (Steuerklasse) และ ออกเป็น 6 เบอร์ด้วยกัน ดัง

เบอร์ 1 สำหรับคนเดียว เป็นหน่วย หมายเหตุแต่งงานแยกกันอยู่ของตัวเอง แต่ถ้ายังไม่เป็นบุคคลที่มีคุณสมบัติที่จะถือเบอร์ 3 หรือ 4 และไม่ได้รับ ผลกระทบเงินใช้จ่ายในครัวเรือน

เบอร์ 2 สำหรับผู้ที่มีคุณสมบัติถือภาษีเบอร์ 1 ที่ได้รับผลกระทบเงินใช้จ่ายในครัวเรือน เมื่อจากอาชญากรรมบุคคลและได้รับเงินรายเดือนในการเดียงดูบุตร (Kindergrond) หรือได้รับการจดทะเบียนผู้สำหรับบุตร และไม่มีผู้ใหญ่ สามัญในครอบครัวเดียวกัน

เบอร์ 3 สำหรับผู้ที่สมรส และเป็นพ่อที่ทำงานเพียงคนเดียว ในครัวเรือน หรือ คุณแม่ถือภาษีเบอร์ 5 ซึ่งไม่ได้ถูกคุณแม่จะถูกหักภาษี อย่างถาวรและถ้องพ่อไม่ถูกหักภาษีในรายนี้ด้วย

สำหรับผู้ที่เป็นหน่วยจะถือภาษีเบอร์ 5 ก็ต่อเมื่อคุณแม่เดียวตัวในปีก่อนการ ยื่นเสียภาษี และ ณ วันที่ยื่นภาษีต้องยังไม่เข้าสู่ครัวเรือนในประเทศเยอรมัน

เบอร์ 4 สำหรับบุคคลที่ต้องเสียค่าสมรสที่ทำงานเสียภาษีหักครึ่ง หักสองครึ่งเมื่อมีลูกสาวอยู่ในเยอรมัน และไม่ได้แยกกันอยู่ของตัวเอง (ตนในเยอรมันจะเป็นคุณแม่ ที่มารายได้มาเพื่อกันและหักสองครึ่งเดียว เสียภาษีเบอร์ 4 เพื่อไม่ให้ผ่านหนึ่งผ่านไปเสียเปรียบซึ่งกันและกัน)

เบอร์ 5 สำหรับผู้ที่สมรสที่มีคุณสมบัติสามารถถือเบอร์

4 และคุณแม่ อีกหมายเลขเบอร์ 3 (ภายใต้เงินเดือนมากกว่าจะเสียภาษีเบอร์ 3 สำนักงานที่มีเงินเดือนน้อยกว่ามาก ก็จะเสียภาษีเบอร์ 5)

เบอร์ 6 สำหรับผู้ที่ถือเบอร์อื่น ๆ และต้องการทำงานเพิ่มอีกหนึ่งในกระบวนการนี้ที่หัวงานแห่งที่สองนี้ ก็จะต้องใช้ภาษีเบอร์ 6 การเสียภาษีเบอร์นี้จะไม่ได้รับผลกระทบโดยเด็ดขาด เนื่องจากได้รับการอนุญาตจากเบอร์ภาษีแรกแล้ว

ข้อยกเว้น ลูกจ้างที่รับเงินเดือนไม่เกิน 400 ยูโร ที่ เรียกว่า มินิจ๊อบ (Minijob) ในต้องเสียภาษี แต่ลูกจ้างก็จะไม่ได้รับสิทธิประโยชน์ของใจ佳客บบประกันสังคม

ข้อแนะนำ

- ขอใบกำกับเบอร์ภาษี (Lohnsteuerkarte) ให้ที่สำนักงานเขต (Bürgeramt) ณ ที่คุณมีคิณที่อยู่ในประเทศเยอรมัน (polizeiliche Anmeldung)

- บัตรประกันสังคม (Sozialversicherungsausweis) ซึ่งขอได้ที่สำนักประกัน สวัสดิการในคนพิการสำหรับลูกจ้าง (Bundesversicherungsanstalt für Angestellte) หรือตามรายการของบ้าน ให้ที่บิรชัทประกันคุ้มกันทางสุขภาพของคุณ (Krankenkasse)



คัดจาก อยู่เยอรมันนี คุณมีสำหรับคนไทย
ฉบับภาษาไทย สามารถโหลดค่าธรรมเนียมเพิ่มเติมได้ที่
<http://www.thaiembassy.de>

ใบสมัครสมาชิกบัตรสารดี

(D-Magazine)

ชื่อ(Vorname) นามสกุล (Nachname)

ที่อยู่ (Anschrift) รหัสไปรษณีย์ (Postleitzahl) โทรศัพท์ (Telefon)

ของบัตรเป็นสถาบันบัตรสารดี ประจำกลไกกรายปี รับบัตรสาร 4 ปีละ เริ่บตั้งแต่ จบปี.....

สถาบันในเยอรมันและออสเตรีย ปีละ 20 ยูโร ราคารอบค่าสัมภาระ

สถาบันในเยอรมันและออสเตรีย ปีละ 35 ฟรังก์ ราคารอบค่าสัมภาระ

พร้อมทั้งปีได้ โอนเงินค่าสมาชิกจำนวน ยูโร

ผ่านธนาคาร Vorauszahlungswocck: "Mitgliedsbeitrag-2010"

ชื่อบัญชี THHKB e.V., Volksbank EG, Konto Nr. 47070201, BLZ 69061800

ชำระเงินสดใบวันที่ จำนวน ยูโร

ลายเซ็น ผู้รับเงิน

ลายมือชื่อ พัสดุบัตร

[.....]

กรณีอ่อนฟันรายการ กรุณาสังเกตดูว่าการโอนเงินพร้อมใบสัมภาระไปที่

D-Magazine c/o Dr.Pataya Rueankhao, Carl-von-Ossietzky-Str.21, D-33615 Bielefeld



D magazine

ฉบับเดือน
www.d-magazine.de
www.d-magazine.eu
e-mail: info@d-magazine.de

ล่าสุด

สำนักพิมพ์และบรรณาธิการ เว็บไซต์
Am Maisenbühl 29 C, 78333 Wahlweier-Schlochach

ห้องทำงานของบรรณาธิการ

ดร.พัฒนา เวียงแยง

กองบรรณาธิการ

ดร.พัฒนา เวียงแยง (ผู้จัดและแก้ไขเนื้อหา)

ศุภชัย ใจดี (ผู้จัดและแก้ไขเนื้อหา)

กานดา บันดา (ผู้จัดและแก้ไขเนื้อหา)

ไพบูลย์ วงศ์รุ่ง (ผู้จัดและแก้ไขเนื้อหา)

อุตสาหะ ใจดี (ผู้จัดและแก้ไขเนื้อหา)

ดีชาดา งามยุทธ์ อนันต์ (เมืองไทย) ถูกนำไปต่อ
โดยคุณ วาลลภาวดี, ล้ำฟ้า ภารต์, อุรุมา โนนรา,
นันดา ภัทร์ภานุวนิช, ใจดี ใจดี, พัฒนา
ท. ภ. กัญญาพานิช, ดร. พัฒนา ศุภชัย ใจดี,
ศุภชัย ใจดี ศุภชัย ใจดี ใจดี ใจดี ใจดี

ผู้ตรวจติดตาม
ผู้ตรวจติดตาม คุณพัชรา ภูมิธรรม ผู้จัดและแก้ไขเนื้อหา

ข้อมูลและ เทคนิคของผู้เขียน ดร. พัฒนา

ดร.พัฒนา เวียงแยง

กานดา บันดา

กานดา บันดา

ไพบูลย์ วงศ์รุ่ง

อุตสาหะ ใจดี

Saxoprint GmbH , Digital- & Offsetdruckerei,
Enderstraße 94, 01277 Dresden
ผู้ผลิตเนื้อหาดีไซน์ สาธารณะ

สำนักงานนี้ ดำเนินการ 4 แขนง บริการและผลิตภัณฑ์:
การพิมพ์และผลิตภัณฑ์ ปีก 20.00 บุชต์ สำหรับใน
ประเทศเยอรมัน ปีก 35.00 บุชต์
สำนักงานนี้ ดำเนินการ “ดีชาดา” สำนักงานนี้ ดำเนินการอยู่ในเยอรมัน
และบุกเบิกในประเทศ “ดีชาดา” สำนักงานนี้ ดำเนินการอยู่ในเยอรมัน
สำนักงานนี้ ดำเนินการ “ดีชาดา” สำนักงานนี้ ดำเนินการอยู่ในเยอรมัน

03.08.2010

ISBN: 2100-698X

D-Magazin
www.d-magazine.de
www.d-magazine.eu
e-mail: info@d-magazine.de

Impressum

Herausgeber

Thailandischer Kunst- und Kulturrat (Hogau Bodensee),
Am Maisenbühl 29 C, 78333 Wahlweier-Schlochach

Chiefredakteurin

Dr. Pataya Ruankew

Redaktion

Dr. Pataya Ruankew (Soziale und Familié)
Aunchan Hirling (Kunst und Kultur)
Swaporn Boudang (Recht und Ausbildung)
Sopaporn Kurz (Nachrichten)

Redaktionssammler

Nichayn Devilus Na Ayutthaya, Temsen Ocharoenwirakul,
Oranee Pfeiffer, Benjekhuk Wongphengs, Isa Berik,
Suthontha Boey, Chonthima Kurkwanwach, Chaloporn
Ruankew, Milti Eraser, Komkod Panich Md., Asst.
Prof. Pansek Sukranek Md., Anchalee Charoensopon,
Christian Hirling, Dieter Collenbeck

Korrespondent

Mitcharin Toompong, Patcharee Kaspar-Sickmann
Grafikdesign

Kwanalai Leuanglengkum, Charit Vorayanyong

Bild und Fotos

Aunchan Hirling, Charit Vorayanyong

Webmaster

Benjaporn Klingler

Druckerei

Saxoprint GmbH , Digital- & Offsetdruckerei,
Enderstraße 94, 01277 Dresden
www.meindruckportald

Abonnement

D-mag 12 €/Jahr
D-mag 12 €/Jahr
Der Abonnement-Preis
int. Versand beträgt für den Bezug in Deutschland und
Österreich 20,00 Euro und in der Schweiz 35,00 SFR.

Vervielfältigung von Artikeln und Fotos ist nur mit
Genehmigung von dem Herausgeber erlaubt.

Vervielfältigung oder Nachdruck von bereits in einem
anderen Medium erschienenen Artikeln oder Fotos
wenden Sie sich bitte direkt an Autoren:

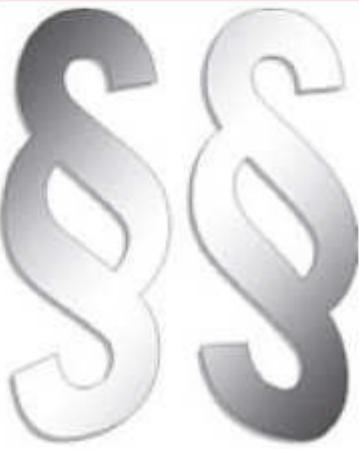


meindruckportald
... einfach.günstig.drucken!

ฉบับหน้า....พบกับ



กฎหมายว่าด้วยสิทธิพำนัก



ให้รู้ว่างาน คำถ้ามายอดอัคติที่อาสาสมัครให้คำ
ปรึกษาต้องตอบมากที่สุดคืออะไร และกฎหมายอะไร
ที่หนูยังไม่รู้ในเรื่องนี้คือสนใจเป็นที่สุด คำถ้า
ยอดอัคติไม่ว่าจะศักดิ์ราษฎร์ในกีมเพ้น หรือว่า “เมื่อไร
หนูจะได้ไว้ทดลอง” “หากแยกกันอยู่กับสามี เข้า
จะเข้าว่า “หนูออกได้ใหม่” “กลับไปอยู่ไทยนานๆ
วีหูจะหมดใหม่” คำถ้าของคำถ้าเหล่านี้มีอยู่
ในตີນາ лемส์ ซึ่งจะนำเสนอด้วยภาษาของกฎหมาย
เอกสารนี้เกี่ยวกับสิทธิพำนัก...อย่าพลาดนะค่ะ

เรื่อง “เชิญส์” สำหรับเด็กๆ

พูดถึงเรื่อง “เชิญส์” ก็ยังเป็นเรื่องที่ถูกเตือน
กันไม่จบไม่สิ้น โดยเฉพาะเมื่อเทียบพันพาราพิงไป
ถึง เด็กๆ ระหว่างดูอาชญากรรมหนอนเด็กเจ็บปวดจะได้เรียน
รู้เรื่อง “เชิญส์” การให้ความรู้เรื่องนี้แก่เด็กในสังคม
เอกสารนี้และไทยขาดจากกันบางส่วนในด้านแนวคิด วิธี
การ แต่ก็คงปฏิเสธไม่ได้ที่ในบุคคล เช่นนี้ การ
ให้ความรู้เรื่องนี้เป็นสิ่งจำเป็นไปแล้ว แน่นอนยิ่ง
ต้องให้เด็กไปลองผิดลองถูกกันเอง

พ่อคุยกับลูก

I Dad

วันพ่อ (ของไทย) เวียนมาอีกด้วยใน
เดือนธันวาคม ที่จะถึงนี้ โดยทั่วไปเรามักจะ
ได้อ่าน ได้ยิน ได้ฟัง คำพูดจากลูกๆ ที่นี่พ่อ แต่
น้อยมากที่เราจะได้ฟัง ได้อ่าน สิ่งที่พ่ออย่าง
จะบอกลูก ความคิดของพ่อที่เกียบสู่สิ่ง
ที่พ่ออย่างให้ลูก ติ่มๆ เดิมที่ส์ ได้รับเกียรติ
จากคุณพ่อนายท่าน เรียนฝึกความในใจ
ที่ทานด่องการผ่านต่อไปยังลูก อย่างกรุว่าคุณ
พ่อนายท่านเป็นโครง แล้วมีอะไรที่ต้องการ
บอกลูกบ้าง ก็ต้องติดตามกันใน ตີນາ เล่มที่
สี่นี้ค่ะ

เทคนิคการติดตั้ง งานรับดาวเทียม



ด้วยความที่เป็นโลกาภิวัตน์ การสื่อสาร
ทางๆ จากประเทศหนึ่งไปยังอีกประเทศหนึ่ง
ก็เลยเป็นเรื่องธรรมชาติไปแล้ว วันนี้เราสามารถ
ชมละคร อุปรากร ดูช่องบ้านเมืองไทย จาก
สถานีโทรทัศน์ในประเทศไทยได้ที่ห้องนั่งเล่นใน
บ้านของเราร่องในเยอรมัน แต่ก็ต้องการที่จะ
สามารถทำอย่างนี้ได้ท้องมีเครื่องไม้เครื่องกัน
หน่อย ก็ไม่ใช่อะไรก็จากงานรับดาวเทียมนี้เอง การ
ติดตั้งก็ไม่ยากเย็นมาก เบญจมาศ คิดเงื่อนๆ จะ
เรียนแนะนำผู้อ่านในเพิ่มที่สิ่ง

โปรดติดตามใน ตີນາ เล่มที่สี่ กะ

A STAR ALLIANCE MEMBER



Fliegen Sie mit Thai Airways *smooth as silk* zu
den schönsten Destinationen Asiens, Australiens
und Neuseelands.

THAI

Ausgezeichnet mit dem „Go Asia Award 2010“ als Beste Airline Asiens.

www.thaiair.de